NOUGUES AVASALLO LOS FUEROS DE LA LEGISLATURA TUCUMANA



5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Jueves 24 de Mayo de 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 7221

COMUNICO AL MINISTRO MELO QUE CLAUSURO LAS CAMARAS PROVINCIALES

Los Bomberos Desalojaron el Recinto Mientras se Votaba el Juicio Político a Nougués

NUMEROSOS HERIDOS

Advertida la Maniobra Oficialista, la Oposición Apresuró la Votación

TUCUMAN, 24. — A las 21.30 horas, el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Alejandro Pérez, abrió la sesión, con asistencia de 31 de sus miembros, sobre 33 que es la totalidad del cuerpo, faltando solamente los legisladores Mateo Cortés y Baltasar Chico, oficialistas ambos. Suspendida la lectura del acta, se dió entrada a algunos asuntos, como el proyecto enviado en revisión por el Senado, suspendiendo el artículo 14 de la ley de contabilidad y el pedido de que sea reincorporado a la Cámara, en reemplazo de don Segundo Brandam, fallecido, el candidato radical don Angel Cabrera, por el departamento de Cruz Alta.

Proyecto de enjuiciamiento político del gobernador

También figuraba el proyecto de enjuiciamiento político al gobernador, subscripto por la mayoría, integrada por los diputados Rodolfo Sosa, Edmundo Aguilar y José Ibarreche.

Tratado el asunto se conoció el despacho, en que se declara que hay lugar al entablamiento del juicio político, debiendo dársele conocimiento al Senado para que, una vez sancionado por su parte dicho proyecto, proceda a disponer en la posesión del gobierno al vicegobernador, ingeniero Tomás A. Chueca, radical.

Pedido de que se trate sobre tablas

El diputado Sánchez Toranzo pidió que se tratara sobre tablas, autorizándose a la presidencia para que mantenga el quórum, respondiendo el diputado Isaías Nougués que durante el día habían tratado los partidos opositores al gobierno de sobornar a los diputados oficialistas, concretando que habían sido secuestrados los diputados Chico y Cortés, únicos ausentes en la sesión.

Comienza a obrar la barra oficialista

En esos momentos empezó a obrar la barra oficialista, ubicada en las galerías altas, vivando al gobernador y escuchándose otros gritos en la parte baja del recinto.

Aunque el diputado Nougués mocionó en el sentido de no tratar sobre tablas el asunto, la mayoría lo resolvió ampliamente, entrándose inmediatamente a escuchar el informe de la comisión judicial, a cargo del diputado Aguilar.

Previamente, el legislador Alzabé argumentó motivos tan infantiles como éste: "por falta de tiempo no he podido expedirme como miembro de la comisión judicial, no habiendo estudiado aún los alcances del artículo 128 de la Constitución, que habla sobre el juicio político".

Las palabras del legislador por Graneros causaron la consiguiente risa y algunas frases dirigidas por la barra: "que lo echen por traidor al radicalismo".

El informe de Aguilar

Aguilar empezó por leer el informe en circunstancias en que empezaron a abandonar el recinto los 9 diputados oficialistas, quedando 22 miembros que siguieron escuchando el informe, mientras se oían vivas al radicalismo y a los demócratas, coreándose la frase de: "que se vote, que se vote".

Leído el informe, el presidente anunció el comienzo de la votación nominal y cuando votaron los primeros legisladores sonaron dos estampidos fuera del recinto, pero dentro del local de la Legislatura, determinando la consiguiente alarma, pero la Cámara prosiguió la votación hasta los 22 votos contra 1, quedando aprobado el juicio político que suspende al gobernador de la provincia en sus funciones.

Un defraudador

Mientras esto ocurría dentro de la Legislatura, las calles de la ciudad ofrecían el aspecto alarmante que producen las fuerzas montadas sonando los cascos de las cabalgaduras y el ruido de los sables, cuyas fuerzas se dirigían a todo galope hacia la Legislatura, al mando del oficial Sosa, con órdenes impartidas personalmente por el gobernador al jefe de policía Matías Maciel Talavera, funcionario este último que fuera eliminado del mismo cargo hace quince meses, por defraudación a la renta fiscal, por haber introducido unas partidas de bebidas sin pagar derechos.

En breves instantes, mientras se votaba el juicio, dichas fuerzas llegaron frente al local, inclusive un tanque automóvil del cuerpo de bomberos, procediéndose con este vehículo a abrir las puertas de la Legislatura, que habían sido cerradas por orden de las autoridades de la Cámara a fin de obtener quórum.

Pocos momentos resistió la puerta, habriéndose por la presión de los soldados, en cuyas circunstancias penetró dentro del patio central del edificio de la Legislatura un grupo de veinte cosacos montados y los bomberos, extendiendo mangueras que emitían grandes cantidades de líquido.

En un momento se tornó una gran confusión en las gentes que disparaban en todas direcciones, derribándose unos contra otros, en tanto que cinco cosacos, siempre montados, penetraron al hemiciclo de sesiones por la parte de las galerías bajas destinadas a las esferas judiciales.

La dispersión fué extraordinaria, huyendo los diputados, los senadores, los jueces y conocidas personalidades, para eludir el castigo del látigo, los sables, de las sillas, dirigidas sin miramiento contra toda persona que no fuera conocida como oficialista.

Jueces y legisladores

Algunos jueces y legisladores nacionales trataron de identificarse ante la turba policial convertida en salvaje malón, siendo desoídos la mayor parte de ellos.

Pero mientras tanto el presidente del cuerpo doctor Alejandro Pérez, desde su sitial, hacía conocer el resultado de la votación de 21 contra 1, por el despacho de la comisión judicial, aprobando el juicio político.

Simultáneamente se producían en las inmediaciones de las mesas destinadas a la presidencia y a los secretarios, cuadros como éste: un funcionario de la Cámara trataba de levantar los libros de las actas, mientras el sujeto llamado Perilli, detenido recientemente juntamente con Emilio Mantegazza, hermano del secretario del gobernador, acusados de defraudación en la Defensoría de Menores, procuraba por su parte apoderarse de dichos documentos.

Robo de documentos

En esas circunstancias habría intervenido el Intendente electo señor Manuel Martínez, quien a viva fuerza impidió que fueran llevados más libros y expedientes.

En el patio, mientras seguían sonando dentro y fuera numerosos disparos de armas, el diputado Soria se encaró con un policía, haciéndole notar que era diputado; pero como fuera atropellado, desenfundó su revólver, que le quitó un tercero de la barra oficialista, mientras un cuarto individuo le aplicaba un fuerte cabezazo en la cara.

El desbande se hizo con toda la celeridad imaginable por la puerta principal, mientras los bomberos seguían echando abundante agua que empapó a gran parte del público y a los legisladores.

En pocos momentos el patio de la Legislatura quedó convertido en un muladar, con agua emanada del estiércol de las bestias encabritadas, útiles rotos, sombreros perdidos en la huída, mientras el recinto presentaba un aspecto desolador con gran cantidad de sillas y mesas sobre las butacas de los legisladores; bancos dados vuelta, útiles destrozados por las cabalgaduras que penetraron, presentándose otro cuadro curioso con dos sillas que habían quedado enredadas en la araña central, cuyas luces se habían apagado por la rotura de casi todas las lámparas, con objetos arrojados desde las galerías altas.

Media hora duró el tumulto adentro, saliendo al cabo de ese tiempo todos los soldados a caballo, quedando solamente los policías a pie dentro del fangal en que se había convertido el interior del edificio legislativo.

Los cosacos

Frente al local se apostaron más de cincuenta cosacos montados, al mando siempre del oficial Sosa, que ordenó en voz autoritaria: "Despejar inmediatamente ese lugar"; antes que la policía entrara a proceder.

Terminada la batahola, un grupo de oficialistas organizó una manifestación de treinta o cuarenta personas, que subieron por Las Heras en dirección a la plaza Independencia, donde habló el diputado Isaías Nougués, atacando duramente a los conservadores, a los radicales y a los diarios opositores del gobierno.

Durante los discursos, elementos que formaban en la manifestación hicieron nutridos disparos, algunos contra las ventanas de El Círculo, mientras por la calzada se cruzaban individuos conocidos, descargando al aire sus revólveres, sembrando el pánico entre los transeúntes, que huyeron en todas direcciones.

La misma manifestación pasó por la Casa de Gobierno, donde el gobernador presenciaba juntamente con otros funcionarios oficialistas el triste cuadro que presentaba el corazón mismo de Tucumán, en esos momentos.

Las luces del despacho gubernativo y los balcones abiertos, formaban el marco al desmán y a los tumultuosos manifestantes, embravecidos, que a cada rato gritaban: "¡A incendiar "La Gaceta"! ¡A incendiar "La Gaceta!"

En número de cien personas se aumentó la manifestación en forma francamente agresiva, dirigiéndose por la calle Las Heras hasta el local del diario "La Flecha", desde cuyos balcones habló nuevamente el diputado Nougués, hermano del gobernador, haciéndolo en tono crudo para los demócratas, radicales y la prensa independiente.

Desde el mismo local volvió a suscitarse ir hasta el diario "La Gaceta" en son de ataque, pero felizmente las insinuaciones hechas en tal sentido determinaron un rápido alejamiento de un ochenta por ciento de las personas que se habían congregado nada más que por curiosidad.

El gobernador telegrafió al ministro del Interior sobre los sucesos

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — El gobernador Nougués comunicó la clausura de la Cámara con el siguiente despacho al ministro del Interior, Dr. Melo: "Cúmpleme llevar a conocimiento de V. E. que en las últimas horas de anoche se hizo efectivo el decreto que declara la caducidad del poder legislativo de la provincia, clausurándose la casa de la honorable legislatura después de haber sido desalojada con el apoyo de las fuerzas policiales, sin que haya que lamentar ningún acto de violencia. Reina tranquilidad en la capital y todo el territorio de la provincia".

Contusos y heridos

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — En los sucesos ocurridos anoche hubo cinco o seis contusos y varios heridos, además de numerosas personas que recibieron latigazos, sablazos y otros golpes producidos por las cabalgaduras.

Uno de los heridos de mayor consideración es el empleado de la Cámara Eduardo Muiño, sobre quien dirigieron policías y adictos al oficialismo sus iras, por ser viejo radical.

También fué alcanzado por una silla el taquígrafo Ternasio.

El secretario de la Cámara, Juan Carlos Romano, fué detenido por orden superior, estimándose que esta medida tenía por fin evitar que firmara, juntamente con el presidente del cuerpo, el comunicado y la resolución declarando suspendido al gobernador.

Baltasar Bugeau, comisario de la Cámara, también fué detenido y llevado a Investigaciones.

Tales detenciones se realizaron con la imaginable sorpresa del público, que desde frente a las confiterías y desde la plaza principal, seguían la marcha de los episodios, que importan la más ingrata regresión al caudillismo irresponsable.

(Más información en la página 3)



Con Mangueras Logró Desalojar la Legislatura

NUESTRO DIBUJANTE don Pedro de Rojas, ha reconstruído la escena a que dió lugar la irrupción en el recinto de la Cámara de Diputados de Tucumán de las fuerzas de bomberos, que obrando bajo las órdenes del gobernador Nougués, desalojaron a los legisladores. En ese momento se votaba el juicio político al gobernador

Hubo Una Seria Incidencia Entre Dickmann y Palacios

Giúdice Descolló por su Actitud Enérgica

IMPIDIERON HABLAR A GIUDICE POR ATACAR LA POLITICA DE REPETTO

Su Discurso Provocó Varias Incidencias en el Seno del Congreso

CHOQUE DE TENDENCIAS

Impugnó la Política Moderada del Comité Ejecutivo Socialista

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — Los diputados señores Ruggieri, Pérez Leirós y otros atacaron a golpes a un fotógrafo que estaba tomando fotos para "El Orden" de esta ciudad, y varios diarios de la capital federal, entre ellos CRITICA, luego de lo cual, arrebatándole el trípode, lo empujaron fuera del escenario.

El diputado Pérez Leirós se dirigió entonces a la mesa de los periodistas y encarándose con el enviado especial de "Argentinisch Tageblatt", llamado Suda, y afiliado sobre quien existe pedido de expulsión del Partido Socialista, lo amenazó con que se aplicarían contra él medidas de violencia si seguía trasmitiendo informaciones del Congreso.

Adolfo Dickmann, también tuvo expresiones en ese sentido y manifestó que serían expulsados violentamente los periodistas que explotaran las notas escandalosas del Congreso, agregando: "Dije que se daba toda libertad a la prensa, pero que no se permitiría que sea explotado el escándalo".

Un torbellino

Mientras tanto la asamblea era un verdadero torbellino de gritos e improperios y en las galerías algunos componentes de la barra se tomaron a golpes de puño.

Finalmente pudo restablecerse el orden por la actitud pacificadora de algunos delegados y parlamentarios, y se dió el uso de la palabra al senador Palacios, quien dijo que debía permitirse el uso de la palabra a todo el que quisiera hacerlo, pero recriminó al delegado Giúdice de haber obrado de mala fe al dar algunas declaraciones suyas en forma fraccionaria que alteraba el verdadero sentido de las mismas. Dijo también que el Sr. Repetto había sido tolerante al permitir los ataques violentos de Giúdice.

El Sr. Repetto, dijo luego que agradecía la defensa del senador Palacios, pero que no la necesitaba y votó para votar si el Sr. Giúdice estaba o no fuera de la cuestión.

La votación quitó el uso de la palabra al Sr. Giúdice y la asamblea pasó a cuarto intermedio hasta las 15 horas. Como los ánimos estaban caldeados, las discusiones se prolongaron durante largo rato en el hall del Cine Astral, retirándose poco después los delegados.

La situación del mundo

Las críticas al informe del Comité Ejecutivo prosiguieron con el discurso del delegado Giúdice, quien declaró que debían ser escuchadas todas las opiniones si quería sacarse provecho del congreso.

Atacó también al socialismo de San Juan, insistiendo en que se reincidía en las desviaciones doctrinarias, hasta el extremo de que los errores se estaban haciendo carne en el Partido Socialista donde había dirigentes destacados que pretendieron ignorar en ciertos momentos la existencia del problema capitalista y de la lucha de clases. Hizo luego una exposición sobre la situacinó actual del mundo, pasando después al estudio del problema local, al encarar el cual afirmó que incurrían constantemente en contradicciones los dirigentes socialistas desorientando así a la masa trabajadora.

La actuación del Dr. Repetto ocupó luego al delegado Giúdice, quien dijo que había encarado en los últimos tiempos los problemas que crea

(Continúa en la pág. 3)

Casi se Fueron a las Manos Dickmann y el Dr. Palacios

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — Cuando el senador Palacios se adelantó en el escenario para decir que todos los delegados tenían derecho a hacer uso de la palabra y la asamblea se ponía de pie protestando por la votación que se había tomado en forma confusa, hubo un altercado entre los señores Adolfo Dickmann y Palacios.

A raíz de una palabra intransmitible que Dickmann dijo a Palacios, éste lo increpó, y solamente se impidió que se tomaran a golpes de puño por la intervención oportuna del diputado Bessaso y otros.

Tucumán es un Caso de Intervención Fulminante

EL suceso institucional más grave de los últimos tiempos se ha producido anoche en Tucumán, teniendo como escenario el recinto de la Legislatura y como finalidad el atropello violento a la Cámara de Diputados allí reunida con el propósito de considerar el juicio político al gobernador de la provincia.

El cuerpo de bomberos con sus mangueras, el escuadrón de seguridad provinciano con sus potros y con sus sables, y la barra regimentada entre los focos del malevaje local, han sido las fuerzas morales con que el desorbitado gobernador Nougués ha querido neutralizar el propósito depurador de la Legislatura recientemente renovada y prestigiada en su constitución por la presenica del radicalismo tradicional. Bomberos, sables y potros, ávidos de violencia, retrotrayeron ayer la ya menguada civilización política del país a los días lejanísimos del caudillaje.

La extraordinaria gravedad del episodio, doblemente insólito, pues si se considera en primer término lo que importa el atropello al Poder Legislativo, hay que considerar subsidiariamente las características de barbarie que ese atropello ha exteriorizado, tiene que poner fin, lógicamente, a la política de irresponsabilidad y de violencia inaugurada en Tucumán por el gobernador Nougués y acrecentada después de los comicios de marzo. En ese sentido, el atropello no sólo ha sido dirigido anoche en forma expresa contra la Legislatura de la provincia, sino que ha tenido el propósito de alcanzar implícitamente al pronunciamiento de los últimos comicios de marzo.

No creemos que la situación de hecho planteada desde anoche por el gobernador Nougués pueda prolongarse. A estas horas la Cámara de Diputados de la provincia ha hecho la consiguiente requesitoria al Ejecutivo de la Nación. Se trata de un hecho perfectamente previsto en el artículo 6o. de la Constitución. Frente al atropello y ante la requisitoria legislativa, la intervención del poder central no puede demorarse un solo instante, tiene que ser fulminante y automática para asegurar la estabilidad de los poderes atropellados por la irresponsabilidad del Ejecutivo tucumano, de un Ejecutivo que en Tucumán no representa a nadie después del veredicto comicial del 4 de marzo

NO SE COMBATE AL FASCISMO CON MITINES, DIJO MARIANETTI



ALFREDO PALACIOS, que hoy tuvo una seria incidencia con el diputado Adolfo Dickmann



DE DERECHA A IZQUIERDA, los delegados Alberto Lampugnani, Ramón Vera, Enrique Dickmann y Mario Bravo



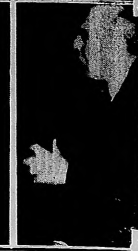
EL DOCTOR Orgaz, delegado cordobés



EL CONGRESO EN PLENO. Una vista general de la platea del Teatro Astral, de Santa Fe, donde han tomado ubicación los delegados.



GERONIMO BALDIVIESO, delegado por la sección de Jujuy al Congreso Socialista



NICOLAS Repetto, que tuvo una incidencia con Giudice

Marianetti Inicia la Ofensiva al C. Ejecutivo



EL DELEGADO mendocino Benito Marianetti, que esta mañana atacó duramente la entente conservadorasocialista de San Juan, y al mismo tiempo repudió la acción del Comité Ejecutivo del partido

La Unión Socialista conservadora en San Juan Fué Repudiada

El Discurso de Marianetti Puso en Descubierto el Acuerdo con la Reacción

(De nuestro enviado especial)

SANTA FE, 24. — Anoche se reunió en el Hotel Ritz, la mesa directiva del XXII Congreso, con el objeto de cambiar ideas sobre los nombramientos destinados a las comisiones. Después de una prolongada discusión entre los señores Repetto y Marianetti, que se prolongó hasta las primeras horas de hoy, se resolvió que al iniciarse esta mañana la sesión, serían comunicados a la asamblea los siguientes nombramientos:

B. MARIANETTI

Comisión de Organización Política: Castiñeiras, Carmona Ríos, Contursi, Zamora, Cavallo y Coira.

Comisión de Organización Gremial: Pérez Leirós, Mollo, Eineta, Borlenghi, Levy y Moreyra.

Comisión de Obra Cultural: Giménez, Orgaz, Sánchez Viamonte, Beeri, Beretta y Cuello.

Comisión de Fondos: Bogliolo, Pioppi, Lamessa, Avila, De Paula, Panal y González.

Otras comisiones

Comisión de Bienes del Partido: Bravo, Martínez, Della Santa, Puyol, Do Bona y González Márquez.

Comisión Sexta: Palasin, Bianchi, Giudici, Perazzoli, Joufren y Marotta.

Comisión Séptima: Dickmann A., Cisneros, Brequen, Cerebrinski, Massa y Cerri.

La comisión octava de carácter general que deberá conocer los asuntos que se vinculen al cambio de táctica partidaria quedó integrada de este modo: Dickmann E. Marianetti, Storni, Bogliolo, Guglielmetta, Campos, Quiñones y Menghini.

Se desprende de estas listas que la tendencia de izquierda ha logrado tan sólo que uno de sus partidarios decididos y evidentes fuera incluído en cada comisión.

Coca apoya a Marianetti

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — Mientras el delegado sanjuanino Storni, trataba de defender la actitud de los socialistas de San Juan, la asamblea apagó su voz con una constante gritería adversa a sus palabras.

La asamblea debió interrumpir algunos minutos sus deliberaciones en vista de las airadas protestas contra la palabra de Storni y el propósito de algunos delegados de San Juan, de llevar el asunto al terreno de la violencia.

Como el señor Storni, en vez de defender la cuestión de San Juan, iniciara un ataque a los socialistas mendocinos, algunos delegados le gritaron: "¡No altere la verdad!".

Storni declara que "no se se sintió capaz de atentar contra Cantoni"

"El mandato de mi conciencia, era atentar personalmente contra Cantoni" declaró Storni, pero, agregó que no se sintió capaz para ello y luego manifestó que con la experiencia de dos intervenciones que habían terminado con el triunfo de Cantoni, los dirigentes socialistas de San Juan comprendieron que el único camino no era hacer una revolución.

El diputado Coca y el señor A. Dickmann, se ocuparon del mismo asunto, pidiendo, el segundo, ciertas aclaraciones al delegado Marianetti, sobre la colaboración del socialismo de Mendoza en el gobierno de aquella provincia.

Como el señor Dickmann hiciera algunas preguntas capciosas a Marianetti, éste le dijo:

Raro papel

"El señor Dickmann se ha colocado en un raro papel de fiscal y de defensor del socialismo de San Juan", aclarando luego cuál era esa colaboración, que consistía en una tarea de control de la acción del oficialismo de Mendoza.

En ese diálogo, Castiñeiras preguntó cuáles eran los puestos rentados que ocupaban los afiliados socialistas de Mendoza y Marianetti le dijo: "Son rentados como las diputaciones nacionales".

El señor Coca prosiguió apoyando la posición mendocina y dijo que el socialismo debería buscar aliados, pero tan sólo en los sindicatos obreros, haciendo una moción en ese sentido.

Coca pidió la expulsión de los afiliados socialistas que habían subscripto el manifiesto de tendencia fascistizante de la Confederación General de Trabajadores y terminó criticando la acción errónea de los socialistas sanjuaninos.

Se reinicia la asamblea

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — A las 9.5 horas se reinició la asamblea del XXII Congreso Socialista, dándose a conocer los nombres de los integrantes de las comisiones, confeccionadas anoche en la reunión de la mesa directiva, celebrada en el hotel Ritz. Luego se pasó a considerar el informe del comité ejecutivo. El delegado Marianetti inició la crítica del mismo, refiriéndose, en primer término, a la cuestión sanjuanina, declarando que ella era el resultado de la culpa del comité ejecutivo y de la Federación Sanjuanina. Manifestó que el informe que subscribió con Palacín no contenía una opinión, sino una información objetiva sobre un hecho ya consumado.

Prosiguió el orador atacando la actitud de los socialistas sanjuaninos al hallarse con los bodegueros y agregó que en San Juan el socialismo era, desgraciadamente, un movimiento de exclusivo carácter electoral. Más adelante dijo que el socialismo en San Juan había hecho, en vez de socialismo, un noventa y nueve por ciento de política criolla y de anticantonismo, llegándose al colmo de participar en aquel famoso acto postrevolucionario, llamado de las fuerzas vivas.

Acusaciones

Acusó al comité ejecutivo, al bloque parlamentario y al diario "La Vanguardia", de haber infiltrado en la masa afiliada esa tendencia colaboracionista con las fuerzas conservadoras, desviando al socialismo de su única y verdadera ruta. La asamblea aplaudió largamente al orador, especialmente cuando denunció que el comité ejecutivo y el bloque parlamentario eran los culpables de la absurda colaboración de los socialistas sanjuaninos con el conservadorismo y agregó que ello era el resultado del abandono por parte del comité ejecutivo de la Federación, como ha ocurrido en la Pampa y en Corrientes. Argumentó que todo ello era el resultado de la preocupación puramente electoral que tiene en estos momentos el sicialismo. Analizando la actuación del socialismo sanjuanino, posterior a la revolución en que continuaron formando parte de la llamada junta revolucionaria, dijo había realizado actos en pugna con el socialismo, la que entrañan una entrega del partido al conservadorismo reaccionario de los bodegueros.



E. DICKMANN

Llamado al orden

Terminó esta parte de su discurso manifestando que el comité ejecutivo tenía la obligación de llamar al orden a los socialistas de San Juan. Luego el doctor Marianetti se refirió al congreso de los partidos democráticos, convocados para setiembre, manifestando que se terminaría una nueva desviación del socialismo al colaborar con partidos que sólo eran democráticos a socialistas de nombre. Dijo que esa invitación debía limitarse a los partidos socialistas y obreros de América. La cuestión de la convocatoria a un congreso extraordinario para tratar las reformas del estatuto y del cambio de táctica del partido, ocupó la atención del orador. Marianetti acusó al comité ejecutivo de haber impedido que se debatiera la proposición de la Federación Socialista Mendocina. "Es evidente —dijo— que existe una inquietud en el seno del partido y debe dársele una válvula de escape para impedir que estalle".

Lo que dice "La Vanguardia"

"Es imposible —agregó— que estemos obligados a saber únicamente lo que dice "La Vanguardia" y "La Vanguardia" no dice nada", prosiguiendo luego en sus críticas a la acción directiva del comité ejecutivo que, dijo, era distinta cuando se trataba de hacer declaraciones contra el fascismo o contra el ministro del Interior, que cuando se trataba de asuntos internos del partido.

Cuando pasó a ocuparse de los éxitos electorales socialistas, preguntó: "¿Dónde están los quince millones de hombres que votaron en Alemania por la socialdemocracia? ¿Dónde están los millones de hombres que votaron el programa socialista en Austria? No se puede luchar contra el fascismo haciendo mitines. Si el fascismo se coloca en una situación de fuerza, hay que colocar también al socialismo en el terreno de la fuerza".



N. REPETTO

Habla Storni

"Si abandonáramos los libros— respondió a una interrupción de Castiñeiras— si olvidáramos las teorías, siempre tendríamos vivos los ejemplos recientes de Austria y Alemania".

La asamblea aplaudió prolongadamente esta declaración; y el orador prosiguió en su exposición referente a la actitud del partido frente a la lucha antifascista. Terminó sosteniendo que el partido Socialista debía abandonar toda colaboración con los otros partidos no socialistas. El señor Storni trató luego de justificar la actuación del socialismo en San Juan ante la frialdad de la asamblea.

Libertino Llamaron en el Congreso al Legislador Palacin

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — El delegado Marcelino también dirigió críticas a la orientación doctrinaria que se imprime al partido desde sus organismos directivos y desde el diario oficial. Dijo que antes era una doctrina de carácter socialista, carácter que ha perdido en la actualidad.

Agregó que la desviación nacionalista era la causa del fracaso de todos los partidos socialistas europeos, y analizó luego la doble posición doctrinaria en el pasado y en el presente de los dirigentes de la Casa del Pueblo.

A raíz de las precedentes declaraciones, se produjo el siguiente diálogo:

Palacín.— El compañero encuentra contradicciones doctrinarias en el compañero Repetto, que lleva 40 años en el partido.

Bagú.— 40 años de contradicciones doctrinarias.

Palacín.— Recuerde que usted estuvo con los socialistas independientes.

Marcelino.— Pero no lo estoy ahora.

El debate prosigue con continuas interrupciones por parte de los sostenedores de ambas tendencias, oyéndose expresiones como estas: "El diputado Palacín encarna un nuevo tipo de libertino", y algunas otras de tono igualmente fuerte.

La campana de alarma se oye casi continuadamente, y el debate se oscurece hasta hacerse imposible de seguirlo íntegramente, a pesar de la energía demostrada por el Dr. Repetto en la presidencia.

EN MERCEDES HA SIDO DETENIDO UN PERIODISTA

Desde la Cárcel Denuncia una Maniobra Ilegal

(De nuestro corresponsal)

MERCEDES (Buenos Aires), 24. —Se ha cometido un atropello en contra del periodista Raúl Bustos Berrondo, director del diario "El Oeste", el cual se encuentra detenido en la cárcel departamental.

El periodista detenido ha remitido al ministro Vilgré Lamadrid y al procurador general de la Suprema Corte de Justicia de la provincia, doctor Florencio Palacios Costa, los siguientes despachos de protesta:

Señor ministro de Gobierno de la provincia, doctor Juan Vilgré Lamadrid, La Plata.

Jueces denunciados por el suscripto por incumplimiento de la ley de Residencia han ordenado el procesamiento y detención del suscripto, por desacato.

El hecho constituye un atropello incalificable contra un periodista, a efecto de restringir la libertad de imprenta y evitar las críticas de que son objeto.

Dios guarde al señor ministro. — **Raúl Bustos Berrondo.**

Señor procurador general de la Suprema Corte de Justicia, doctor Florencio Palacios Costa, La Plata.

Raúl Bustos Berrondo, director del diario "El Oeste", se dirige a usted para poner en su conocimiento que se encuentra detenido en la cárcel departamental por orden del juez del crimen doctor Juan Carlos Díaz Cisneros, a quien denuncié ante la Suprema Corte por no cumplir con la ley de Residencia.

Como debe hacer justicia para todos, espero de V. E. solicite la correspondiente investigación a fin de constatar el hecho denunciado.

Dios guarde a V. E. — **Raúl Bustos Berrondo.**

La F. I. F. A., Inauguró su Congreso con Muy Nutridas Delegaciones

(United Press)

ROMA, 24. — Con asistencia de 200 delegados que representan a 31 naciones, inauguróse esta mañana en el salón Julio César del Capitolio el 22o. Congreso de la Federación Internacional de Football.

Asistieron también representantes diplomáticos de los países concurrentes, entre ellos los señores Oneto y Kirk en representación, respectivamente, de los embajadores de la Argentina y de los Estados Unidos.

El gobernador de Roma, príncipe Boncompagni-Ludovisi, dió la bienvenida a los delegados en nombre de la Ciudad Eterna.

El general Giorgio Vaccaro saludó a los delegaciones en nombre de la Federación Italiana de Football, de la cual es presidente. Por su parte, el secretario general del Partido Fascista, señor Starace, hizo otro tanto en nombre del jefe del gobierno, señor Mussolini.

Por último, el señor Rimet, presidente de la Federación Internacional, agradeció el saludo, después de lo cual el Congreso levantó la sesión, pasando a cuarto intermedio hasta las 17 horas, que se reunirá en el estadio después del match que disputarán los Estados Unidos y México.

Suiza se Opondría a que Rusia Entre a la Liga

(United Press)

GINEBRA, 24. — El "Journal de Geneve" publica hoy un violento editorial atacando la entrada de los Soviets en la Liga y amenazando con el retiro de Suiza en caso de que se lleve a cabo.

Advierte que si el gobierno de Berna cediera a la presión extranjera para que reconozca a los soviets o la entrada de éstos en la Liga, la población suiza votaría una iniciativa para obligar al país a retirarse de la Liga.

Dubra y R. Cestau detenidos

Están Complicados en Atentados Dinamiteros

UN ESCRIBANO

Se Encontró un Depósito de Bombas en el Uruguay

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Han sido detenidos el escribano Raúl Cestau y el señor Arturo Dubra quienes, según la policía están complicados en el asunto de las bombas descubierto en un terreno baldío del camino "Serratosa", donde unos peones encontraron accidentalmente un cajón conteniendo siete poderosas bombas explosivas.

Ante el juez

(United Press)

MONTEVIDEO, 24. — A raíz del descubrimiento de un depósito de bombas realizado por la policía hace un mes en el camino de Serratosa, fueron detenidos el escribano Raúl Cestau quien se presentó voluntariamente a prestar declaración sobre el mismo asunto.

Como consecuencia de la declaración Cestau ha sido detenido también el señor Arturo Dubra.

Ambos detenidos, después de declarar ante la policía de investigaciones deberán hacerlo ante el juez competente siendo probable que se les interrogue hoy.

Nuevo subsecretario

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Ha sido designado subsecretario del Ministerio de la Defensa Nacional, el doctor Cerdeiras Alonso, que ocupará dicho cargo en anterior ministerio. Ultimamente representó brillantemente al país en el congreso de derecho penal realizado en diciembre del año pasado en España.

Torneo de golf

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — El Club Uruguay ha organizado uno de los más importantes cotejos golfísticos que se han disputado en el Plata. Para participar ha llegado de Buenos Aires un brillante conjunto de golfers amateurs y profesionales argentinos.

Hay mucho interés en jugar con algunos de estos últimos; como jurado actuarán los señores Genta Pose y Cruisckshank que han adquirido prestigios internacionales como jueces.

46 aniversario

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — El importante Club Nacional de Regatas festejará mañana con un gran banquete y regatas internas el 46 aniversario de su fundación.

Aumentó Mucho el Comercio Entre el Japón y el Uruguay

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — El gobierno informa que a raíz de las sugestiones de la embajada comercial enviada al Japón, se han acrecentado notablemente las exportaciones uruguayas a ese país. De 53.415 pesos a que alcanzó a exportación en 1929, se ha llegado a 527.295 pesos en el año 1933 y a 241.900 pesos en los cinco meses corridos del presente año.

FUMIGARAN LOS BUQUES Y COCHES DE FERROCARRILES

Esta tarde el Ministerio del Interior expidió un decreto, modificando el inciso 5o. del artículo 1o. del decreto de 25 de noviembre de 1931, que dispone la fumigación obligatoria de las embarcaciones y coches ferroviarios, en la siguiente forma:

"Los buques de matrícula extranjera deberán exhibir en el momento de la libre plática, certificados debidamente otorgados por las autoridades sanitarias de puertos habilitados para el efecto, en los que se atestigüe que el buque se ha fumigado o eximido de tal operación. Los buques que tengan certificado de desratización o eximición vencidos o que no tengan ningún documento, serán desratizados, excepto en los casos que soliciten un mes de tolerancia para dirigirse a ese efecto al puerto de armamento o matrícula o pidan ser eximidos previa investigación o inspección de rigor por encontrarse en buenas condiciones de defensa contra las ratas y por no haber pululación de las mismas a bordo".

Se Reunirán los Delegados de Líneas de Colectivos

Será Preocupación Esencial de la Asamblea la Defensa del Gremio Frente al Proyectado Monopolio

EN el local de la Federación de Sociedades Gallegas se reunirá esta tarde, desde las 18 horas, el Consejo Directivo de la Federación de Líneas de Colectivos, integrado por delegados de éstas.

La orden del día a tratarse es la siguiente: Acta; balance, información de la comisión administrativa; varios.

Los puntos de la convocatoria, aun cuando no especifican el problema que en estos momentos obliga a los colectiveros a desplegar una extraordinaria actividad — el proyectado monopolio de los transportes automotores — lo involucran todos y es en torno a él que girarán las deliberaciones.

La defensa del gremio

Puede darse, pues, por descontado, que la asamblea del consejo directivo señalará una nueva etapa en la lucha por la defensa de los intereses del gremio, íntimamente ligados a los de la población de la capital federal y pueblos cercanos.

Y es más que probable que al balance de lo realizado hasta ahora en ese sentido le sucedan nuevas iniciativas tendientes al éxito de la empresa de salvar la industria local del transporte colectivo.

Las Viejas Casas de Catamarca albergan Millones de Ratas

La Campaña de Desratización Muestra que Vivían Rollizas en las Confiterías y Mercados

(De nuestro corresponsal)

CATAMARCA, 2?. — Entrevisté al gobernador de Catamarca, quien resta importancia a la peste, ocupándose sin embargo activamente de la salud pública.

Se terminaron las vacunas preventivas. Catamarca está desarmada ante una posible invasión de la peste.

Los trabajos de higienización y desratización de la ciudad dió algunos resultados jocosos y terribles.

Los empleados higienizadores sacaron grandes cantidades de basura acumulada en los rincones de los sótanos y dependencias, como si los propietarios tuvieran interés en conservarla.

La nota terrible fué la extracción de un verdadero aluvión de ratas en la Confitería Central y Fábrica de Dulces y Masas.

Ratas rollizas

Ahí había ratas rollizas alimentadas con golosinas, que tenían nido hasta en los mostradores, tal era la confianza que les dispensaba el dueño de casa.

No se aplicó ninguna sanción en este tremendo caso que mereció la condena del público que paladea satisfecho las masas que servían de cabecera al plácido sueño de las ratas.

En el mercado de Catamarca, ratas enormes se alimentaban con la carne colgada en las gancheras para el expendio público.

Los viejos caserones provincianos son la guarida de millones de ratas que serían los vehículos del rápido contagio a toda la ciudad en caso de entrar la peste.

Las vacunas faltan, y en varios casos resultaron ineficaces para los enfermos que murieron en medio de la fiebre por las mismas aplicadas por vía de prevención.

Se Municipalizarán las Casas de Juego en Mar del Plata

Ha Sido Presentado un Interesante Proyecto al Intendente

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 24. — La municipalización del casino, obra tan anhelada por los vecinos de esta ciudad, tiende a convertirse en realidad merced a un proyecto presentado ayer al intendente local, señor José Camusso.

En crónicas periódicas hemos hecho notar la importancia trascendental que tendría para la comuna el ingreso del gravamen impuesto a los clubs o casas de diversiones. El erario municipal no ha percibido jamás un centavo de casi un millón de pesos que el gobierno provincial cobra anualmente por el motivo apuntado.

Paradoja

Mar del Plata punto balneario donde acude el contingente mayor de veraneantes del país, es una ciudad pobre. Su presupuesto es ínfimo en relación a las sumas que se deben invertir en la conservación de calles y paseos a objeto de presentar al turista una villa agradable. Con el fin de subsanar este inconveniente, se ha pedido muchas veces al Ejecutivo Provincial que una parte de las sumas que cobra por la explotación de las casas de juego, sea distribuída en beneficio local. Nada se ha conseguido hasta hoy.

Casino Municipal

Pero ha surgido una iniciativa que puede poner fin a este estado de cosas. El ingeniero Luis Falcone, ha presentado un proyecto para la creación de un casino municipal que sería arrendado a particulares para la explotación de juegos en la temporada. De este modo el alquiler de esos locales sería una entrada para la municipalidad local y no perjudicaría al gobierno de la provincia, quien cobraría lo mismo el impuesto estipulado para el funcionamiento de las salas de entretenimientos. Claro está que el Ejecutivo provincial no debe permitir que las citadas salas funcionen en locales no autorizados por la municipalidad local.

Proyecto Interesante

Lo que sostenemos en párrafos anteriores, es, en síntesis, la iniciativa del ingeniero Falcone. Este profesional acompañó al proyecto de una amplia nota ilustrativa donde da cuenta a las autoridades de las ventajas que tal proyecto allegaría a la comuna marplatense.

Hoy

- —El día de la renuncia.
- —Todo sea para bien.
- —Martín Lori.
- —Far West.
- —Billetes falsificados.
- —El pacto francorruso.
- —El Congreso Socialista.
- —Monarca constitucional.
- —Reyes influyentes.
- —Combate cinematográfico.
- —Un nuevo conflicto.
- —Lenguaje sibilino.
- —Izquierdismo socialista.
- —Huelga de hebreos.
- —Camisas rojas.

AL 24 DE MAYO puede llamársele el día de la renuncia. El virrey Cisneros advirtió que había perdido en absoluto su autoridad y que se disponía de la situación haciendo abstracción de su persona. Bastó que Castelli y Saavedra se presentaran al Fuerte y le hicieran comprender la oportunidad de su renuncia para que desapareciera totalmente del escenario.

CON UN FORMIDABLE acento de emoción interpretó ayer Arata el papel de Martín Lori, de la obra "Todo sea para bien", de Pirandello, traducida por Guibourg. El segundo acto, de una intensa dramaticidad, provocó en el público un aplauso cerrado que duró diez minutos.

MARTIN LORI, el protagonista de "Tutto per bene", es tratado despectivamente por los demás porque éstos creen que él sabe y se aprovecha de ello de que la hija de su mujer no es hija suya. Cuando cae en la cuenta de ello su venganza está en hacerles aceptar a todos que todo ha sido para bien.

VIVIR EN LOS alrededores de la ciudad de Buenos Aires, es vivir en pleno Far West y estar expuesto en todo momento a ser víctima de un asalto. Los chauffeurs de colectivos y los guardas de ómnibus son las víctimas propiciatorias de ese peligroso abandono. Con frecuencia deben abandonar en manos de los asaltantes toda la ganancia de un día.

EN ROSARIO se ha descubierto una falsificación de billetes de diez pesos. Un curtidor y un estibador que se ocupaban de hacerlos circular fueron detenidos. Más vale trabajar para conseguir esos billetes legítimos que trabajar para hacerlos falsos, pensarán ahora el estibador y el curtidor.

EL CONSEJO de ministros de Francia aprobó el pacto de alianza con los Soviets en la forma en que se anunciara hace más o menos tres días. A pesar de los desmentidos que acerca de este asunto se han propalado, la mayor parte de ellos de origen inglés, los ministros franceses ratifican el hecho ante el mundo.

"DONDE ESTAN los trece millones de hombres que votaron en Alemania por la Socialdemocracia? ¿Donde están los millones de hombres que votaron el programa socialista en Austria? No se puede luchar con mitines contra el fascismo. Si el fascismo se coloca en una situación de fuerza, hay que colocar también al socialismo en el terreno de la fuerza". Esto dijo el líder izquierdista Marianetti en el seño del Congreso socialista.

LE PREGUNTARON a Lloyd George su opinión acerca del rey Alberto de Bélgica, y éste dijo: La trágica muerte del rey Alberto fué una pérdida de importancia para la causa de la paz europea. Aunque monarca constitucional, su prestigio era tan grande que en importantes cuestiones los ministros aceptaban siempre sus decisiones.

DOS REYES de nuestros tiempos se han impuesto siempre a sus ministros: el de Bélgica y el de Inglaterra. Este último llegó hasta el extremo de confeccionar ministros a imagen y semejanza suya, que en todo le supieran responder. Tal es el caso de Lord Eden, el mensajero que Jorge V tiene para toda Inglaterra.

SEIS MIL obreros en Toledo (Ohio, U. S.), han sitiado una usina eléctrica en donde 1800 compañeros desleales están trabajando. Pero, a su vez, los sitiadores están sitiados por la policía. Un combate que hará las delicias de los "cameramen" que toman impresiones fotográficas para los noticiarios sonoros.

EL PERU está a punto de entregar a Colombia, a cambio de Leticia, unas tierras limítrofes con el Ecuador. Ahora bien, esos terrenos fueron a poder de los peruanos, cedidos por el Ecuador, con la condición de que jamás fueran cedidos a Colombia. Un embrollo que puede dar lugar a un nuevo conflicto.

"EL GOBIERNO no es de izquierda ni de derecha. Es directamente del medio. El régimen se adapta a las necesidades del país y no es una imitación de los modelos extranjeros". Estas palabras del búlgaro Georguieff sinifican que siente cierta vergüenza de ser fascista.

LOS SOCIALISTAS franceses han decidido la organización de grupos armados a los que se denominaría "camisas rojas". Los socialistas parece ser que están a punto de abandonar los mitines y la dialéctica de las teorías para entrar de lleno a una disciplina de la acción.

EN EL CONGRESO Socialista, la tendencia de la izquierda ha logrado tan solo que uno de sus partidarios decididos y evidentes, fuera incluído en cada comisión. Es de suponerse que la ilusión del izquierdismo socialista no termina ahí.

LA POBLACION hebrea de Jerusalem se ha declarado en huelga en masa como una protesta por las restricciones que se han puesto a la entrada de judíos en esa región. No es un conflicto de mayor importancia; pero el asunto podía servir de argumento a una novela de Chesterton.

"He aquí una máxima valiosa: Noseas preguntón. Yo viví 6 meses con un inglés en la misma tienda de campaña y participé de su tina de baño; pues bien, jamás me preguntó si era casado, qué hacía en tiempos de paz o qué libros leía. Si en alguna ocasión te ves obligado a contar tus intimidades, notarás que te escuchan con una indiferencia correcta. Cuídate de hacer confidencias que afecten a los demás. La maledicencia existe aquí como en cualquier parte, pero es más rara y de carácter más serio. Prefiere el silencio al escándalo".
(Consejos de un francés que emprende un viaje a Inglaterra), por André Maurois.

El Jefe de la Revolución Radical de C. de Gómez Pide la Vuelta al Comicio

ENVIO UN PETITORIO A PUEYRREDON

Hace Interesantes Consideraciones Sobre la Orientacion

LA CONVENCION

Los Partidos Politicos Deben Servir a la Nación

EL doctor Rafael A. Dreller, que fué jefe del movimiento sedicioso en Cañada de Gómez, en su carácter de convencional titular por la provincia de Santa Fe, ha enviado desde Montevideo una nota al presidente de la Convención Nacional de la Unión Cívica Radical, doctor Honorio Pueyrredón, solicitando la convocatoria de ese organismo tan pronto como haya recuperado su libertad y se llenen los requisitos de la Carta Orgánica, para lo cual otros convencionales le enviarían igual petitorio.

Acompaña a la nota un proyecto de resolución que pide sea incluído en la orden del día y, como uno de los fundamentos de la convocatoria "para reveer — dice — el pronunciamiento de la Convención en la madrugada del 29 de diciembre.

La posición incierta del radicalismo

El doctor Dreller, en los fundamentos de su proyecto de resolución, dice que la "abstención activa" decretada por la convención es ambigua en su concepto, errónea como expresión gramatical, débil y contradictoria como condensación de un pensamiento político expresado en circunstancias tan excepcionales, lo que coloca al partido en una posición incierta frente a la grave situación por que atraviesa el país y que fué tomada con apresuramiento porque la convocatoria hecha por el Comité Nacional fué tardía. Agrega que la difícil interpretación de esa resolución ha originado su no acatamiento en algunos distritos, por lo que han concurrido a los comicios o se preparan a hacerlo. Obedeciendo a la misma causa, — dice — algunos afiliados, independientemente de los organismos del partido, asumieron actitudes rebeldes contra el gobierno constituído.

Hay que orientar al electorado

El electorado radical ha esperado y espera ansioso de sus dirigentes la palabra orientadora, decidida y valiente, resultado de un análisis sereno, humano y profundo, que al no pronunciarse puede provocar la anarquía interna y la deserción de los afiliados por la falta de confianza en la capacidad directiva de sus autoridades.

Que frente a un gobierno como el actual, que promete acatar la Constitución, regirse por ella y asegurar el cumplimiento de la ley Sáenz Peña, la Unión Cívica Radical, aun cuando considere a tal autoridad como un gobierno de hecho, nacido de comicios espureos en los cuales el partido no intervino, puede, sin embargo, concurrir a los futuros comicios bajo el auspicio de ese gobierno, mientras subsista y se cumpla tal promesa, que si es ratificada por el primer mandatario el radicalismo debe creer, ya que lo contrario sería prejuzgar.

Lo que hizo el partido el 5 de abril

En peor situación concurrió el partido a los comicios del 5 de abril de 1931 en la provincia de Buenos Aires, — agrega el doctor Dreller — triunfando ampliamente, y si después del triunfo fué despojado del mismo, no debe ello ser considerado como un precedente, ya que ocurrió bajo la dictadura que impuso el 6 de septiembre, no habiendo motivos para suponer que con el actual gobierno ocurra lo mismo.

Hoy es preferible el comicio a la revuelta

En las actuales circunstancias el Partido debe adoptar resoluciones categóricas: si bien el camino de la revolución habría parecido más digno después del despojo producido por el alzamiento militar del 6 de septiembre, hay que tener en cuenta que tal actitud ocasionaría enormes perjuicios al país, sería quizá de larga duración y ocasionaría la división de la familia argentina con caracteres tan graves, que durante muchos años viviríamos en la ruina y en el caos;

Que no hay que olvidar que los partidos políticos han sido creados para servir a la nación y no la nación para servir a los partidos políticos, lo que debe llevarnos sin vacilaciones al sacrificio de ciertos derechos del partido en beneficio de la prosperidad y de la concordia nacional, con lo cual se habrá cumplido más fielmente aun la misión de nuestro tradicional Partido Radical;

Que en consecuencia es preferible el comicio, y si hay garantías para ello debe adoptarse tal actitud, anteponiendo el interés nacional y el bienestar de la familia argentina a toda otra situación personal, de derecho, de orgullo, y hasta de principios, pues hasta éstos deben a veces ceder a la realidad consumada, cuando hay de por medio un interés superior y cuando tal sacrificio es reclamado por imperiosas razones de humanidad y de conciencia;

Que la proximidad de nuevos comicios en varios distritos electorales del país, hacen necesario un pronunciamiento que oriente a los afiliados residentes en los mismos, entre los cuales ya se nota un activo movimiento de opinión;

El proyecto de resolución

Después de otras consideraciones, el doctor Dreller somete el siguiente proyecto de resolución:

Artículo 1o. — Hacer uso de la disposición del Artículo 14 de la Constitución Nacional, peticionando al ciudadano general Agustín P. Justo, que ejerce la presidencia de la República, para que haga expresa y pública declaración de que la Unión Cívica Radical podrá participar libremente y con amplias garantías constitucionales en los comicios que se realicen en el futuro, en todo el país; que no serán objetados sus candidatos y que será respetado el veredicto de las urnas.

Art. 2o. — Si se obtuviere la declaración a que se refiere el artículo anterior, se someterán al referéndum de los afiliados las disposiciones siguientes, mediante un plebiscito popular:

a) Se hará un llamado a la concordia nacional, dirigiéndose a los afiliados y al pueblo de todo el país, para que, acatando los actuales poderes constituídos, siempre que respeten la Constitución Nacional, olviden los agravios y antepongan los sagrados intereses de la patria, a toda otra situación personal, de hecho o de derechos a fin de que pueda la Nación labrar en un sólo esfuerzo, amplio y patriótico, su pronta reconstrucción en todos los órdenes: económicos, institucional, político y social.

b) Déjase sin efecto la abstención activa decretada el 29 de diciembre de 1933, autorizándose a los organismos del partido la concurrencia a los comicios que se realicen en lo sucesivo en todo el país.

c) Se invitará a los afiliados y al pueblo argentino en general a armarse en defensa de la Constitución Nacional, conforme lo autoriza el artículo 21 de la misma.

d) Todos los comités de la República exigirán a sus afiliados la ratificación de la afiliación, en cuyo acto los mismos deberán prestar juramento solemne de acuerdo a sus costumbres o creencias, de que por todos los medios a su alcance y a costa de cualquier sacrificio, se pondrán al servicio de las autoridades partidarias o de los organismos que se crearen, cuando éstos juzgaren que no se respeta la Constitución Nacional.

e) A los efectos del cumplimiento de los Incisos c y d) el Comité Nacional creará y organizará los organismos necesarios, a cuyo frente designará a las personas que hubieren demostrado condiciones para ello, las que prestarán juramento ante el referido Comité sobre el fiel cumplimiento de estas disposiciones. Dichos organismos recibirán el apoyo necesario del partido.

f) El Comité Nacional reglamentará a la mayor brevedad posible la aplicación y cumplimiento de estas disposiciones.

Art. 3o. — El plebiscito a que se refiere el artículo anterior se realizará dentro de los sesenta días de la fecha.

Art. 4o. — Si se obtuviere la declaración a que se refiere el artículo 1o., el Comité Nacional podrá, con carácter provisorio y de excepción, autorizar o no la concurrencia a los comicios que se realizaren en el país antes de conocerse el resultado del plebiscito a que se refiere el artículo segundo.

Art. 5o. — Comuníquese al Comité Nacional para su cumplimiento.

Por Traidor



EL DIPUTADO radical Alzabe, que ayer votó con Nougués. La barra le gritó: Que lo echen por traidor al radicalismo

Matones Conocidos Intervinieron a Favor de Nougués

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — Los despachos enviados ayer a última hora a CRITICA decían que sucesos sensacionales iban a producirse en la Cámara de Diputados, y las palabras del Dr. Critto, presidente del partido Radical, anunciaron de modo indudable que en la sesión de anoche iba a resolverse el juicio político al gobernador.

Despachos que envié, conociendo los pormenores y las últimas noticias salidas de las juntas de los partidos Radical y Demócrata, y de los principales dirigentes, los que habían llegado decidida y patrióticamente al acuerdo necesario para obrar conjuntamente en las cámaras a fin de contar con los dos tercios requeridos para la presperidad del juicio político.

Todo eso trascendió cerca de las 19 horas, pero nada hacía suponer que medios tan legales y autorizados tácitamente por la Constitución fueran a ser estrangulados con policías bravas dirigidas por maleantes conocidos en Tucumán.

De ahí que los hechos ocurridos anoche hayan llenado de pesarosa impresión a todas las esferas de esta capital que creían desaparecido todo propósito demagógico en abierta contraposición con las leyes y los preceptos constitucionales.

El Congreso Quitó la Palabra a Giúdice

El Discurso de Este Delegado Motivó Varios Grandes Escándalos

(Vienet de la pág. 1a.)

el fascismo y los nuevos asuntos de carácter económico con un criterio que no era socialista, lo que lleva a soluciones equivocadas como en el caso de la limitacinó de la producción, aconsejada por él, que coincidía con el criterio sustentado por los gobiernos fascistas de Alemania e Italia.

Contra el fascismo

Repetto dijo que no había que cerrar los ojos a los aciertos, aunque ellos fueran de origen alemán e italiano, y explicó luego su propósito al escribir tales opiniones, que entendía no habían sido bien comprendidas por el orador.

Prosiguió Giúdice ocupándose de las desviaciones doctrinarias de los dirigentes socialistas y de las contradicciones en que incurren, de una conferencia a otra y de un artículo a otro.

Hay tres experimentos, declaró Repetto: el ruso, el fascista y el norteamericano. Espero el experimento norteamericano.

Giúdice dijo que desde hace algún tiempo el compañero Repetto se ha enamorado de Norte América, a la que ha señalado como ejemplo para nuestro país, lo que crea una confusión en la masa socialista que puede creer que en el orden capitalista está la salvación de la clase trabajadora.

Repetto interrumpió al orador que se estaba refiriendo a las declaraciones del senador Palacios para someter al congreso la consideración de si se había apartado o no de la cuestión.

Esto se vota y no se discute, dijo Repetto, y ordenó a la asamblea que votara. Hubo una gran gritería, produciéndose algunos tumultos y se oyó: "Esto es mordaza". "Esto es una canallada". Repetto dijo: "El que ha dicho que esto es una canallada tendrá que arrepentirse".

Le quitan el uso de la palabra

La sesión de esta mañana del 22 congreso socialista terminó en otro nuevo escándalo, cuando la mesa del congreso le quitó la palabra al delegado Giúdice, por atacar a los legisladores Repetto y Palacios.

"Hay un Mundo en Violencia; no un mundo Enloquecido"

(De nuestro enviado especial)

SANTA FE, 24. — Uno de los momentos más emocionantes de los grandes escándalos ocurridos esta mañana en el Congreso Socialista, fué aquel cuando el delegado Giúdice —que se ha convertido en la figura central de la asamblea— atacó al diputado Enrique Dickmann, refiriéndose a declaraciones formuladas por éste al diario CRITICA, en las cuales afirmaba que el mundo estaba loco. No hay un mundo loco —dijo Giúdice— lo que hay es que el mundo está en violencia.

ADVERTIDA LA MANIOBRA OFICIALISTA LOS OPOSITORES APRESURARON LA VOTACION

Desde la Barra Alta Arrojaron Sillas al Recinto de la Cámara de Diputados

HUBO NUMEROSOS HERIDOS

El Presidente del Senado Reclamará la Entrega del Gobierno

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — Anoche, mientras se votaba en la Cámara de Diputados el juicio político al gobernador Nougués, penetraron al recinto con sus caballos numerosos agentes del escuadrón y bomberos con mangueras, interrumpiendo la sesión y desalojando a los legisladores que deliberaban.

La sesión

Tal como estaba anunciado, a las 21 se reunió la Cámara de Diputados con asistencia de todos sus miembros, a excepción de los "blancos" Chico y Cortés. Después de un debate que se prolongó por espacio de breves minutos, se dió entrada al despacho de la comisión judicial, aconsejando la sanción del juicio político y la suspensión del gobernador. Informó el diputado Aguilar, oponiéndose el legislador "blanco" Nougués y el radical Alzabé.

Un tumulto descomunal

Dándose inmediatamente cuenta de lo que el oficialismo tramaba, los diputados opositores dieron comienzo con toda premura a la votación nominal, a tiempo que abandonaban sus bancas los representantes "blancos". Poco después y en medio de un desorden mayúsculo, empezó la votación nominal.

A esta altura de la sesión la puerta de la Legislatura fué echada abajo, penetrando los agentes del escuadrón con sus caballos y los bomberos con las mangueras en funciones, atropellando a los diputados. No obstante, el presidente siguió tomando la votación nominal a tiempo que sonaban numerosos disparos dentro y fuera del recinto, y volaban las sillas y maderas de las instalaciones sobre los cuerpos de los legisladores que aun permanecían en sus bancas esperando el resultado de la votación.

El último en emitir su voto fué el diputado Ojeda, proclamando en seguida el presidente el resultado, en virtud del cual queda suspendido el gobernador.

Hubo heridos

A consecuencia de las sillas que desde la alta barra eran arrojadas al recinto, hubo varios contusos, resultando herido de cierta consideración el empleado de la legislatura Eduardo Muiño.

La sala de sesiones ofrecía, al cesar el tumulto, un aspecto imponente. El agua con que los bomberos habían corrido a los diputados cubría completamente el piso y paseaban sobre el mismo los caballos de los agentes del escuadrón.

Critto en la sesión

Siguiendo el desarrollo de la tumultuosa sesión de que damos cuenta se hallaban los diputados nacionales Critto, Simón Padrós, José Ignacio Aráoz y Abraham de la Vega. Estos dos últimos fueron atropellados por las cabalgaduras del escuadrón juntamente con otros dirigentes.

Reclamarán la entrega del gobierno

En virtud de la sanción de Diputados, el presidente del Senado, ingeniero Chueca, reclamará mañana la entrega del gobierno esperándose que ocurran nuevos actos de violencia. Los dirigentes opositores se hallan reunidos y reina en las calles honda indignación por el espectáculo jamás visto, anunciándose que se solicitará la intervención nacional para garantizar el funcionamiento del Poder Legislativo.

El telegrama del Presidente

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — Transcribo el telegrama dirigido por el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Alejandro Pérez, al Sr. Ministro del Interior, Dr. Leopoldo Melo:

"Me dirijo al señor ministro para poner en su conocimiento que en momentos que la H. Cámara que presido terminaba de votar proclamándose el resultado de aprobar el despacho de la comisión judicial por el cual se declara haber lugar a la formación de juicio político al señor gobernador de la provincia Don Juan Luis Nougués quien queda de hecho suspendido en su cargo, penetró al recinto de la H. Cámara un piquete de bomberos y el Escuadrón de Seguridad montado, atropellando a los legisladores y obligándolos a abandonar el recinto y la casa.

Asimismo hago saber al señor ministro que se han secuestrado actas y documentos pertenecientes a la H. Cámara. Ante el vergonzoso espectáculo ofrecido por la insólita actitud policial y las graves consecuencias que sin duda traerán estos gravísimos hechos, solicito del señor ministro la adopción de inmediato de las medidas necesarias para normalizar el funcionamiento del poder legislativo, cuyo local está clausurado. Hago saber al señor ministro que este telegrama no es refrendado por el secretario de la H. Cámara en virtud de encontrarse detenido.

Saludo al señor ministro con distinguida consideración.

Alejandro Pérez. — Valentín Otalora".

Informe a Justo

(Viene de la 1a. página)

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — De los sucesos repudiables registrados anoche, se ha informado ampliamente al presidente de la República por medio del respectivo ministerio, figurando un despacho del presidente de la Cámara de Diputados, doctor Alejandro Pérez, en el que, luego de denunciar el insólito atropello, agrega que fueron substraídos actas y documentos pertenecientes al cuerpo.

Enérgica denuncia

Hay otro despacho del bloque de diputados provinciales demócratas y este telegrama firmado por los legisladores nacionales Simón Padrós, José Ignacio Aráoz y Abraham de la Vega:

"En momentos que Tucumán vive la hora más ingrata de su historia, necesitamos torturar nuestra legítima reacción de varones para presentar con la debida serenidad al Exmo. señor Presidente de la República nuestra más altiva indignación ante la nueva afrenta causada por el ciudadano que abusa del gobierno de esta provincia, agotada ya de tanto sufrir. Cuando el anhelo popular traducido en la acción de los legisladores se exteriorizaba en el propio recinto de las leyes procediendo con mesura al cumplimiento de las prescripciones constitucionales, en virtud de las cuales, y por medio del juicio político, podía Tucumán encarar por fin su rehabilitación, suspendiendo por imperio de la Constitución al mal gobernante que ha traicionado a su provincia, las fuerzas policiales armadas a máuser y la gendarmería a caballo, invadiendo salvajemente el recinto interior de la legislatura y atropellando hombres y bestias las bancas legislativas, procedieron a desalojar a todos los diputados y su mesa de autoridades, así como también a los legisladores nacionales que suscriben y que invocaron en vano su fuero nacional. Las carabinas apuntando en masa; los tiros cruzando el recinto; muebles y sillas volcados de las galerías; el robo de toda la documentación relativa al juicio político, todo ello organizado y dirigido por la policía oficial, dan una rápida idea del atropello sufrido.

Los heridos que con su sangre dejarán una huella imborrable de la violencia policial son el espectáculo que ofrece en este momento Tucumán. Con infinito pesar y con todo respeto saludamos al Exmo. señor Presidente."

Audacia sin límites

En otro despacho, enviado al Ministerio del Interior dice el gobernador Nougués que "declara caduco el Poder Legislativo por estar viciada la constitución de las honorables Cámaras y declara a éstas disueltas, inhabilitándolas para su funcionamiento constitucional".

Los considerandos constituyen una audaz expresión del primer mandatario al calificar de viciada la constitución de las Cámaras por el sólo hecho de haberse puesto de acuerdo radicales y demócratas para votar su enjuiciamiento político, pero por otra parte era lo único que podía argüir el gobernador tucumano como justificativo del inconcebible avasallamiento del Poder Ejecutivo al Poder Legislativo cuando éste se hallaba en plenas funciones.

Palabras del ministro Torres

De todos modos, los sucesos acaecidos anoche pusieron una dolorosa nota en el local legislativo, calles y plazas recorridas por elementos conocidos que el gobierno tiene bajo sus órdenes para la realización de los planes proyectados, conjuntamente con el ministro José Luis Torres, quien desde hace días dice a quien quiere oirle que la situación "la arreglarán los cosacos del escuadrón de Seguridad, instruídos al respecto".

El Ingeniero Chueca fué notificado para que tome posesión del mando

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — De acuerdo a la resolución de la Cámara votada con los dos tercios necesarios, el presidente de la misma, doctor Alejandro Pérez, dirigió anoche la siguiente comunicación al presidente del Senado, Ing. Tomás A. Chueca, a efectos de que tome posesión como vicegobernador de la provincia, toda vez que el mandatario queda suspendido en sus funciones con la aprobación del informe de la comisión en virtud del cual se le ha enjuiciado políticamente.

La comunicación dice así:

"Tengo el agrado de dirigirme al Sr. Presidente para comunicarle que la Honorable Cámara de Diputados, en sesión celebrada esta noche, ha aprobado el despacho de la Comisión Judicial en virtud del cual la H. Cámara de Diputados ha declarado haber hecho lugar a la formación del juicio político al señor Gobernador de la provincia, don Juan Luis Nougués.

Formulo esta comunicación al señor Presidente en virtud de lo dispuesto por el inciso 5o. del artículo 128 de la oCnstitución de la provincia.

Dios guarde al señor Presidente".

"La Voz del Interior" Reproduce la Carta de N. Botana a Kinkelín

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — "La Voz del Interior", prestigioso órgano periodístico de esta ciudad, reproduce en la edición de la fecha y con grandes titulares la carta dirigida por el Director de CRITICA, señor Natalio Botana, al teniente coronel en situación de retiro E. Kinkelín.

E. Unidos Eliminó al Equipo Mejicano

El Resultado del Partido fué de 4 Goals Contra 2

(United Press)

ROMA, 24. — El primer tiempo del partido de football que se juega por el campeonato mundial, entre Estados Unidos y Méjico, terminó con el siguiente resultado:

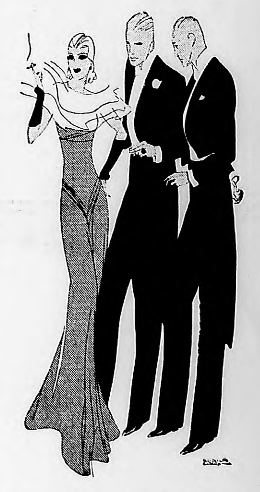
ESTADOS UNIDOS	2
MEJICO	1

Terminó el partido

(United Press)

ROMA, 24. — El partido entre Estados Unidos y Méjico finalizó con el triunfo del equipo yanqui, que venció al mejicano en la siguiente forma:

ESTADOS UNIDOS	4
MEJICO	2



DRAMA TRISTE DE UN PRINCIPE CON HAMBRE, ES EL DE VOLKONSKY

UN EXTRAÑO PERSONAJE ARTIFICIAL

Recorrió el Mundo Incubando Fantasías Extraordinarias

AUDACIA

Se Decía Representante del Ejército Rojo, su Enemigo

HAY un fondo de tragedia en la caída del príncipe aventurero Volkonsky. Hombre poderoso en la época de los zares, magnate feudal que conoció todos los halagos de la fortuna, su juventud fué la del príncipe feliz de los cuentos de hadas en un país de factuosa leyenda. De pronto la guerra, y después la revolución roja, cortaron con dos líneas sangrientas su destino. Hombre de garra y de fuerte temperamento, la vida todavía hubiera podido serle propicia si el príncipe en desgracia hubiese tenido la disciplina ordenada de quienes conocen la dura necesidad de ganarse la vida. Pero Volkonsky, no tenía sino una serie de habilidades puestas al servicio de un carácter no modelado por la necesidad. Por eso, ante las primeras dificultades, su don de mando sólo le sirvió para olvidarse de los códigos.

Después de actuar como escritor, conferencista, publicista viajero, esgrimista, traductor, chauffeur, aviador, y todo cuanto puede intentar un hombre dotado de recursos naturales y movido por un espíritu inquieto; el hambre lo ha llevado a su situación actual. Acaso los delitos de Volkonsky, pertenezcan a un nuevo género, determinado por circunstancias excepcionales. Víctima de su inadaptación, el príncipe que no podía seguir siéndolo, ha caído en caballero de industria. No es el caso de justificar, las "habilidades" del príncipe estafador; pero, un fondo de tragedia se perfila claramente a través de la contrastada biografía de Volkonsky, quien después de conocer todas las ventajas del mando y del poder, ha venido a parar en estafador vulgar, vendiendo pasaportes para franquear las fronteras de sus propios enemigos rojos.

Los Cómplices



OSCAR PABLO HELD y Jacobo Grycuk, los cómplices del supuesto príncipe Sergio A. Volkonsky, con quien actuaban vendiendo pasaportes

La pesquisa

Hace algún tiempo, la policía fué informada de que en la capital se ofrecían, a cambio del pago de diversas sumas de dinero, pasaportes para entrar en Rusia.

El "Príncipe" en N. Zelandia



HE AQUI una fotografía del titulado "príncipe" Volkonsky, saludando a una princesa neozelandesa, durante su último viaje a Nueva Zelandia

Se iniciaron averiguaciones y así fué cómo se dió con el paradero del principal autor de esas maniobras, Oscar Pablo Held, quien se domiciliaba en el hotel de la calle Talcahuano 135.

Allanada su habitación, la policía secuestró allí varios pasaportes para ciudadanos polacos en los que había anotadas constancias autorizándolos para entrar a Rusia.

A las víctimas se les decía que esa autorización provenía de los representantes de ese país en Montevideo.

Sometido Held a interrogatorios, se supo que estaba estrechamente vinculado a Sergio A. Volkonsky que se titula príncipe y que vivía en el hotel de la calle Libertad 314 como así también a Jacobo Grycuk.

En la habitación del supuesto príncipe se hallaron también fotografías para pasaportes y otros elementos que confirmaron que estaba complicado en el delito.

Cobraban 200 pesos

Con los pasaportes secuestrados la policía buscó a los interesados quienes entonces declararon que Grycuk era quien los había presentado a los otros dos acusados diciéndoles que eran agentes de la legación soviética de Montevideo. Informan en Investigaciones que cobraban 200 pesos a cada uno y les prometían además conseguirles trabajo como marineros o cuidadores de ganado, en los vapores que partieran de Montevideo para Rusia.

Hasta ahora han formulado denuncia cinco damnificados, pero la policía cree que el número es mucho mayor.

Los tres acusados están detenidos y a disposición del juez de instrucción doctor Artemio Moreno.

Volkonsky, aventurero

Desde luego el único personaje interesante del trío es Volkonsky. Llegado a la Argentina en 1930, sus primeros pasos los inició en la vida porteña haciéndose preceder de su tarjeta de príncipe ruso. Pero los argentinos ya no se impresionan con los títulos nobiliarios que, por otra parte, están totalmente depreciados en el mercado debido al "crash" de las monarquías.

Así, Volkonsky buscó otra vía para colarse en la ingenuidad de la gente y conseguir un pasar adecuado a sus pretensiones simbolizadas en su pretendido escudo principesco. Se presentó como escritor y "glob trotter": hizo la reseña de fantásticas aventuras y ofreció páginas que, si efectivamente eran suyas, no



EL SUPUESTO príncipe Volkonsky, que se dedicaba a vender pasaportes falsos para Rusia, afirmando que se los facilitaba la legación soviética en Montevideo

carecían de color y atractivo exótico.

Su biografía

Volkonsky refirió entonces su vida, una versión cuya autenticidad no ha podido comprobar ante nuestra policía. Decía que la Guerra Mundial le había sorprendido en Francia, incorporándose inmediatamente al ejército de ese país en calidad de aviador. Posteriormente, aseguraba, sirvió en Marruecos como suboficial de la Legión Extranjera. Luego volvió a viajar.

Y es aquí indudablemente cuando este hombre de aventura da rienda suelta a su fantasía que pronto comienza a plasmarse en esas realidades que por su crudeza no son siempre del agrado de las policías. ¿Cómo viaja? ¿Cómo vive? Volkonsky nos dice que como escritor, periodista y conferencista. En cambio, la policía argentina, afirma que en Sudamérica ha hecho de todo: de profesor de esgrima, de traductor, de animador de cabaret y de aviador.

Su verdad

¿Cuál es la verdadera identidad de este personaje? Se trata de un verdadero príncipe ruso a quien la miseria ha llevado a la estafa o es simplemente un aventurero internacional? Nadie lo sabe; quizás ni él mismo tampoco. En psicología es conocido el fenómeno que los devotos de la fantasía se crean una personalidad artificial a la que acaban por temor como propia y verdadera. Posiblemente Volkonsky sea uno de estos casos.

Lo cierto es que sus viajes han abarcado el ancho mundo. Hay un punto exacto de partida en esta carrera aventurera; es un pasaporte extendido por la administración del Ferrocarril Chino del Oeste, que data de la época de Kerensky. Ahí, en el Extremo Oriente, tierra que incuba todas las fantasías, comienzan los capítulos más interesantes de la narración de Volkonsky. En un artículo publicado en Buenos Aires cuenta su entrevista con Janzolín, otrora señor del sur de China. "Observé con atención al hombre de que corrían leyendas en todo el país, cuenta Volkonsky. Era de poca estatura, su cabeza se asemejaba a la de un buitre; era delgado, fino y toda su figura hace la impresión de algo agudo, oculto y astuto. Traté de encontrar la mirada de este hombre, pero en vano: era esquiva. Janzolín llevaba puesto un traje nacional; sus manos estaban metidas en las mangas, a manera de manguito de mujer. Su cabeza estaba tocada con un gorrito, parecido al que usan los curas de la iglesia católica-romana, adornado con una enorme perla. "¡Que lujo!" Con esta exclamación de admiración típicamente oriental termina Volkonsky su retrato. Pero a través de su narración no llega a explicar el secreto que le abrió las puertas herméticas y siempre ferozmente guardadas de la fortaleza de Janzolín. ¿Fué esta su primera aventura manejando el delito? ¿Fué su primera desgracia de hombre sin patria?

En Nueva Zelandia

China es un mundo. China es una hoguera en cuyas llamas se retuerce todo el bien y el mal del Asia y del Occidente. Ahí la aventura ees fácil, las ocasiones múltiples, la tentación perenne en el lujo sensual de los seres y las cosas. Pero China no le sentó bien a este hombre que posiblemente debutaba en una carrera de fechorías.

Ahora nos lo encontramos en Nueva Zelandia, él nos lo dice y comprueba con fotografías, donde hace lucir un título de príncipe para hacerse frotar la nariz con el gesto de la bienvenida por una maorí que habla inglés sin acento extranjero aun cuando va semidesnuda y y baile el "hupa-hupa". Así se engañan mutuamente dos engañadores: el Occidente con sus disfraces de falso pergamino y el Oriente hablando inglés con caricias de nariz.

Su fracaso en América

De Nueva Zelandia, Volkonsky viene a América. En esta tierra nueva su imaginación cobra brío, se encabrita y nos cuenta mil peripecias por entregas ocurridas entre nuestros primos los yanquis. Y luego le toca su turno a Sud América, al Paraguay, cuyo Chaco sangriento naturalmente asegura conocer el ruso andariego. Nos refiere anécdotas de los cosacos establecidos en el Paraguay, nos habla de su general y poco falta para que no se nos presente como héroe de la contienda actual. Y por último la Argentina, con un viajecito a Chile del que no dice una palabra, para caer vulgarmente en una estafa con falsificación! Decididamente Volkonsky no tuvo madera para ser un gran aventurero; primero fracasó en China y luego en América. Volkonsky es, pues, un pobre ruso fracasado...

Usurpador y falsificador

El descubrimiento efectuado por la policía de la estafa que estaba realizando un grupo de rusos que se hacían pasar por representantes del gobierno soviético y visaban pasaportes por la módica suma de 200 pesos, ha venido a revelar una nueva aventura, indudablemente la menos pintoresca, del llamado príncipe Sergio A. Volkonsky.

Se trata en este caso de usurpación de funciones y falsificación, pues Oscar Pablo Held, el llamado príncipe Volkonsky y Jacobo Grycuk, haciéndose pasar por agentes de la legación soviética en Montevideo, visaban con sello y firma los pasaportes de aquellos que ilusionados por la abundante literatura sobre el paraíso comunista querían dirigirse a Rusia.

ABANDONAN LA PESQUISA DE FONDA

El Sumario va a Cerrarse por Falta de Orientación

SITUACION DE SPROATS

Subsiste el Enigma de las Causas de Este Crimen

A estar a indicaciones de carácter confidencial, la justicia estaría por cerrar el sumario en el sonado asunto del asesinato del intendente de Lomas de Zamora, debido al fracaso de las pesquisas realizadas hasta el presente, y a que se habrían agotado las posibilidades policiales.

Está a punto de cerrarse el sumario

A pesar de la reserva que con caracteres más herméticos se observa día a día en el affaire Fonda, hemos podido saber de fuente responsable, de que la justicia que entiende en el mismo, está a punto de cerrar el sumario, por haberse agotado ya, todas las posibilidades en la pesquisa en cuestión.

Virtualmente, el cierre del sumario implicara que el asunto queda abandonado por falta de una posible orientación a las pesquisas. Justo es reconocer sin embargo, que el fracaso hasta ahora se debe en buena parte a que la verdadera pesquisa policial, recién comenzó su labor doce días más tarde de cometido el hecho, de tal suerte que el comisario inspector señor Habiague debió encontrarse ante una situación de hecho, y un sumario, que el propio magistrado debió rehacer en mérito a deficiencias graves. Tanto lo eran, que ellas, determinaron la detención del comisario local Ramón Pintos, el que aun continúa detenido en La Plata.

Hemos podido también investigar acerca de la real situación del chofer Sproats, el que si bien no estaría comprometido en sus declaraciones con el crimen, ha incurrido en contradicciones que lo hacen pasible de pena por falso testimonio.

Tal es lo que queda en la actualidad, del sonado asunto que por sus caracteres misteriosos y por las hipótesis que en el primer momento se formularon, llegó a apasionar no sólo a la población de Lomas sino a la opinión pública en general.

En vísperas pues de cerrarse el sumario, lo que virtualmente determina la impunidad del crimen cometido en forma tan alevosa, la policía considera que están agotadas ya todas sus posibilidades y por ende pone término a su misión, en la búsqueda del móvil que determinó el hecho.

En definitiva ¿qué fué?

Cabe pues preguntar ahora en última instancia, quienes son los que tienen razón: los que dicen que fué atraco, o los que sostienen que fué crimen pasional?

Celebraron el Día Patrio



EN LA SALA 9 del Hospital de Clínicas, hubo hoy una audición de música nativa con motivo del aniversario patrio



LOS CONSCRIPTOS de Campo de Mayo, durante el desfile ante el palco presidencial, después de haber jurado a la bandera



EL PALCO del presidente de la Nación, quien acompañado de sus ministros y jefes militares, presidió la jura de la bandera

Médicos y Enfermos Festejaron Juntos la Efemérides Patria

En el Hospital de Clínicas se Verificó Esta Mañana Una Interesante Ceremonia

EN el Hospital de Clínicas hubo esta mañana un significativo acto de homenaje a la fecha patria, del que participaron los enfermos de la sala 9, a cargo del doctor Tiburcio Padilla y el cuerpo de médicos y enfermeras. Este acto, sencillo y modesto en sus proporciones, fué una expresión elocuente de sentimiento nacionalista.

La sala de fiesta

Los enfermos tuvieron hoy una grata sorpresa al despertar. La severidad del colorido, el blanco uniforme de la sala, amaneció cruzado por el celeste de nuestra enseña patria, en profusión de banderitas diseminadas en todas las camas, en las guirnaldas de las paredes y las que pendían del cielo raso y en las escarapelas que orgullosamente prendieron en sus albos delantares las diligentes enfermeras.

La sala 9 se vistió de fiesta para que los enfermos pudieran concentrar sus pensamientos en la gloriosa efemérides que festeja todo el país, echando a un lado las dolencias y amarguras de su condición de enfermos.

Canciones y música nativa

A las 10 horas todo el cuerpo de médicos de la sala, las enfermeras y demás personal tomaron ubicación entre las camas ocupadas por los pacientes, los cuales se mostraron entusiasmados por la ceremonia, subrayando con cerrados aplausos las palabras con que el director, doctor Padilla, inició el acto, luego de la ejecución del Himno Nacional, coreado por todos.

El conjunto típico que dirige César Ginzo, prestó su concurso desinteresado, para amenizar la fiesta. La cancionista Julia Ferro cosechó grandes aplausos, interpretando algunas melodías norteñas y en la recitación de poesías patrióticas.

Uno de los enfermos, Domingo A. Cardellino, pronunció un elocuente discurso, recordando a sus compañeros de sala el significado de la fecha y los deberes de cada uno hacia la patria común. Los párrafos finales los dedicó a los médicos de la sala, enalteciendo su patriotismo, lo que hizo posible que ellos pudieran también asociarse a la fecha nacional desde sus lechos de dolor.

En la comisaría 38a. repartieron víveres a los vecinos pobres

Esta mañana, con motivo del aniversario patrio, se realizó un reparto de víveres a los pobres de Flores en el local de la seccional 38a. de policía.

Una comisión integrada por varios vecinos caracterizados había reunido con ese fin gran cantidad de artículos alimenticios y ropas y hoy, a las 10 horas, se inició el reparto entre las familias necesitadas que previamente habían solicitado bonos.

El reparto se prolongó hasta después de mediodía, siendo motivo de comentarios elogiosos esta iniciativa del titular de la seccional comisario Martínez.

JURARON LOS CONSCRIPTOS DE C. MAYO

La Ceremonia Tuvo un Gran Brillo

ASISTIO JUSTO

Ocho Mil Hombres Desfilaron Luego

CON el acostumbrado brillo de años anteriores, se realizó en la mañana de hoy en Campo de Mayo, la jura de la bandera por los conscriptos de todos los cuerpos dependientes de ese comando, cuya totalidad alcanzó a ocho mil hombres. Asistió al acto el Presidente de la República, al que acompañó el ministro del Interior, doctor Leopoldo Melo.

La jura de la bandera

Frente al gran mástil levantado en Campo de Mayo, para efectuar la tradicional ceremonia de la jura de la bandera, se llevó a efecto en la mañana de hoy el actor preanunciado, al que concurrieron como en años anteriores, una enorme cantidad de familias, que dió a la fiesta un especial realce.

Ocho mil hombres

Por la cantidad de los soldados que habrían de jurar la enseña nacional, el acto de hoy prometía alcanzar relieves singularísimos, cosa que aconteció en efecto.

Todos los cuerpos de la región, los que sumados hacan un total de ocho mil hombres, juraban la enseña patria, desfilando poco más tarde a paso de combate por ante el primer magistrado de la Nación, al que acompañaban los militares de más alta graduación del comando, el ministro del Interior doctor Leopoldo Melo y altos funcionarios de la administración nacional.

La jura fué a las 9.30 horas

Este año, en mérito a la gran cantidad de soldados que habrían de desfilar por ante el Presidente de la República, después de la jura de la bandera, la ceremonia se efectuó a las nueve y media horas, vale decir, un tanto adelantado con relación a otras ceremonias similares.

Previa la misa de campaña que fuera oficiada a las nueve horas, la jura de la bandera se efectuó poco más tarde, para iniciar instantes después el acostumbrado desfile por ante el palco del primer magistrado, el que revistó las tropas, cuyo alto espíritu elogió en el acto.

Casi al promediar el día terminó el desfile, iniciando los diversos cuerpos su retirada a sus destacamentos respectivos. Instantes más tarde, el Presidente de la República tomaba ubicación en la carroza presidencial, en la que iba el doctor Melo y a la que custodiaba un regimiento de lanceros.

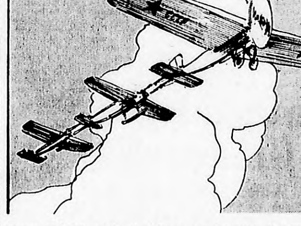
El paso del primer magistrado en su retirada, se efectuó en medio de una gran manifestación de simpatía.

La fiesta social

Por más de una razón, la fiesta de esta mañana de la tradicional jura de la bandera, constituyó una brillante fiesta social, dado el número de señoritas y señoras de nuestra élite.

Una verdadera caravana de autos particulares que habían tomado estratégica posición en Campo de Mayo a inmediaciones del propio palco presidencial, hizo durante unos breves minutos imposible el moverse en el Campo de Mayo, pese a su extensión.

Por las Nubes Rusas Voló el Primer Tren



EL CONVOY AEREO REALIZO EL VIAJE SIN CONTRATIEMPO

La Iniciativa Rusa Materializa un Sueño que Otros no han Efectuado

Evidentemente, Rusia no sabe aún administrar su propia publicidad. Si fuera Norte América la iniciadora de ese tren aéreo ensayado en estos días, habrían corrido torrentes de literatura por el mundo.

Sí, nada menos que un tren aéreo ha ideado y puesto ya en acción, al parecer en lo esencial, la Rusia soviética. El hecho a pesar de lo curada de espanto que se halla nuestra época en materia mecánica, es tan fabuloso en sí mismo que hay que repetirlo, no tanto para convencer a los demás como para convencerse a sí mismo: un tren aéreo ha sido puesto ya en circulación en una zona del mundo, cualquiera que sea.

¿Imagina el lector el aparato? Se trata de un avión de motor poderoso, al cual van acoplados, en fila india, varios deslizadores, es decir, varios aviones más, sin tracción propia. Arranca el tractor y no hay inconveniente ninguno en que despeguen con él los otros. Una vez en el aire, no hay, por suerte, vericuetos ni curvas ni cruces de vías ni paradas repentinas que puedan entorpecer la llana marcha del convoy. ¿Y el descenso? Se hace como el "decollage", en campo amplio, sin que nada anormal pueda impedir que la serie enfilada siga el hociqueo del aparato motor.

Alguna vez, los dibujantes imaginativos habían trazado en diarios y revistas imágenes de monstruos mecánicos semejantes. Parecía una utopía o un proyecto más de Julio Verne. ¡Un tren volando! Y sin embargo ahí está el mismo monstruo en la más pura realidad. Rusia ha largado ya un tren por los aires.

Una prueba satisfactoria

Según los cablegramas pertinentes, el tren aéreo no cumplió en su primer viaje todo el trayecto proyectado, pues tuvo que descender antes de llegar a destino. Aparte de que el descenso se produjo por razones ajenas al aparato mismo (una tormenta imprevista) y además de que, con descenso anticipado y todo, el recorrido efectuado fué de considerable longitud, nada significa el accidente para la eficacia del nuevo convoy.

En efecto, el tren aéreo salido de Crimea, voló con absoluta normalidad hasta que la extraordinaria tormenta lo obligó a descender hacia el sur de Ukrania. Nada, hasta ese momento, había revelado inconveniente importante en el tren aéreo. Habría podido continuar el vuelo y arribar a destino perfectamente, como lo hizo luego.

Lo cual quiero decir que la prueba ha tenido pleno éxito y que pueden darse por inaugurados en el mundo los trenes volantes, no los trenes "volantes" de Norte América, sobre vías apostadas a cierta altura, sino por los aires libres, en plena inmensidad, cruzando sin brotes la atmósfera como un anticipado ser de la futura mitología de los tiempos mecánicos.

"Notable experimento"

—¿Qué opina used del experimento ruso del "tren aéreo"?

—Aun cuando se carece de detalles acerca del notable experimento de "tren aéreo", realizado en Rusia, puede inferirse que no ha de variar en mucho a los ya realizados, o sea de remolcar numerosos planeadores que lleven la carga exclusiva destinada a un lugar de la ruta que al avión motor deba recorrer.

—¿Qué se busca con este sistema?

—Sencillamente, se trata de acelerar los servicios de gran recorrido, evitando demoras en las paradas para desembarco de las cargas y en algunos casos los riesgos de aterrizajes y partidos con aviones sobrecargados en pistas que no han alcanzado aún la preparación adecuada.

—¿Qué aplicación podría tener en el terreno militar?

La aplicación militar

—Tiene sus ventajas manifiestas, pero en determinadas situaciones. Sería entrar en detalles demasiado extensos y que exigen un análisis minucioso, cosa que es imposible hacer ahora, a pesar de su indudable interés, porque no es tema de improvisación.

No hay que confundir el presente experimento con las pruebas realizadas con dirigibles madres que, al fin y a la postre, no son otra cosa que más completos "portaviones".

"Ya lo hemos visto aquí"

El señor Biedma expresó finalmente:

—Aquí mismo, sin ir más lejos, hemos podido constatar recientemente este interesante experimento—realizado en pequeño, indudablemente— en oportunidad de la visita de la misión alemana del profesor Georgii.

Como experiencia de positivo valor, recordamos el vuelo ralizado a través del continente americano desde el océano Pacífico al Atlántico, en planeador, por Haw. Ello es suficiente para servir de índice de la importancia que hay que atribuir a las nuevas pruebas.

El coronel Zuloaga

También hemos entrevistado al coronel Angel María Zuloaga, de larga y brillante actuación en nuestras actividades aeronáuticas, quien nos dice:

EL DECOLLAGE ES DIFICIL, DICE EL CORONEL ZULOAGA

También nos da su Opinión el Piloto Nacional Señor Antonio Biedma

La idea del tren aéreo data ya de más de 10 años, habiéndose realizado las primeras experiencias en Alemania, con resultado negativo. Hoy, según las noticias periodísticas, se acaba de poner en práctica en Rusia este nuevo sistema, provocando la atención de los círculos aeronáuticos.

El remolque de un tren de planeadores, mediante un poderoso avión y su sucesivo desenganche y aterrizaje en diversos puntos de la ruta, plantea problemas de nada fácil solución.

Decollage y velocidad

En primer lugar el decollage de una serie de planeadores regularmente distanciados debe necesariamente exigir la utilización de campos de gran extensión, tanto por lo prolongado del decollaje mismo como por la longitud del tren.

En segundo término, la velocidad comercial no puede ser tan elevada como la de un moderno avión de transporte, aunque con aquel sistema se elimina los aterrizajes intermedios.

Además, es de presumir que el sistema no ha de ser el mejor desde el punto de vista de la economía, dado que exige necesariamente la presencia de un piloto a bordo de cada planeador, mientras que con un solo avión de gran capacidad de transporte no se necesita más que un piloto y un copiloto.

Por último la seguridad de vuelo de los planeadores librados a sí mismos, en el momento del aterrizaje, no puede ser parangonada con la de un avión provisto de motor.

La maniobrabilidad del avión-remolcador queda anulada, lo que compromete seriamente su defensa en caso de temporal o aterrizaje forzoso por cualquier circunstancia.

No me es posible formular opiniones más concluyentes hasta no poseer elementos de juicio más concretos.

COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO PLATENSE

La triple fórmula de "Crítica" brinda al carrerista una información decisiva. (Véala al pie de cada carrera)

Gran Confianza



SIMPATIA



JULIO GRIMAU

LOS DE SIMPATIA también esperan tranquilos el compromiso. Saben que la zaina vale mucho, y aunque el compromiso es, a primera vista, bastante complicado, no la dan por perdida, ni mucho menos. El capataz del stud, Julio Grimau, es de los viejos en el oficio, y, al requerirle su opinión, nos respondió: "Cobraremos a $ 25 por boleto y quedaremos contentos"

Primera carrera — A las 12.30

Premio Moreno

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado. Peso: 56 kilos
Distancia: 1800 metros — Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
0	0	–	–	1 Torzal	56	E. García	3	Diadochos	Torbury	E. Sibuet	1 No lo creem.
2	2	3	3	2 Abismo	56	P. Costa	3	Polemarch	Alpina	A. Davino	2 Serio enem.
0	0	0	—	3 Fulton	55	A. Lhuillier	3	Lobezno	Frescura	V. Fernández	3 P. chance
0	0	—	—	4 Perfect	56	E. Medina	3	P. Son	Fueguina	A. Camilión	4 Es difícil
0	0	0	0	5 Ocupado	56	A. Lallana	3	S. Thyme	Un Momento	P. Parisi	5 Es difícil
0	0	0	0	6(San Marón	56	J. R. Cabrera	3	Marón	Milonguita	F. Brindo	6 No lo creem.
4.P	0	0	0	7(Bastonazo	56	(Dudoso)	3	Leteo	La Bastille	Idem	7 Puede gan.
3.P	0.P	0.P	0.P	8 Lucky Boy	56	A. Domínguez	3	Tiny	Lúcida	O. González	8 Es n. cand.
0.P	—	—	—	9 Tuno	56	A. Pianezzi	5	Don Padilla	Las Tunas	D. Pianezzi	9 Es difícil
0	0	0	0	10 Los Teros	56	M. Pérez	3	Murmullo	La Tablada	M. F. Billanque	10 Es difícil
2.P	0	0.P	0.P	11 Hornero	56	T. Albertini	3	B. Lowe	Hispania	G. Vichera	11 Puede bat.
D	—	—	—	12 Brisol	56	A. García	3	Burslem	M. Gracia	A. García	12 Debuta
2	0	0	0	13 Merlín	56	A. M. Tula	3	Don Padilla	Monterita	sA. Quijano	13 El dividen.
0	3	0	0	14 Buen Olor	56	No correrá	3	Carlovingio	Violeta Azul	M. A. Baldomir	14 ——
0	0	0	3	15 Caudillo	56	F. Moreira	4	Picacero	Cigale	V. R. Lacruz	15 No n. gusta
3	0	3	4	16 Camote	56	(Dudoso)	3	Gran Sujeto	China	A. Echevarría	16 Rival bravo
0	0	0	0.P	17 Seep	56	S. Di Tomaso	3	Tiny	Apetitosa	Lorenzo Fa	17 Es difícil
0	0	—	—	18 Remigio	56	A. Moreno	3	Montaraz	Azuleña	J. Andreoni	18 Anda regul.
0	0.P	4.P	—	19 Allison	56	T. Sánchez	5	Y. Majesty	Enérgica	R. Méndez	19 Les gusta
0	0	0	0	20 Buen Flete	56	X. X.	3	B. Tiempo	Insolencia	S. T. Gómez	20 Es difícil
3.P	0.P	—	—	21 Opio (C.)	54	M. Domínguez	4	Lobezno	Opulenta	C. Rodríguez h.	21 Puede gan.

Nuestro candidato: LUCKY BOY. El enemigo: ABISMO. La sorpresa: MERLIN.

Segunda carrera — A las 13.5

Premio Belgrano

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos
Distancia: 1200 metros — Premios: $ 3.000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
0	0	—	—	1 Bofetada	55	No correrá	2	Applecross	Belladama	V. Bernardo	1 ——
0.P	—	—	—	2 Lombardía	55	(Dudosa)	2	Lord Basil	Lombarda	B. Cardinale	2 Les gusta
0.P	0.P	0.P	—	3 Lehe	55	J. Canal	2	Tropero	Libra	L. J. Guerrero	3 Anda bien
D	—	—	—	4 Diatriba	55	X. X.	2	Murmullo	Dioclea	P. N. Román	4 Debuta
0	—	—	—	5 Lentilla	55	J. R. Cabrera	2	Farol	L. of Liege	E. A. Acevedo	5 Es difícil
D	—	—	—	6 Ya la vi	55	M. Robles	2	S. Thyme	Maida	L. Pesoa	6 Serie enem.
D	—	—	—	7 Caramable	55	A. Moreno	2	Vablar	Afrenta	De la Cruz h.	7 Puede gan.
D	—	—	—	8 Fiera	55	M. Reparez	2	Leteo	Farsa	R. Salas	8 Es n. cand.
D	—	—	—	9(L. Negra	55	A. Corsiglia	2	Hunt Law	Lucceola	A. P. Corsiglia	9 Debuta
0	2	0	0	10(Lala	55	A. Domínguez	2	Camacho	Lay	Idem	10 Puede bata.
D	—	—	—	11 Cesantía	55	A. García	2	L. Wembley	Cereza	J. F. García	11 Debuta
D	—	—	—	12 Affolée	55	V. Cassaigne	2	Le Coeur	Affolante	J. Olivieri	12 Debuta
2	2	4	3	13 Alabama	55	T. Albertini	2	Zambo	S. Figleaf	A. Amoroso	13 Ser. contra
4	0.P	0.P	—	14 Cócora	55	(Dudosa)	2	Cinchón	Candorosa	T. M. Calistro	14 A. m. bien
0	4	0	—	15(Valenciana	55	J. Ausbruch	2	Matach	Valpurgis	J. L. Garrido	15 Puede gan.
0	—	—	—	16(Chalina	55	E. Taddei	2	Mi Amigo	Clonavarn	Idem	16 Es difícil
0	4	0	0	17 V. Brava	55	L. P. Menini	2	Oquendo	Vieja Bruja	A. E. Redolfo	17 Por el sport
0	0	—	—	18 Badava	55	F. Rocco	2	Pando	Beleatrix	E. M. Ochoa	18 No responde
D	—	—	—	19 Prudencia	55	X. X.	2	Pajuerano	Pretencious	José Polo	19 Es difícil
0	—	—	—	20 Rusana	55	A. Quinteros	2	Soplido	Rasena	I. A. Rolón	20 Anda poco
D	—	—	—	21(Hindú Girl	55	No correrá	2	Rico	H. Goddess	S. Peña (h.)	21 ——
0	3	—	—	22(Gracia	55	A. Lallana	2	Yuyito	Grana	Idem	22 Es difícil
0	—	—	—	23 Cirujita	55	Amuchástegui	2	Luisillo	Moraleja	J. J. Dolan	23 Es difícil

Nuestra candidata: FIERA. La enemiga: YA LA VI. La sorpresa: COCORA.

Tercera carrera — A las 13.40

Premio Castelli

Para potrillos de 2 años, que no hayan ganado. Peso: 55 kilos
Distancia: 1200 metros — Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
D	—	—	—	1 Salsip'des	55	F. Quinteros	2	Warminster	Pizarra	F. Liceri	1 Deb. bien
D	—	—	—	2 Fantoche	55	L. P. Menini	2	Sparus	Flamenca II	J. J. Raffo	2 Debuta
D	—	—	—	3 Quejido	55	No correrá	2	Aquiles	Ay!	A. A. Zucotti	3 ——
D	—	—	—	4 Medinaceli	55	X. X.	2	J. Eduardo	Monnaie d'Or	R. A. Bejerano	4 Debuta
D	—	—	—	5 Nac'norum	55	A. Domínguez	2	Vablar	Argentinita	P. C. Bifaretti	5 Debuta
D	—	—	—	6 Incisor	55	A. Lhuillier	2	Farol	Inés	P. P. Ferro	6 Les gusta
D	—	—	—	7 Coquelicot	55	No correrá	2	Cad	Cáraba	J. de León	7 ——
0	0	0	—	8 Ski	55	No correrá	2	Applecross	Shell	R. Bentancor	8 ——
0	0	0	—	9(Adrede	55	Amuchástegui	2	Farol	Acuarela	M. Gorostiaga	9 Es difícil
0	0	—	—	10(Pampapple	55	No correrá	2	Applecross	Pelusita	Idem	10 ——
0	3	0	—	11 Samori	55	M. Robles	2	Silurian	Cantata	M. Santander	11 Puede bat.
D	—	—	—	12 Felim'te	55	X. X.	2	Grandpré	F. Champagne	S. Peña hijo	12 D. m. bien
0	—	—	—	13 Mentón	55	No correrá	2	Soplido	Manchega	Mario Pérez	13 ——
0	2	0	2	14 Cachorro	55	T. Fernández	2	Tiny	La Cacho	R. Piñeyro	14 Se v. en fija
0	0	0	—	15 Funchal	55	J. Ausbruch	2	Soplido	Fibra	R. Bonahora	15 Es difícil
2	—	—	—	16 Desacato	55	A. Quinteros	2	B. Papel	Defensora	G. Acosta	16 Gran carta
0	0	0	—	17 Incauto	55	V. Cassaigne	2	Applecross	Isla Rica	S. Roygt	17 Apr. m. bien
0	0	—	—	18 Mador	55	C. Capra	2	Polydipsia	Mado	T. Suárez	18 Es difícil
0	—	—	—	19 Tiziano	55	E. Medina	2	A's. Apple	M. Haverfield	A. Echevarría	19 Es difícil
0	—	—	—	20 Zagual	55	X. X.	2	Capablanca	Prisca	V. Fernández	20 No lo creem.
0	—	—	—	21 M'cheb'don	55	P. Bustamante	2	Sir Berkeley	Mouchette	A. Irusta	21 Pragresa
4	3	0	3	22 Buen Tipo	55	A. Santos	2	Lombardo	B. Esperance	Andrés Pola	22 Es n. cand
0	—	—	—	23 Quinchao	55	X. X.	2	Leteo	Quilla	G. Ojeda	23 Poca chanc.

Nuestro candidato: BUEN TIPO. El enemigo: DESACATO. La sorpresa: INCAUTO.

Cuarta carrera — A las 11.15

Premio Alberti

Para todo caballo de 4 años y más edad, ganador de una o dos carreras. Peso: 54 kilos, Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras
Distancia: 1600 metros — Premios: $ 3.000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
4	0	0	0	1 Sanguito	57	L. P. Menini	4	Sangolushe	Calcuta	M. Fojo	1 Puede ganar
4	0	0	0	2 P. Grupo	57	F. García	4	Charol	Qué Papa	J. Arismendi	2 Es indicado
0	0	4	3	3 Barberino	57	V. Cassaigne	4	Barbijo	La Reina	R. L. Tait	3 Como sport
2	2	2	3	4 Caramburú	57	A. Santos	4	Farman	Polvorita	M. E. Ruiz	4 Es n. cand.
0	0	1	4	5 Pintolindo	57	R. Cecchi	4	Hablatín	Toledanita	A. Silvio	5 Es difícil
0	4	2	0.P	6 Milagro	57	C. Capra	4	Orpi	Mariposa	P. P. Tellería	6 Puede gan.
1	0	2	2	7 Indostánico	57	A. Lhuillier	4	Calderón	Inés	R. Marinelli	7 Sería contra
0	0.P	4	2	8 Cloruro	57	No correrá	4	Sandu'guero	Cruz Chica	A. Larrandart	8 ——
0.P	1	1	0	9 Osado	57	S. Di Tomaso	5	Tiny	Osadía	A. Vila	9 Serio enem.
0	2	0.P	0.P	10 Sidi (C.)	55	M. Robles	5	Sandal	Aut	R. E. Proasi	10 Les gusta
0	0	2	1	11 Hija Buena	55	J. Ausbruch	4	Hijo Mío	La Guayra	J. L. Garrido	11 Es difícil
0	0.P	4.P	1.P	12 Cotorrita	55	A. Domínguez	4	Hijo Mío	Necia	E. Canessa	12 Poca chance
0	0	0	0	13 Avencó	54	Lapellegrina	5	Solís	Astillita	José Claus	13 Es difícil
1	2	0	0	14 Chanilao	54	J. Sola	4	Copyright	Fascinación	A. A. Zuccotti	14 Se la corren
0	0	1	0	15 Well Born	54	M. Gil	5	Capablanca	Rabonera	P. Orcajada	15 P. probable
0	0	0.P	4.P	16 Veranero	54	A. Moreno	4	Tiny	Vera Vera	J. Andreoni	16 La sorpresa
0	3	0	4	17 J. Pend'nnis	54	A. M. Tula	4	Pendennis	Juventas	A. Quijano	17 No n. gusta
0	0	4	2	18 Lenclós	52	No correrá	4	Sir Berkeley	Ladina	A. E. Rodolfo	18 ——

Nuestro candidato: CARAMBURU. El enemigo: OSADO. La sorpresa: VERANERO.

Quinta carrera — A las 14.50

Premio Matheu

Para todo caballo de 3 años, ganador hasta tres carreras. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 5 kilos a los de tres carreras.
Distancia: 1400 metros — Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
1	1	3	3	1 Ramplón	57	S. Di Tomaso	3	Corot	Rama Caída	L. Fa	1 Corre mucho
1	4	1	1	2 Chin Chin	57	A. Moreno	3	Copyright	D. Brígida	R. A. Cepeda	2 Serio enem.
3	1	2	1	3 Tremendo	55	X. X.	3	Hablantín	Clarisa	A. Irusta	3 Es n. cand.
0	2	1	0.P	4 Mareo	55	E. Rubio	3	Trigal	Matutina	R. Peñaloza	4 Frac. el sáb.
2	0	0	3	5 Taster	55	A. Lhuillier	3	Macon	Tasha	P. P. Ferro	5 A. m. bien
1.P	1.P	—	—	6 Fogonero	55	No correrá	3	Lombardo	Falsía	J. Casinetta	6 ——
4	0	0	4	7 Festejador	55	A. García	3	Movedizo	Festejada	J. F. García	7 Poca chance
0	3	1	1	8 Danseur	55	No correrá	3	Bataclán	Pastilla	A. Quijano	8 ——
1	2	0	0.P	9 Chaqueña	53	E. García	3	Sylves	Pobrecita	A. Rosas	9 La sorpresa
2	4	1	—	10 Grand Son	52	No correrá	3	Gran Copete	Nutria	L. J. Guerrero	10 ——
0	0	0	0	11 Aqueldía	52	L. Menini	3	Aquelarre	P. Brava	F. Bernardo	11 Es difícil
2	3	4	1	12 Au Revoir	52	No correrá	3	Sicuani	Anfalia	A. Cotrofe	12 ——
0.P	3.P	3.P	0	13 Machulo	52	E. Orduna	3	Plutarco	Pepa	J. Migone	13 ¡Cuidado!
0	0	0.P	0.P	14 Loyelace	50	No correrá	3	Adam'sApple	La Ñatita	P. Thompson	14 ——

Nuestro candidato: TREMENDO. El enemigo: CHIN CHIN. La sorpresa: CHAQUEÑA.

Sexta carrera — A las 15.30

Premio 25 de Mayo

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador hasta $ 80.000 (limitado entre 62 y 48 Ks.)
Distancia: 2200 metros — Premio: $ 8000 al 1o., 1600 al 2o. y 800 al 3o. — Entrada: $ 120

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey		Madre	e. Padre	Cuidador	Probabilidades
1	1	4	1	1 Salame	62	M. Acosta	3	Serio	Sand Witch	M. Acosta	1 Buena carta
9.P	2	3	3	2 Temporal	62	T. Albertini	5	Buen Papel	Templada	J. R. de la Cruz	2 Es temible
0.P	1.P	1.P	1.P	3 Togo	58	No correrá	4	Tiny	Japónica	S. Gómez	3 ——
4.P	0.P	0.P	3.P	4 Last Pet	57	J. Canal	3	Corot	Petarade	L. J. Guerrero	4 L. g. en fija
4.P	0.P	3.P	0.P	5 Walli	56	No correrá	3	Alan Breck	Willesden	M. Acosta	5 ——
1.P	2.P	4.P	1.P	6(Badmi'ton	56	S. Di Tomaso	5	Lusiad	Flora Dora	J. I. Lensina	6 Puede gan.
1.P	1	1	1	7(Random	56	E. Greme	3	L. Wembley	Ragazza	Idem	7 Buena aynd.
0.P	1.P	1.P	0.P	8 Mancores	56	No correrá	5	Colibrí	Fresca	J. Ger	8 ——
1	0.P	1.P	2.P	9 Matayuyos	56	E. Orduna	3	Sandunguero	Madrugadora	F. Liceri	9 Buena carta
0	2	1	2	10 Cascajo	55	A. Lhuillier	5	Commuter	Cadencia	J. Laborde	10 Tie. 2'20" 3/5
2	0.P	4	0	11 Simpatía	54	R. Cecchi	4	Sp. Thyme	Maida	C. J. Zemba	11 No la creem.
3	1	0	1	12 Sarbar	54	J. Ausbruch	6	Silurian	Portalanza	J. A. Molle	12 La sorpresa
2	1	1	3	13 C. Chico	53	A. Domínguez	3	Polydipsia	Collarette	O. González	13 Ti. c. brava
1	0	4.P	4	14 Arpón	52	M. Gil	4	Craganour	Alba	J. Cardinale	14 No lo creem.
1.P	3.P	2.P	0.P	15 Pervenche	50	F. Delieutraz	4	Macon	Percanta	De los Santos	15 Les gusta
4	3	0	1	16 Picoreta	50	No correrá	5	Alan Breck	Palaciana	S. Casarrubia	16 ——
0	4	0	0.P	17 All Steel	48	A. Lallana	4	D. Hackle	All Bay	A. Davino	17 Es difícil
3.P	1.P	2.P	3.P	18 Atajen	48	M. Di Biasse	3	Grandpré	Antigona	F. Maschio	18 Es n. cand.
2	1	1	1	19 Brasil	48	P. Falcón	4	Blandengues	Cara Atada	C. Valla	19 Puede gan.
3	3	0	0	20 Peine	48	X. X.	4	Charol	Pulguita	E. Ruiz	20 Es difícil
1.P	2	0.P	0	21 Sangrado	48	No correrá	3	Silurian	Avelina	D. Nápoli	21 Puede gan.
2.P	2.P	0.P	2	22 Whig	48	E. García	6	Sandal	La Belle	J. M. Ferrari	22 Serio enem.
0	4	2	0	23 C. Floja	48	A. Santos	3	Cinchón	Paisana II	L. Calistro	23 Es difícil

Nuestro candidato: ATAJEN. El enemigo. WHIG. La sorpresa: SARBAR.

Séptima carrera — A las 16.5

Premio Passo

Handicap para yeguas de 3 años y más edad ganadoras.
Distancia: 1300 metros — Premio: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. — Entrada. $ 45

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
1	0	1	0	1 Bamporosa	59	M. Pérez	4	Camacho	Baratita	V. R. La cruz	1 Puede gan.
0	4	0	3	2 Canjetura	56	A. Moreno	4	Amsterdam	Como	J. Andreoni	2 No la creem.
0	0	2	0	3 Myosotis	56	A. Lhuillier	4	S. Thyme	V. Colorada	Urb. Ruiz.	3 Puede gan.
1	1	2	2	4 Dulzaina	52	A. García	3	Don Padilla	Dura Lex	N. Lisseri	4 Sería rival
0	0	4	1	5 Finísima	52	M. Gil	4	Camacho	Finita	A. C. Triani	5 Reaparece
0	0	0	0	6 Futacurá	51	S. Fuertes	4	Camacho	F. Champagne	Salv. Roygt	6 Es difícil
0.P	4.P	0	0.P	7 Old Girl	51	A. Domínguez	3	Mi Amigo	O. England	O. González	7 Anda reg.
1	0	0	2	8(Canana	50	P. Bustanmate	4	Leteo	Camama	Alb. Irusta	8 Gran carta
3	0	1	0	9(Escalinata	47	(Dudosa)	4	Alan Breck	Escala	Idem.	9 Buena ayud.
3	1	1	0	10 Modelito	50	E. Rubio	4	Marón	Modelo	Carlos Valla	10 Tie. 1'20" 1/5
1	4	1	3.P	11 Sleet	50	E. Medina	3	L. Wembley	Slave	B. Lapistoy	11 Está indica.
3	0	0	0	12 Cerrazón	49	No correrá	6	Barbijo	Montera	T. Romano	12 ——
0.P	3.P	0.P	0.P	13 Keralila	49	E. García	3	Tropero	Kabrita	J. J. León	13 No la creem.
2	4	0	0	14 Rayita	48	A. Delgado	5	Re-echo	Sortija II	R. Vieytes	14 Puede bata.
0	0	0.P	3	15 V. Vergani	47	(Dudosa)	5	Gran Copete	Módica	R. Bentancur	15 Es difícil
1	2	0	0	16 Persa	45	M. Acosta	3	Fogon	Parlanchina	M. Acosta	16 Como sport
0	0	1	0	17 Edel	45	S. Fagúndez	3	Gontran	D. Berenguela	R. C. Cepeda	17 Es difícil
3	3	0	0	18 Federación	45	R. Andrade	3	Applecross	Comadre	José Migone	18 Es n. cand.
2	0.P	4	0.P	19 Imagen	45	P. Ibarra	3	S. Berkeley	Insula	José Cobo	19 La sorpresa

Nuestra candidata: FEDERACION. La enemiga: DULZAINA. La sorpresa: IMAGEN.

Octava carrera — A las 16.40

Premio Saavedra

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 5.000
Distancia: 1500 metros — Premio: $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada: $ 75

4 últ. perform.				Caballo	k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidades
1	4	0	0	1 Boyero	58	A. Guadalupe	4	Epílogo	Faisana	J. González	1 Es n. cand.
4	0	3	4	2 Don Gianni	58	A. Moreno	5	G. Copete	Night Joy	J. Andreoni	2 No lo creem.
0	0	1	1	3 El Jefe	54	No correrá	4	Zarpazo II	Ninfa	Mirto Laporta	3 No n. gusta
0.P	0.P	0.P	3.P	4 Berberisco	53	V. Cassaigne	4	Bermejo	Nittle Fly	M. Carelli	4 La sorpresa
1	2	2	0	5(Moscato	55	A. Lhuillier	3	Marón	Madriguera	José Boni	5 El enemigo
0	1	0.P	2.P	6(Rosa Té	47	No correrá	3	Aldeano	Rosa Roja	Idem.	6 ——
1	1	2	2	7 Griego	51	No correrá	3	Polydipsia	Gorlera	Emilio Jasa	7 ——
0	0	0	3	8 Dínamo	47	P. Falcón	3	Fogón	Diáfana	P. P. Tellería	8 Poca chance
2	4	0	0	9 Menino	47	E. García	5	S. Thyme	Marpessa	J. Arismendi	9 Puede ganar
0	0	3	1	10 Pont	47	G. Di Palma	5	Macon	Pontícula	J. de la Cruz h.	10 No lo creem.
4	0	0	0	11 San Eladio	46	V. Lapellegrina	4	Hijo Mío	Salvavida	Emilio Ochoa	11 Anda bien
1	0	0	2	12 Canana	48	No correrá	4	Leteo	Camama	Alb. Irusta	12 ——
1	1	4	3	13 Bienhechor	48	No correrá	4	Bermejo	La Coupe	Pedro Martínez	13 ——
1	0	1	0	14 Gaspar	45	X. X.	4	S. Julien	Garda	R. R. Olmos	14 P. probable

Nuestro candidato: BOYERO. El enemigo: MOSCATO. La sorpresa: PERBERISCO

Cómo Aprontaron los de Mañana

LYRA, con el peón, 600 metros, en 36".
EL JEFE, con Rubio, 1400 en 1'29" 3/5.
GROTESCO, con Mendoza, 700 en 44".
SAVIA, con Martín, 700 en 42" 1/5.
DINAMO, con Cufré, 700 en 44".
PIMPINELA, con Capra, 700 en 42".
JEREZ, con Tula, 700 metros, en 42".
PEPIN, con De la Llosa, 1000 metros, en 1'1" 2/5.
ESCALINATA, con A. Domínguez, 600 metros, en 35" 2/5.
DULZAINA, con A. García, 600 metros, en 34" 4/5.
KUFEKE, con J. Vecino, 1300 metros, en 1'22" 3/5, a la par de Cora, con el peón.
CARAMBURU, con A. Santos, 700 metros, en 42".
PERSA, con M. Acosta, 700 metros, en 40" 4/5.
CESANTIA, con A. García, 600 en 36".
BARBERINO, con Rubio, 800 metros, en 47" 4/5.
MACHULO, con Falcón, 700 en 42".
SALVATOR, con el peón, 700 metros, en 42" 3/5.
MARTILLERO, con Taddei, y Remilla, con E. Batista, 600 metros, en 35" 3/5. Ganó el primero.
LEOCADIA, con Peluffo, 800 en 48" 3/5.
GASPAR, con Acosta, 700 en 42".
ADREDE, con Amuchástegui, 600 metros, en 35" 1/5.
ALLISON, con T. Sánchez, 700 metros, en 43" 1/5.
BOINA NEGRA, con Tula, 600 metros, en 36" 1/5.
ROCIO, con Lhuillier, 600 en 36" 3/5.
MANDIOCA, con Viñas, 800 en 47" 2/5.
CAMOTE, con Medina, 800 en 50".
ABISMO, con P. Costa, 800 en 48" 2/5.
BERBERISCO, con Cassaigne, 700 metros, en 42" 4/5.
TIZIANO, con el peón, 700 en 42" 3/5.
BUENA HORA, con Menini, 800 metros, en 50" 3/5.
PILERA, con M. Gil, 800 en 50".
BRASIL, con Rubio, 1000 en 1' 3/5.
GUEULE D'BOIS, con Rubio, 700 metros, en 42".
BANDEAO, con Medina, 1000 en 1'1".
TOQUE PITO, con Cufré, 700 en 44".
DON GIANNI, con Moreno, 700 metros, en 41" 4/5.
SLEET, con Medina, 700 en 42".
LILIAN, con el peón, 700 en 43" 2/5.
CASCAJO, con Lhuillier, 800 en 48".
JUAN PENDENNIS, con de Tomaso, 700 metros, en 43" 2/5.
MILAGRO, con Capra, 700 metros, en 45", suave.
MAMBORETA, con Raggio, 700 metros, en 46", suave.
INDOSTANICO, con Lhuillier, 700 metros, en 42" 1/5.

Chin Chin Acaba de Echar 1'10" 4/5

El hermoso zaino de Cepeda no necesita de mayores recomendaciones para que se estime lo que significa su presencia en los 1400 metros del Premio Matheu. Acaba de imponerse — haciendo la rentree — en el tiempo record de 1'10" 4/5 para los 1200 metros, dominando con entera facilidad a Taster y otros buenos pingos, con lo que confirmó la alta opinión que ya mereciera y que le valió ser considerado uno de los mejores representantes de la generación de 1930.

Como ha seguido espléndidamente y los 200 metros más del recorrido no pueden influir en su contra, es CHIN CHIN uno de los rivales más temibles de TREMENDO y con su candidatura completamos la fórmula de la 5a carrera.

Una Inédita que Puede Pagar Bien

Que la carrera de potrancas es harto complicada, no es necesario destacarlo pues basta con comprobar el número de probables concurrentes, donde son muchas las que debutan. Entre éstas, merece un parrafito Affolée, una hija de Le Coeur y Cereza, que ha sido entrenada con todo esmero para que inicie su campaña con un buen caudal de chance.

Affolée, que es propiedad de un entusiasta aficionado, el señor Mariano Alejandro Cortéz, puede entreverarse y resultar un alto dividendo, por lo que en ese sentido nos permitimos recomendarle a los pescadores de gruesos sports.

Desacato Corrió Bien al Debutar

El zaino que cuida Guillermo Acosta una sola vez ha actuado en público y en esa oportunidad entró segundo de Wilson, estando cotizado segundo favorito, prueba concluyente de lo mucho que les agradaba el compromiso y que obliga a considerar la chance del hijo de Buen Papel como una de las buenas del Premio Castelli. Salvado el debut y más ajustado su estado, puede DESACATO resultar el ganador, a pesar de lo complicado del cotejo, pues ha demostrado poseer condiciones bastantes estimables.

Muy Bien Colocada Está Dulzaina

Con 52 kilos vemos muy bien colocada a DULZAINA en los 1300 metros del Premio Passo y por otra parte la distancia mucho conviene a las características de la hija de Don Padilla que, como es sabido, posee muy grandes ligerezas. Como su estado es tan completo como en sus presentaciones anteriores, donde obtuvo triunfos muy estimables, cabe esperar que se desempeñe honrosamente.

Puede Rehabilitar Mañana sus Colores

Por tres veces Valenciana ha dejado con la sangre en el ojo a su cuidador que, esperándola ver ganar con cierta facilidad ha comprobado, empero, una cosa muy distinta, pues lo mejor que hizo la tordilla fué clasificarse 4a, en una oprtunidad. Vuelven a insistir mañana en la íntima esperanza de que logrará rehabilitarse, abonando ese optimismo el hecho de que la descendiente de Matach en los ejercicios anda lo suficiente como para confiar en un honroso desempeño.

Mañana es un dividendo de cuatro cifras. Mucho cuidado, pues, con Valenciana.

Gran Lance Vuelve a Ser Chaqueña

Si bien es cierto que en esta oportunidad se las tendrá que ver con animales que están corriendo mucho, CHAQUEÑA no deja de tener sus pretensiones en la prueba que se disputará en 5o. término, pues acaba de ganar en brillante estilo en 1'30" 2/5 guarismo más que respetable para una yeguita de su categoría. Como en la reunión última volvemos a recomendarla como una sorpresa en extremo factible, tanto más teniendo en cuenta que va espléndidamente colocada en la escala de peso, pues sólo llevará, con el descargo, 50 kilos y en esas condiciones es capaz de correr en cualquier tiempo.

Las Mejores Chances en el Gran Programa de Mañana

Un Análisis Sintético de las Ocho Carreras que Constituyen la Reunión Platense

1.a CARRERA — **1.800 METROS**
Debuta muy bien en La Plata: LUCKY BOY. Es bravo por su regularidad: ABISMO. Esperan que se rehabilite: BASTONAZO. Estará en el marcador: CAMOTE. Lindo lance: MERLIN.

2.a CARRERA — **1.200 METROS**
Debuta en gran forma: FIERA. Aprontó como para no perder: YA LA VI. Lo mejor de las conocidas: ALABAMA. Se vuelven a tirar con: VALENCIANA. La sorpresa: COCORA.

3.a CARRERA — **1.200 METROS**
Si responde costará vencer a: BUEN TIPO. Es una contra temible: CACHORRO. Se inicia con los nueve: FELIZMENTE. Produjo un gran apronte: INCAUTO. Otro que estará prendido: DESACATO.

4.a CARRERA — **1.600 METROS**
Es la lógica: CARAMBURU. Venderá cara la derrota: OSADO. Está corriendo mucho: INDOSTANICO. Puede hacerse con lindo dividendo: SANGUITO. Como lance se recomienda muchísimo: VERANERO.

5a. CARRERA — **1.400 METROS**
Pronosticamos y correrá muy bien: TREMENDO. Acaba de ganar en tiempo record: CHIN CHIN. Vuelve a ser un dividendo en extremo rumbeado: CHAQUEÑA. Pueden darle un dolor de cabeza a la cátedra con MACHULO.

6.a CARRERA — **2.200 METROS**
Nuestro candidato: ATAJEN. Serio enemigo: WHIG. De los pesados: TOGO. Nos demostrará cuánto vale: BADMINGTON. Confían en la rehabilitación de: BRASIL. La sorpresa que recomendamos: SARBAR.

7.a CARRERA — **1.300 METROS**
Va muy liviana y acaba de actuar bien: FEDERACION. Cada día corre más: DULZAINA. Puede ganar a pesar de los kilos: BAMPOROSA. Tiene partidas estupendas: CANANA. Para tentar el desquite: IMAGEN.

8.a CARRERA — **1.500 METROS**
Confiamos en que repita: BOYERO. El enemigo: MOSCATO. Siempre es temible: DON GIANNI. Para cobrar fuerte: BERBERISCO.

El Sugestivo Sí-No de Bamporosa

La pupila de Vicente Lacruz se ha aficionado a un jueguito peligroso: gana una y en la siguiente hace cero. La última vez que corrió ganó muy bien con alto peso y eso demostraría que en la de mañana le corresponde no figurar; pero como la alazana anda mucho bien puede ocurrir que le dé por desempeñarse como debe y puede hacerlo, y en consecuencia que olvidando el juego a que nos referimos vuelva a ubicarse primerita con un buen sport.

Por las dudas, hay que cuidarse de la peligrosa descendiente de Camacho.

Imagen y Sleet Tienen Chance

Por si las candidaturas que comentamos en distintos sueltos correspondientes al lote de competidoras que intervendrán en la 7a. carrera, fueran pocas, tenemos a SLEET y a IMAGEN, yeguas que pueden competir con el mejor de los resultados. La primera no actúa en público desde la fecha en que impuso condiciones de punta a punta y en gran estilo, y aquí con sólo 50 ks., es bunto alto de superar; y en cuanto a IMAGEN, con sólo 45 ks., y el antecedente de su 2o. de Guitarrita en 1'25" 2/5 puede ser un lance en extremo factible. Habrá, así, que afilar mucho la puntería para dar con la ganadora del premio Passo.

Con los 9 Puntos Vuelve Indostánico

Tras una serie de buenas performances fracasó INDOSTANICO, pero de inmediato se rehabilitó conquistando un lindo triunfo que fué compartido con Osado, en un final de gran emoción. Puesto en reposo para que recuperara energías, esa tregua en su training lo puso espléndido y es así cómo mañana hará la rentrée llevando un gran caudal de probabilidades, pues cuenta con ejercicios muy buenos y la distancia de la prueba mucho conviene a sus aptitudes.

INDOSTANICO será una de las cartas mejor cotizadas en la milla del Premio Alberti.

Con Cachorro Están Seguros de Ganar

Una partida que no le resultó favorable, anuló por completo las probabilidades que tenía Cachorro en la carrera que ganó Rodríguez Peña, donde se corrieron una verdadera imperdible, pues el potrillo anda muchísimo como para confiar en que se desempeñe honrosamente en cualquier compañía. Es por eso que mañana vuelven a tirarse con el hijo de Tiny, en la seguridad de que logrará una amplísima rehabilitación, ya que es de esperar que la suerte se ponga esta vez de su parte.

Convendrá, pues, no hacer mayor hincapié en el fracaso reciente, que está ampliamente justificado.

Hablan Tres "Ases" de la Gran Prueba de Mañana

Está lindo Cascajo, dice Lhuillier

SIEMPRE enigmático, de punta en blanco, "amuramos" a Lhuiller en el tren de regreso, en el coche comedor frente a un vaso de "leche" marca Caballo Blanco.

—¿Qué tal, Alejandro; siempre adelante?

—Sólo pido que esta "rachita" me dure hasta fin de año, y tendré asegurado el porvenir de mis cachorros.

—¿Así que va bien la cosa?

—No puede uno quejarse: se moja de vez en cuando, y en buena forma.

—Eso de "de vez en cuando" será para despistar, porque todos los días, de carreras, se entiende, lo vemos llegar por lo menos una vez triunfador al disco. Y, ¿qué opina sobre la carrera grande de mañana?

—Que es carrera brava, y que se definirá sólo con suerte. Ganará el que tenga un desarrollo más normal y no sufra los inconvenientes de una carrera donde el lote de disputantes es tan numeroso y donde lo que abunda son los codos.

—Tiene candidato?

—Corro a Cascajo, y no hay duda que es tan candidato como cualquiera. El Commuter de Laborde corre cada día más y está hermoso.

—Buena suerte, y que venga Cascajo.

MORENO

Lo que dice el veterano Máximo Acosta

EL novel cuidador y viejo jockey de todos los tiempos — nos referimos a Máximo Acosta — es en la actualidad todo optimismo. Lo encontramos en La Plata, donde el "negro" talla fuerte, y en cumplimiento de nuestra misión de averiguar el ganador del gran premio 25 de Mayo, a disputarse mañana en La Plata, le abordamos sin más trámite que un expresivo, ¿qué tal, Máximo?

—¿Corre Salame? — le preguntamos.

—Me lo han castigado mucho en el handicap, y me parece que a pesar de que el mío es bueno derecho, sería injusto pedirle que gane con un peso tan elevado, y he decidido por lo tanto dejarlo en el box.

—¿No será que usted ve algún número puesto en la carrera?

—Para ser sincero, como siempre lo he sido, les diré que me gusta mucho el de Maschio. Va livianito y para ganarle tendrán que echar el resto. Es muy posible que sea yo el encargado de dirigirlo.

—¡Ahora comprendemos perfectamente, Máximo, el motivo de la quedada de Salame en el box! ¿Así que la cosa es con Atajen?

—Y puede ser muy bien, nomás. Es el mejorcito y "monta" no le ha de faltar...

ACOSTA

Habla el piloto de Temporal

SONRIENTE, amable como de costumbre y dispuesto a hacer una gauchada, encontramos a Moreno en su casa de la diagonal 80.

—¿En quién te apilás, Moreno?

—Corro el pesado: el de Don Juan.

—¿Y qué opinás de la chance de Temporal?

—Que son muchos los kilos y la "compaña" muy brava para poder ganar.

—Así que de achicada es la cosa.

—Ustedes saben que si pudiera ganar, no era a ustedes a quienes iba a negar el dato; pero, francamente, ¿creen que puedo ganar llevando en el cinturón tanto plomo? Vamos, me parece que son ustedes más optimistas que el propio Don Juan.

—Bueno, convengamos en que es difícil la chance de Temporal. Y, entonces, ¿quién gana?

—Me gusta Togo, tiene más calidad que ninguno y según dicen está puesto como para responder a ella

—Si que vamos bien. Togo no correrá: se halla de nuevo dolorido de sus manos.

—Entonces gana cualquiera.

—¿...?

LHUILLIER



Entre las Contras de los Favoritos Hay Algunas que Pueden Hacerse

FULTON. — A pesar de no haber hasta el presente hecho absolutamente nada por el triunfo, vamos a recomendar a este burrito, como la contra más temible de los que aparentemente se destacan en la carrera inicial.

Para aquellos que gusten iniciar la tarde con un dividendo de cuatro cifras, lo recomendamos especialmente si lo corre Lhuillier. A los que no les guste esta contra, les ofrecemos Camote.

ALABAMA. — Por sus performances anteriores, segunda de Indolente muy cerca, en 1'7" clavados los 1100 metros y segunda anteriormente de Perlina, en 1' 2/5 los 1000 metros, y tercera de Clarinada y Sisebuta; esta hija de Zambo es algo más que una contra y podríamos decir que tendrán que correr mucho para dominarla en el final. Por lo menos estamos seguros que estará en el placé.

DESACATO. — El día de su debut, Desacato corrió como tigre, clasificándose segundo de Wilson y peleando con él, todo el tiro de la carrera.

Si repite dicha performance, nos parece el más indicado para dar cuenta de los que señala la lógica en esta prueba.

A los lectores de Ojo se lo recomendamos especialmente.

SIDI. — Reaparece Sidi listo para dejar en el camino a sus rivales en la cuarta carrera. Tiene sangre, suficiente para cotejarse con los mejores de esta prueba y además sabemos de fuente insospechable que su estado es admirable.

Sus trabajos son de primera y en todos ellos demostró estar como cuando ganara su mejor carrera.

A Sidi, pues, derecho y a la cabeza sin miedo de ninguna especie.

AU REVOIR. — Termina de clasificarse segundo de Ramplón al pescuezo, en gran tiempo y a tres kilos del ganador, ahora recibirá el doble de ventaja, por lo que creemos que debe Au Revoir estar delante de Ramplón, ahora falta que logre dominar a los indicados de esta prueba.

Su dirección estará a cargo de A. Guadalupe, el que espera ganar fácil con el pupilo de Cotrofe.

CASCAJO. — En su última presentación, Cascajo falló contando con muchos boletos y siendo mal dirigido. Anteriormente había ganado y producido performances realmente meritorias por lo que en esta carrera menos difícil, estamos de parte del buen hijo de Coomuter.

Además será dirigido por Lhuillier y en consecuencia será mejor conducido que en su última presentación.

SLEET. — Esta irregular hija de Lord Wembley, que termina de ganar en forma discreta, es la contra que más nos seduce en todo el programa.

Sleet sólo llevará 50 kilos de peso y descargo de aprendiz. ¿Será posible darle caza? Nos parece difícil. Si van a la moneda con Sleet estamos seguros que se perderá de vista de sus rivales.

BIENHECHOR. — La transformación sufrida por este pupilo de Pedro Martínez es tan notable, que a pesar de que corren los rumores de que no será de la partida, no trepidamos en recomendarla como la contra más estimable.

En caso de que no corriese Bienhechor, la defensa de esta sección contra, en la carrera del desquite sería Gaspar, que va muy liviano y parece que será corrido por M. Acosta.

Abismo ha de Ser el Más Sostenido

Dada la regularidad con que viene actuando el pensionista de Alfonso Davino en las pistas del bosque, es lo más probable que se le cotice favorito en el premio Moreno. En sucesivos compromisos ha ocupado destacados puestos del marcador, y no cabe duda alguna que con un poquitito de suerte puede, esta vez clasificarse en el primero, que es el único que todavía no ha podido conquistar.

Lo que puede asegurarse es que Abismo no baja del placé, y que para batirlo habrá que emplear un tiempo bastante estimable para los 1500 metros, pues está muy lindo de forma y merece ilimitada confianza a los allegados a su ecurie.

"El Pan Comido en la Mano" es Una Obra Bien Lograda

Camila Quiroga Dió una Gran Interpretación

La Función en el Corrientes fué en Homenaje a España

JACINTO BENAVENTE, el autor de firmes valores, pese a la fecundidad que más de una vez le ha jugado malas pasadas, ha puesto de relieve en una nueva oportunidad la excelencia de esas sus dotes que le han llevado al puesto más alto de la actual dramática española. Lo decimos por el estreno en nuestra ciudad de "El pan comido en la mano", penúltima producción de este esclarecido ingenio, como como con elegante y precisa expresión le ha llamado anoche Joaquín de Vedia, director de Camila Quiroga, en su discurso de homenaje a España.

Una buena pieza de Benavente

Esta obra ha sido estrenada en Madrid hace pocos meses al iniciarse el año 1934 y fué, por cierto, acogida con calurosas expresiones de aprobación y un interés popular que afirmó el éxito. No es excesivo el entusiasmo de los críticos ni lo es tampoco la adhesión del público madrileños. A través de la excelente versión que nos ofreció en el Corrientes la compañía de C. Quiroga, puede apreciarse en todo su valor la calidad literaria y humana de esta pieza que cuenta entre las mejores de las que el gran escritor español nos ha ofrecido en los últimos años.

Belleza y humanidad

Porque, acaso sea ese el mérito fundamental de "El pan comido en la mano": la belleza de la forma y la humanidad de los personajes.

Si el problema, fundamentalmente natural, aparece cargado de "teatro", en su acepción corriente de cosa anti-natural, la culpa debe echarse a la insistencia con que el autor plantea las escenas haciendo perder al sentimiento oscuro de la protagonista su nobleza de elemento dramático al aclararlo y hacerlo glosar por distintos personajes para la mejor captación de espectadores poco perspicaces.

"El pan comido en la mano"

En síntesis, el asunto que ha llevado a escena Benavente en "El pan comido en la mano", es simplemente el sentimiento de protección maternal, propio de la mujer, en conflicto con el espíritu de independencia del hombre. Adelina, cuya vida fuera regalada hasta que una quiebra ajena a la eficacia de su marido la pone en la necesidad de volver a su arte de modista de lujo, se acostumbra a ser ella la que atiende a las necesidades de la casa. Se siente protectora, enamorada protectora de su esposo y cuando este logra el empleo remunerador a que aspirara largamente y que le permite ser él quien cumpla con sus obligaciones de jefe de familia, Adelina cree que la desdeña, que la quiere menos porque no sabe "aceptar" cosa a veces más difíciles que saber ofrecer. El distanciamiento surge entre marido y mujer, sin que dejen por eso de quererse y es precisamente el cariño con su fuerza imperiosa el que los lleva a una explicación definitiva tras de la cual la paz renace en el hogar. Ambos comprenden, como dice Adelina, que en el hombre y en la mujer sólo hay dos niños que deben marchar, tomados de la mano, como criaturas perdidas en el camino oscuro de la vida, con la luz estelar de una verdad en el corazón.

Hondura de la observación

Esta fina observación del absorvente cariño de la mujer, capaz de anular las mejores virtudes viriles, es un valor fundamental de la comedia, con que es su eje, pero hay en la misma otros detalles de observación tan fina y tan humana y tan tierna que evidencian la calidad excepcional del autor. Así el viejo sacrificado a la felicidad de unas hijas y una esposa que no son felices y que lo hacen supremamente desdichado: hay en esa familia material para una pieza íntegra del gran escritor dramático.

Acierto técnico

Los detalles de construcción de "El pan comido en la mano", son firmes y armónicos. La pieza ha sido concebida y realizada con claro sentido de las proporciones y de la modernidad de los procedimientos. No quiere esto decir que Benavente se aventure por los escabrosos senderos de la técnica modernista, sino que aprovecha de los recursos teatrales que ésta ha remozado, pero que en verdad son muy viejos y que en una obra de teatro viejo no desentonan. Así, después de un primer acto de clara exposición y diálogo plácido en cuanto a la acción se refiere, pero de contenido amargo, Benavente nos brinda un segundo acto de acción movida y de expresión más directa, que es admirable. Inmediatamente, en el tercero, no vacila en trasladar la escena a uno de los palcos del teatro, fingiéndolo palco de dancing, ni hesita en interrumpir las primeras escenas con cambios bruscos de luz que dan la sensación del tiempo que corre o que permiten corporizar el ensueño.

Calidad literaria

Todo ha contribuído, pues, en "El pan comido en la mano" para dar al espectador la impresión de la obra lograda que con regocijo hemos aplaudido quienes asistimos ayer a su estreno en Buenos Aires. Pero sería injusto no destacar como algo de interés especialísimo el diálogo, ese famoso diálogo benaventino en el que la elegancia del decir está conciliada con la naturalidad de la expresión. El gran maestro del diálogo teatral está presente de cuerpo entero en la excelente pieza que Camila Quiroga nos ha dado a conocer en el Corrientes.

Camila Quiroga

La eximia actriz ha encontrado en ella un personaje que tiene carne y tiene alma y todo lo ha captado y trasmitido al espectador con arte admirable. Su ternura y atareamiento del primer acto, así como la instintiva desconfianza para con el amigo del marido que viene a turbar con un ofrecimiento la paz de su imperio, fueron expresadas con preciso sentido del gesto y del movimiento. La reconcentrada pena de ver como el marido puede velar con alas propias, sin requerir su ayuda, y la agresiva actitud más producida por el desconsuelo que por la ira, tuvieron en Camila Quiroga la adecuada representación. Y, finalmente, la inquietud y la ternura del último acto llegaron al público en toda la pureza de ambos estados de ánimo, porque la actriz los encarnó con cabal perfección.

Destacaremos, una vez más, la elegancia de las actitudes y de los movimientos que ponen de relieve la preocupación plástica con que Camila Quiroga se ha hecho dueña del escenario. Hay un momento en el tercer acto, en que, vistiendo un bonito "salto de cama", lo lleva con a dignidad majestuosa con que suelen llevarse las vestes de época en las grandes interpretaciones dramáticas.

Tres actores

Junto a la actriz se destacan, por la importancia de sus papeles, tres personajes, encarnados con grande propiedad por Nicolás Fregues (el marido), José G. Castro (un amigo del marido) y Mario Danesi (un anciano tío de la protagonista).



CAMILA QUIROGA y Nicolás Fregues, en el tierno y a la vez amargo final del primer acto de "El pan comido en la mano"

Fregues, cuyas buenas actuaciones son casi tantas como sus apariciones en escena, agrega en esta oportunidad otro trabajo encomiable a la larga serie de los suyos. Con su modalidad peculiar matizó su parte diferenciando netamente las primeras escenas de aplastamiento moral con las que les siguen de tenaz persecución de la independencia económica y espiritual.

Mario Danesi, que en tipos como el animado anoche ha conquistado ya grandes triunfos interpretativos, ha renovado la hazaña, al ofrecernos al viejo y desgraciado Bautista con relieves tan humanos que contagió de emoción a la sala, cosechando con entera justicia un franco aplauso a telón alzado.

José G. Castro, a quien habíamos ya celebrado como intérprete correctísimo, se nos ha revelado como un ágil actor lleno de simpatía, dueño de sus medios, capaz de arrancar una carcajada deliberadamente con una pasada sin letra, pero bien detallada en cuanto al movimiento. Nos es grato sentirlo incorporar a la actividad teatral porteña con esas condiciones tan dignas de loa.

Las actrices

Las actrices no tienen mucho papel en esta obra de Benavente, aunque uno hay, por cierto, de relieve y que encontró en Blanca Vidal una intérprete comprensiva, de decir intencionado y gracioso.

Nélida Quiroga se hizo notar en una manicura habladera que animó con gracia mientras Dora Dolly y Norma Castillo lo lograban con la elegancia de sus toilettes y la finura y el aplomo de que hacen gala en escena. Los demás elementos interpretativos armonizaron.

Escenografía

Merece una mención especial el decorado, único para los tres actos, aunque siempre con una variante leve de luz y de tapiz de un acto a otro. Vuelve en esta obra a manifestarse, Andrés Martini, como un escenógrafo de capacidad poco corriente y de buen gusto notorio.

Homenaje a España

Entre el primero y el segundo actos, hizo uso de la palabra para dedicar la función a España y a Benavente, el director de la compañía, don Joaquín de Vedia. La palabra clara, penetrante y grata del distinguido hombre de teatro, recordando lo que significan para Camila Quiroga el escritor y el país que eran de homenaje, llegó plenamente al espectador. Si como ofertante de la función merece un elogio el señor Joaquín de Vedia, más grande aún es aquel a que se ha hecho acreedor por la justeza y agilidad del movimiento escénico de los actores y la puesta toda en escena, que es todo un certificado de calidad en un conjunto, así sea de la categoría de excepción que tiene ya, para obligar a una mayor exigencia, el de Camila Quiroga.

El público recibió con verdadera cordialidad la obra de Benavente y su muy buena interpretación, obligando, al finalizar la misma, a que Camila Quiroga agradeciera los aplausos, sostenidos y entusiastas, con unas palabras llenas de emoción.

AUGUSTO A. GUIBOURG

Calle Corrientes
por Edmundo Guibourg

Una Medida Excesiva

DE ninguna manera le negamos el derecho al Círculo Argentino de Autores a tomar medidas punitivas contra sus asociados o a llamarlos enérgicamente al orden. Pero para lo último es necesario haber incurrido en una torpeza que afecte a la integridad moral o material con respecto a la agrupación o con respecto al teatro y para lo primero se hace menester haber cometido algo infamante o por lo menos imperdonable en cualquiera de aquellos sentidos.

Juzgando serenamente las causas que determinaron la exclusión de Jorge Luque Lobos, me parece que la comisión directiva del Círculo ha procedido con apasionamiento y con precipitación. Y no deja, por cierto, de sorprenderme que firme la resolución y sus fundamentos el actual presidente del Círculo, Luis Rodríguez Acasuso, hombre a quien conozco ecuánime y mesurado en sus gestiones de dirigente societario de larga experiencia.

GUIBOURG

Por supuesto, la nota empieza declarando que el Círculo "ratifica su firme concepto, manifestado a través del desenvolvimiento de la entidad en diversas oportunidades, que respeta la soberana libertad que la prensa tiene para analizar la labor intelectual de sus asociados, siempre que ello encuadre dentro de las normas de una critica sincera y elevada; es decir, concretándose a la objetividad de la obra y sin menoscabo de la persona que la ha producido". Tal el proemio literal de la resolución. Lo que quiere decir que el Círculo se dispuso a realizar un acto de higiene societaria en la seguridad de no atentar contra los inalienables derechos de los órganos de opinión.

Una premisa semejante se imponía. Lo que queda por discutir es si la resolución en sí no la vulnera.

Leyendas. Según la comisión directiva del Círculo, el firmante de la publicación que origina la incidencia "denigra, a base de datos erróneos o de evidente mala fe, la misión que como autores-directores realizan en distintos escenarios sus propios coasociados".

¿No será una interpretación hipersensible de un comentario sobre generalidades bataclánicas, en el que al articulista se le ha ido la mano? ¿Hay que atribuirle también al autor del artículo las fotografías y además los epígrafes, que han sido en verdad considerados más injuriosos que el texto de la nota? ¿Se denigra verdaderamente en ese artículo a los autores-directores y autores-empresarios de bataclán y se les achaca en verdad una moral descalificatoria? Tengo entendido que las atacadas en él son más vale las pobres bataclanas, a quienes con un criterio cuáquero se señala como presas fatales de todos los vicios y como candidatas fatales a la cama de hospital que la letra de los tangos reserva a las milongueras. Austeridad salvacionista del autor del artículo que le lleva a ver irremediables pecadoras en esas "girls" a las que las representaciones y los abusivos ensayos no les consienten siquiera el tiempo que es indispensable para cometer pecados mortales si acaso se les ocurriese condenar sus almas. Son las bataclanas las que deben protestar, como lo han hecho. Protestar contra el sambenito y protestar también, de paso, contra la brutal jornada de ensayos. Ser bataclana, en las actuales condiciones del trabajo en los teatros del género, significa ganarse la vida con el sudor de su cuerpo y es tan poco desdoroso como ser estibador. Se puede ser una muchacha dignísima y militar en uno de esos cuerpos de baile; los ejemplos abundan. Casi todas esas muchachas son excelentes hijas y hermanas y muchas de ellas podrían ser mostradas como ejemplo de trabajo, de honestidad y de sacrificio. Ninguna de ellas merece a priori que se les falte el respeto basándose en leyendas que mancillan estúpidamente una profesión. El articulista será, en todo caso, culpable de insistir en esas leyendas.

Pero, ¿por ventura no ofenden tanto o más al teatro los autores bataclánicos que al asumir la defensa de esas chicas no han vacilado en decir: "en las compañías de revistas hay menos corrupción que en cualquier compañía de las que se titulan de género serio"? ¿No comporta ello difundir la leyenda de que los profesionales del teatro son gente de frágil virtud? ¿Y qué decir de los mismos autores de revistas, cuando hacen cantar a sus vedettes canciones que preguntan qué se han hecho y donde están los "bacanes" que antes llenaban de alhajas a las chicas del bataclán y afirman que ahora las desdichadas tienen que conformarse con un puchero por todo obsequio? ¿No ofendía a las chicas esa letra que las pintaba como en subasta? ¡Tantos otros textos de revistas alusivos podrían recordarse! Y las pobrecitas bataclanas, que con su brío y su eficacia salvaron tantas revistas, soportaron resignadas todos esos brulotes de sus propios directores.

Juicio sumario. ¿Ha sido citado, ha sido conminado y ha sido escuchado el socio del Círculo sobre el cual recayó la gravísima medida de expulsión? De las declaraciones de ese socio se desprende que no. El sostiene, por ejemplo, que los fundamentos de la resolución le atribuyen campañas periodísticas y radiales, reiteradas, violentas y calumniosas y que, sin embargo, nunca se ocupó por radio del teatro ni tuvo jamás ocasión de emprender campaña periodística alguna sobre temas atañederos al teatro. El ha dicho además que su artículo impugnado está libre, en la intención, del más mínimo ánimo ofensivo. ¿Por qué no se le oyó antes de ser sentenciado? ¿No hubiera sido más sensato provocar una aclaración, disipar posibles malentendidos, establecer intenciones, aplacar demasías de expresión y desvanecer conceptos fantasiosos? ¿No es una imprudencia dejarlo aparecer como víctima de una censura ejercitada por partes que se erigieron en jueces? El requerimiento de una sanción por parte del Círculo fué hecho por varios autores-directores en airada nota de queja. Se sentían zaheridos en su dignidad y la defendían. Está bien. ¿Pero se han abstenido de votar en la comisión directiva los autores-directores?

Insisto en que se ha tomado la cosa por la tremenda y que el error está en eso. Se ha hecho algo irremediable y ahí está lo arbitrario. Si, examinado y compulsado el legajo y convicto y rebelde el reo, cabía acaso una medida disciplinaria, nunca debió llegarse a la extrema excomunión. Cuando mucho, a una admonición. Porque si por un artículo cuyos conceptos desacreditan una faz del comercio y de la industria teatrales, merece un socio ser radiado de nomenclator, ¿qué tendrá que hacer mañana el Círculo contra los socios que estrenen obras que desacrediten de hecho al teatro nacional?



El Público Ovacionó a Arata en la Comedia de Pirandello

Arata Realiza una Ponderable Interpretación

La Traducción Conserva los Valores de la Obra

HABRA gentes, sin duda partidarias y admiradoras de aquella elástica y utilitaria "moral de Ulises", desenmascarada por Ingenieros, que ante la bancarrota sentimental y moral de Martín Lori, el protagonista de "Todo sea para bien", comedia de Luis Pirandello, estrenada anoche por la compañía de Luis Arata, apenas puedan reprimir una sonrisa de superioridad falsamente compasiva, una sonrisa fisgona, casi despreciativa.

El pecado de la absoluta buena fe

Sin embargo, su pecado único consistió en creer con plena firmeza y buena fe en las grandes palabras cardinales que, por lo general, y tal vez para disfrazar el desconocimiento de su íntimo significado, suelen escribirse con respetuosas mayúsculas —Amor, Amistad, Lealtad, Honestidad, etc— Pero la fe y la credulidad de Martín Lori fueron tan ciegas y desproporcionadas tan excepcionales y absolutas que, precisamente por eso, por exageradas e increíbles, parecieron todo lo contrario: canallesca simulación de ignorancia, innoble deseo de aprovechar ventajas materiales como precio de la propia deshonra, cálculo vil, miserable cobardía. Y es que lo extremado, lo perfecto, en uno o en otro sentido, necesariamente resulta sospechoso y punto menos que inadmisible para los mediocres, para los "normales", para los que contrabalancean el debe y el haber de sus pasiones, metodizan y administran hasta sus propios vicios, en un perfecto equilibrio a escasa altura, sin riesgos ni gloria.

La tragedia de la súbita realidad

Martín Lori encarna en sí la tragedia del súbito despertar de una candidez superlativa frente a la suspicacia normal.

Ni Salvo Manfroni, único y lejano amante de Silvia, la esposa de Lori, muerta dieciseis años antes de iniciarse la acción de la obra; ni Palma, hija, en realidad, de aquellas lejanas relaciones subrepticias; ni el recientísimo marido de ésta, Flavio Gualdi; ni los amigos más íntimos del hogar, se recatan para significar al infortunado protagonista su desafecto y menosprecio. Tal animadversión se explica de una manera lógica. Tienen todos la certidumbre de que Martín Lori conoce cabalmente y de antiguo su deshonor y que su obstinado silencio es, por lo tanto, un incalificable sistema de medrar con facilidad. Hasta Palma, a quien el senador Manfroni no ha vacilado en revelar su real paternidad, piensa que Lori, cuyo apellido lleva, es un logrero de ínfima ralea y que la solitaria y cotidiana visita que éste realiza a la tumba de su esposa, Silvia, no patentiza un entrañable culto hacia la compañera inolvidable, sino un calculado "efecto", una "situación" más, de la preconcebida comedia representada desde hace dieciseis años por su supuesto padre.

La tremenda realidad

Poco después de su ventajoso casamiento con Flavio Gualdi, y por una circunstancia fortuita, tiene Palma oportunidad de convencerse de que Martín Lori, en su inverosímil candidez ignora su deshonra, que la ha ignorado siempre, atribuyendo a la muerta una honestidad intachable, al amigo una lealtad ejemplar y, huelga casi el decirlo, a su hija una legitimidad inmaculada.

Si para Palma la imprevista revelación tiene la virtud de rehabilitar instantáneamente la dignidad de su padre supuesto, a quien concede de inmediato la estima, el respeto y el cariño que antes le negara (reacción muy femenina en la que entran, en partes iguales la piedad, el remordimiento y el amor filial) para Martín Lori el descubrimiento de la verdad, de las causas que motivaban desaires y afrentas, alcanza las proporciones de una catástrofe moral, irreparable, acaso, por razones de edad y de carácter.

Un matiz netamente pirandelliano

En el tremendo conflicto planteado inopinadamente al protagonista hay, empero, un matiz curioso e interesantísimo, netamente pirandelliano, explicable si se tiene en cuenta que, a costa de su íntima tragedia, ha llegado a conquistar una certeza, una verdad que lo desvincula de todos y de todo, que lo transforma en un hombre nuevo, "vacío" según su gráfica expresión, de todo lastre afectivo. Martín Lori ha perdido una ilusión pero ha conquistado una verdad. Más que el engaño en sí mismo (con entrañar el triple fracaso de otros tantos sentimientos que fueron norma y sostén de su existencia: el honesto amor conyugal, el cariñoso sacrificio paterno y la amistad fraternal) le hostiga y le hiere la idea de que los demás, "los otros", hayan podido creer que él conociera y consintiese en tan indigna deshonra. Sin expresarlo claramente, se revuelve contra el generalizado concepto de que el deshonor de la esposa se refleja, agrandado y más infamante, si cabe, sobre el ignorante y crédulo marido. ¿No pueden conciliarse y coexistir en una misma persona el esposo engañado y el hombre digno e irreprochable?

La propia y la ajena estimación

Con antelación, tal vez, a reivindicar sus derechos de esposo ofendido, burlado amigo y padre defraudado, Martín Lori quiere, proclamando la verdad, reconquistar el aprecio y el respeto de quienes le vejaron.

¿Vengarse? ¿Ofender, defendiéndose, a los que lo ofendieron?

Carece de energías y de voluntad. Le sobran escrúpulos y abnegación.

Su pequeña gran revancha

El se irá a vivir con Palma —con Palma que "de repente ha dejado de ser hija suya"— cuyo cariño y consideración reconquistó su sinceridad de hombre honrado. Ella le brindará un amable refugio, que no compensará las desvanecidas ilusiones, pero que será suficiente a su resignada melancolía y donde podrá acariciar el único triunfo de toda su existencia: el haber impuesto a los demás su verdad, su honestidad, su punto de vista, el verdadero y exacto en este caso.

La interpretación de Arata

La figura doliente de Martín Lori no se borrará fácilmente de la memoria de quienes lo hayan visto y oído en escena, máxime si el actor que lo encarna es Luis Arata. Con recursos medidos, sobrios, depurados, este gran comediante ha compuesto el personaje de mayor responsabilidad de su brillante carrera artística. Humilde y apocado en el primer acto, su reacción a mediados del segundo es una de las mejores transiciones que le hayamos visto. Y durante todo el curso del último acto, sostuvo sin que por un instante decayera el interés, la emoción de un público que, materialmente, bebía las palabras que brotaban de su boca. Si Luis Arata no fuera ya el consagrado actor que todos conocemos, su labor de ayer bastaría para señalarlo como un intérprete excepcional.

Luisa Vehil, supo exteriorizar con inteligencia comprensiva, el papel de Palma. Fresca, juvenil y despreocupada en el primer acto, en el segundo se transformó en una actriz dramática de gran calidad que detalló con justeza los diversos estados de ánimo por los cuales atraviesa, para culminar en la escena de ternura que cierra la obra.

Felisa Mary acentuó los perfiles cómicos de su personaje pero manteniéndose dentro de una inobjetable línea de conducta. También dió realce a su breve y poco lucido papel la actriz Berta Gangioff.

La traducción de la obra pirandelliana

Ya conocen nuestros lectores la historia de cómo la traducción de "Tutto per bene" fué impuesta —no cabe otra palabra— por el autor, a nuestro compañero de página, Edmundo Guibourg. Y en verdad que Pirandello ha sabido elegir. Edmundo Guibourg ha traducido a nuestro idioma la pieza del escritor siciliano con la fidelidad y la justeza de que es capaz, quien, al cumplir tamaña tarea, lo hace con la alegría del colaborador, plena e íntimamente identificado con el pensamiento del autor.

Manuel CASTRO.



LUISITA VEHIL Y LUIS ARATA, en la intensa escena que cierra el segundo acto de "Todo sea para bien", comedia de Luis Pirandello que anoche estrenó en el San Martín la compañía del nombrado actor





Dos Estrenos Para Hoy: Smart y Maravillas

LA compañía Casino de París, que actúa en el teatro Smart, nos hará conocer, en las secciones vermouth y tercera de la noche, la pieza "La revista prohibida", donde tienen oportunidad de lucimiento las principales figuras del elenco. La nueva producción se compone de 12 cuadros. Actúan como número de atracción los enanos de mister London.

El elenco que encabeza el actor Juan Bonafé y en el que figuran Rosario Sánchez, Carmen Sanz y Leandro Alpuerte, estrenará esta noche el juguete cómico en tres actos, original de Carlos Prinelles, titulado "El marido de mi mujer", y, seguidamente, un paso de comedia, "La flor en el libro", original de los hermanos Alvarez Quintero, que interpretarán Carmen Sanz y Juan Bonafé.

En el Teatro Cómico se Ensaya Otra Revista

El conjunto de revistas que funciona en el teatro Cómico, ha comenzado a ensayar para la oportuna renovación de las carteleras de dicho teatro, una nueva producción del género, titulada "Por los caminos del mundo".





"Volando a Río" se Estrena Hoy en Ocho Ciudades

Lupe Vélez y Raúl Roulien Protagonistas

Producción Musical

La importancia que significa la presentación de la espectacular producción musical "Volando a río", ha inducido a la Cía. Radiolux a efectuar el estreno simultáneo del film en ocho ciudades de la República, hoy jueves. En primer término, en nuestra capital, en las salas del Grand Splendid Theatre y Gran Cine Ideal, en el Palace Theatre de Rosario, en el Gral. Paz de Córdoba, en el Grand Splendid de Tucumán, en Bahía Blanca, Tandil y Tres Arroyos.

"Volando a río" es una novedad en materia de comedia musical-revista. Sus creadores, Louis Brock y Meriam C. Cooper prefirieron realizar los números revisteriles fuera del "set" habitual, y con toda audacia llevaron a los artistas a las alturas, sobre las nubes, tomando por un vasto y magnífico escenario al cielo. Es así cómo veremos a las gentiles "girls" realizando sus pasos de baile sobre las alas de gigantescos aviones, mientras allá abajo, sobre la tierra, una orquesta de jazz marca el ritmo de la danza.

Cinco destacadas figuras actúan en "Volando a río": Gene Raymond, Dolores del Río, Raúl Roulien Ginger Rogers y Fred Astaire. Los números musicales se deben a la inspiración del compositor Vincent Youmans, y se destacan "La música me hace a mí", "La Carioca", "Orquídeas a la luz de la luna" y "Volando a río".

Dos notables orquestas tienen asimismo participación destacada en "Volando a río": una americana, que en la película dirige Gene Raymond, y la brasileña de los "Turuna" que se destaca por su originalidad en la interpretacin de música típica del Brasil.

"No Seas Celosa" y "Fortuna Para Dos" en el Cine Astor

Se Estrenan Hoy

Un programa realmente extraordinario ofrecerá hoy jueves, en las funciones de la tarde y de la noche el cine Astor. Una producción hablada en francés "No seas celosa", y otra dialogada en inglés, "Fortuna para dos", constituyen las dos novedades de referencia, que pertenecen, respectivamente, al sello Radium Film Corporation y Universal Pictures.

"No seas celosa", que lleva en su idioma original el títtulo de "Ne sois pas jalouse", es una comedia de fina ironía y bien logrado buen humor. Dirigida por el conocido "metteur" europeo Augusto Genina. "No seas celosa" está encarnada en sus roles principales por Carmen Boni, André Roanne y Gaston Dupray.

"Fortuna para dos" está interpretada en sus papeles principales por Slim Summerville y Zasu Pitts y nos presenta a la celebrada pareja en un original romance, que iniciándose bajo los románticos rayos de la luna de Arizona termina una noche inesperadamente en el gallinero.

Dos Momentos del Gran Film del Día



DOLORES DEL RIO, Raúl Roulien, Gené Raymond, Ginger Rogers y Fred Astaire forman la plana mayor — por cierto excepcional — de la gran película del sello R. K. O. que la compañía Radiolux estrenará hoy en el Grand Splendid Theatre y cine Ideal, de ésta, y en otras siete ciudades de la República simultáneamente. Se trata de una producción musical de gran espectáculo, a la que pertenecen las dos escenas que reproducimos aquí. En la de abajo vemos a la dinámica pareja Rogers-Astaire

Janet Gaynor Reaparece Hoy en "Carolina"

Con Lionel Barrymore

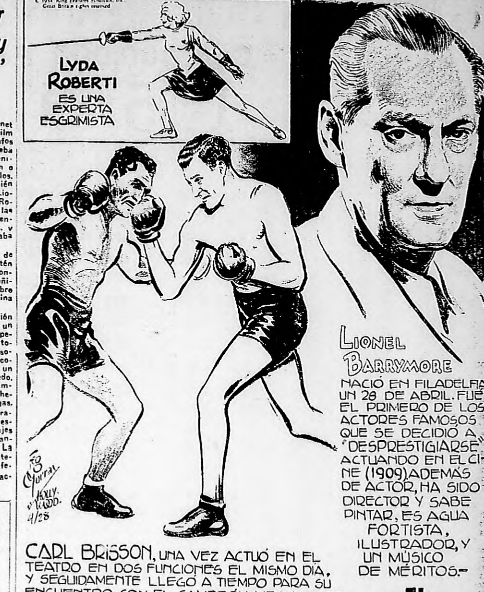
En la nueva película de Janet Gaynor "Carolina", que Fox-Film estrenará hoy en los cinematógrafos Astral y Palace Theatre, se prueba los siguiente: que la moda femenina no es más que una repetición o reminicencia de antiguos estilos. En la cinta nombrada, que también tiene de intérprete al afamado Lionel Barrymore y a los galanes Robert Young y Richard Cromwell, las jovencitas visten lo que precisamente usaban sus madres y abuelas, y que hasta hace poco se consideraba ridículo.

Janet Gaynor lleva un traje de tul crema con un refajo de satén amarillo. El cuello pequeño y redondo, es de encaje. El traje está ceñido hasta la rodilla, y de allí abre en volantes circulares de muselina de seda. El talle es alto.

Mona Barrie, reciente adquisición de Fox, que también compone un personaje de importancia en la película, lleva una creación en dos tonos, de punto de seda color rosa, sobre un fondo de satén del mismo color. Largo y ceñido el traje, tiene un volante de punto plisado en el ruedo. Las mangas son abullonadas y también de punto. Los adornos son hechos a mano, imitando rosas rojas.

Comparando las modas, encontramos que esta temporada lo que estará más en moda serán los trajes ceñidos hasta la rodilla, mucha anchura de la rodilla para abajo. La muselina y el satén serán el material favorito, y los colores más femeninos se pondrán de nuevo de actualidad.

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY



Hoy se Estrena el Film Nacional "Ayer y Hoy"

Alicia Vignoli, Faust Rocha y Mario Danesi son sus Intérpretes Principales

HABIENDO sido suspendida la "premiére" anunciada para ayer, hoy estrenará Lumiton, simultáneamente en el Capitol y Porteño, su segunda producción "Ayer y Hoy", alrededor de la cual se ha creado una verdadera expectativa.

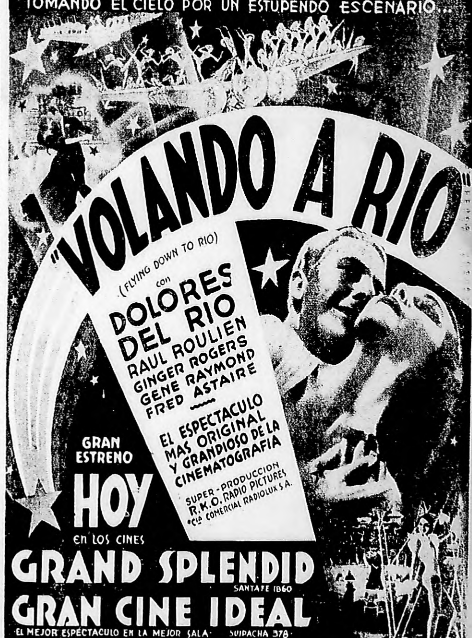
El argumento de "Ayer y Hoy", que como es sabido pertenece a los conocidos periodistas José B. Cairola y Ricardo Gutiérrez, gira en torno a dos mujeres de la misma familia, pero entre cuyas existencias median algunas generaciones. La historia de una de ellas se desarrolla en la primera mitad del siglo pasado y en los años que corren la de su descendiente.

En torno a estos dos caracteres femeninos, pues, refleja "Ayer y Hoy" dos momentos de la vida argentina.

Esos dos tipos de mujer son animados en el film por Alicia Vignoli, que junto con Miguel Faust Rocha y Mario Danesi, son las principales figuras del reparto, que integran también la damita joven Victoria Garabato y el galán Iván Caseros.

Las Voces de los Estudios de Hollywood

ELISA LANDI, estrella internacional contratada por la Columbia, aparecerá por primera vez para la compañía en "Sonata", reemplazando a Carole Lombard cuya labor en otras producciones Columbia le impedía aparecer en ésta. Joseph Schildkraut retorna a la pantalla en "Sonata", un argumento original del ya famoso John Swerling, que dirigirá David Burton.



"Paluka" es una Comedia Intrascendente en la que se Luce un Grupo de Buenos Actores

Jimmie Durante Crea un Personaje Grotesco, Dentro de Una Trama Banal

AL principio de "Paluka" vemos a Robert Armstrong (Pete Paluka) en un ambiente de boxeadores y artistas de hará unos veinte años.

Felizmente el director, Staloff, no intenta la milésima película de generación, sino que pinta un carácter: el del hombre a quien la gloria enerva, confunde y lanza en la pendiente de una estúpida disipación, no por maldad, sino por cierta cómoda y hasta resignada ausencia de principios.

Armstrong consigue un campeonato de box y junto con él algunas aprovechadas "gold-diggers", seis o siete borrachones y como corolario la separación de su mujer —Marjorie Rambeau— y de su hijo pequeño.

Después pasamos al tranquilo reposo de una granja del Sur. El hijo del antiguo campeón de box tiene veinte años. Lo encarna Stuart Erwin, haciendo muy bien, como de costumbre, el muchacho tímido y provinciano, que respeta mucho a su madre y no se atreve a besar a su novia — Mary Carslile.

En condiciones espectaculares, despedido de un automóvil por un certero "cross" de derecha, hace su aparición en la película Jimmie Durante. Es representante del boxeador que le acaba de pegar. Stuart Erwin interviene y, a su vez, voltea de un "jab" (típicamente cinematográfico), al contrincante de Durante. Con lo que éste, hábil "buffleur" de ciudad, ve la posibilidad de un negocio en la fuerza del joven.

Abreviando: Stuart Erwin se convierte en campeón y sufre la influencia de Lupe Velez, la aprovechada amante de todos los vencedores. Finalmente pierde y retorna al Sur, junto con sus padres que se han reconciliado y se casa .. Bueno, con Mary Carslile.

El grupo de excelentes actores que hemos detallado —al que hay que agregar los nombres de la insípida Telma Todd y del casi actor William Carney— anima esta película de incidentalismo fácil y dinámico.

Jimmie Durante crea el personaje más vívido y grotesco de "Paluka". La escena de la borrachera y su subsiguiente afán de cantar; las tretas que pone en juego para convencer a amigos y enemigos; sus exageraciones de lenguaje, lo muestran como un actor seguro de sus recursos.

En suma: una película sin ninguna pretensión, hecha con gran naturalidad, destinada meramente a divertir. — U. P. de M.

"Por un Solo Desliz" se Exhibirá Hoy

Film Columbia

Esta noche se exhibirá en el teatro Cervantes, previa una conferencia del doctor Fernández Verano, la producción que distribuye Columbia Pictures "Por un solo desliz", película de gran significación científica, social y moral.

Para los médicos y las autoridades encargadas de la salubridad (o sanidad) públicas, esta película es de vital interés porque trata de la sífilis, del tratamiento preventivo moderno y su curación.

"La Ballena Negra", Estrenada Ayer en el Ambassador, es una Excelente Película de Producción Alemana

Emil Jannings Ofrece en Ella una Interpretación Admirable

UNA de las más grandes figuras de la cinematografía internacional, el vigoroso actor alemán Emil Jannings, reapareció ayer en la pantalla de Ambassador encarnando el protagonista de "La ballena negra", film que constituye una versión para el cine de la comedia de Pagnol "Fanny"

Si no supera sus anteriores interpretaciones, Jannings confirma en esta película sus reconocidas dotes de artista talentoso, lleno de autoridad. Una vez más supo conmover Jannings con su labor hecha de fuerza y matices, de transiciones continuas que van desde la más conmovedora dulzura hasta la ira más impresionante.

EMIL JANNINGS

La conocida obra, cuyo argumento creemos de más consignar por ser conocido por nuestro público a través de una correcta versión ofrecida el año anterior por la compañía teatral que encabeza la primera actriz argentina Eva Franco, ha sido vertida para la pantalla en forma algo arbitraria, pues se ha dado mayor importancia al personaje masculino — el dueño de la taberna — que al de Fanny; lo cual era, por lo demás, lógico tratándose de un film hecho exclusivamente para lucimiento del nombrado actor.

Su realización, considerada desde el punto de vista cinematográfico, deja mucho que desear. Es lenta y, salvo algunas escenas en el mar, completamente teatral. Y ya se sabe que llevar a la pantalla el teatro fotografiado nunca puede constituir un acierto.

Sin embargo creemos vano buscar reparos a un film que presenta un valor tan grande como es una interpretación de Jannings.

La película es él. Y esto es bastante como para que todo lo demás pase, poco menos que desapercibido.

Aunque, en realidad, hay en "La ballena negra" otra interpretación que llama poderosamente la atención del espectador: La que ofrece la joven e inteligente actriz Angela Salloker. Es esta una figura nueva de la cinematografía europea, que constituye un valor positivo.

Sugestiva, llena de humanidad, que refleja en la ternura de su mirada, ella sabe transmitir emoción sin artificios y hace gala de un juego escénico sobrio y delicado.

Estos intérpretes principales se ven rodeados por un conjunto homogéneo, en todo momento eficaz.

La fotografía evidencia una técnica desde todo punto de vista elogiable, así como el sonido.





EXTRACTO COMPLETO DE LA LOTERIA DE BENEFICENCIA NACIONAL

Los 30 Primeros Premios

Con 300.000 Pesos

1 5 9 4

2 ,,	30.000	12030	17 ,,	1.000	6748
3 ,,	10.000	15263	18 ,,	1.000	7223
4 ,,	5.000	4983	19 ,,	1.000	7844
5 ,,	5.000	9188	20 ,,	1.000	9037
6 ,,	5.000	22488	21 ,,	1.000	9479
7 ,,	2.000	1246	22 ,,	1.000	11481
8 ,,	2.000	13891	23 ,,	1.000	11517
9 ,,	2.000	15894	24 ,,	1.000	13469
10 ,,	2.000	16888	25 ,,	1.000	16302
11 ,,	2.000	18131	26 ,,	1.000	16457
12 ,,	2.000	20878	27 ,,	1.000	18082
13 ,,	2.000	21162	28 ,,	1.000	19197
14 ,,	1.000	3718	29 ,,	1.000	20009
15 ,,	1.000	5951	30 ,,	1.000	20070
16 ,,	1.000	6576			

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

Crítica

TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN

4

TIENEN PREMIO DE 70 PESOS ADEMAS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

Núm. — Pmio. (listas por miles 1 a 23)

1594 — 300.000 · 1593 — Aprox. 7500 · 1595 — Aprox. 7500

[illegible]

EL INTERVENTOR EN SAN JUAN RENUNCIO

EL MOTIVO: EL PADRON FEMENINO

Era Partidario del Voto Femenino, Pero Restringido

CONFIRMACION

También Renunciaron Otros Miembros de la Intervención

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 24. — Se anuncia que el interventor de San Juan, contraalmirante Galíndez, ha presentado esta mañana la renuncia de su cargo.

Habrían renunciado todos los ministros

SAN JUAN, 24. — Esta mañana, de buen origen se tuvo la noticia de que el interventor nacional, contraalmirante Galíndez, había presentado la renuncia de su cargo.

Se informa también que los ministros de la intervención adoptaron igual actitud. El contador de la misión federal, Chac, también se había solidarizado con el interventor. Este último personaje, era, en los últimos tiempos, una de las personas influyentes de la intervención.

Partirá a las 19 para Buenos Aires

SAN JUAN, 24. — Se confirma, si bien no oficialmente, que el interventor nacional, sus secretarios y el contador, han presentado al P. E. la renuncia de su cargo.

El contraalmirante Galíndez partirá esta tarde en el tren de las 19 horas rumbo a esa.

Los motivos: el empadronamiento Femenino

SAN JUAN, 24. — Se cree que el interventor Galíndez ha renunciado debido a que se halla en desacuerdo con las últimas instrucciones impartidas a la misión federal, sobre el voto femenino.

El interventor era partidario del voto calificado y su total discrepancia con las instrucciones que en ese sentido le fueran transmitidas desde el Ministerio del Interior, queda demostrada en el hecho sintomático, de que, a pesar de haberse iniciado el nuevo empadronamiento femenino, hace más de un mes, recién ahora habían sido enroladas unas 10.000 mujeres, sobre un total de 50.000 que forman el padrón electoral de la provincia. Por otra parte, no es un secreto que los funcionarios de la intervención han venido poniendo trabas en los últimos tiempos al empadronamiento de las "chinas", como se les califica a las mujeres del pueblo.

Confírmase la renuncia

SAN JUAN, 24. — Confírmase la renuncia del interventor. Infórmase que el interventor Galíndez saldrá hoy en el tren internacional a las 19.10 horas.

Dimisión de los ministros

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 24. — Acaban de renunciar los ministros de Gobierno y Hacienda, doctores Basavilbaso y Linares, respectivamente, como asimismo los miembros del poder judicial.

El Día Económico

Repuntaron las divisas extranjeras. — El dólar se cotizó a $ 342.17 m|n. — Los valores provinciales siguen siendo los preferidos de la plaza bursátil. — Mercado pesado tuvieron los granos.

Cambios. — Exceptuando la libra esterlina, que no tuvo modificación, repuntaron todas las divisas extranjeras.

El dólar, que ayer valía $ 340.63 moneda nacional, subió a $ 342.17 moneda nacional; los francos, de pesos 22,55 m|n., se hicieron a pesos 22,61 m|n.; en las pesetas el alza fué de 11 centavos, a $ 46,88 m|n., y las liras, de $ 29,07 m|n., se cotizaron a $ 29,14 m|n.

Estos precios son los fijados por la Comisinó de Control de Cambios y corresponden por cada 100 unidades.

El pase con el Uruguay sigue sin cotización.

Cédulas y fondos públicos. — Con animación y por cantidades importantes se desarrolló la primera rueda de hoy en el mercado de valores.

La gran cantidad de operaciones que hubo en los títulos de la Deuda Consolidada de 1932 de la provincia de Buenos Aires llama la atención, pues es, por ahora, el papel elegido por los especuladores para centro de sus negocios, siendo así que sus oscilaciones son tan variadas que verdaderamente mueven a curiosidad.

Tanto en cédulas hipotecarias como en créditos, el mercado se mantiene sostenido, pues sólo hubo algunas mejoras de 10 centavos en los precios.

En títulos municipales y acciones fueron escasos los negocios, presentando los Bonos Hipotecarios de la provincia la tendencia firme que los caracteriza desde hace un tiempo.

La mayoría de las series en estos papeles se cotizan sobre la par.

En cuanto al monto total de las transacciones realizadas en esta rueda, alcanzó a $ 1.462.865,15 nominales.

Granos. — Algo pesado estuvo el mercado de granos durante la primera rueda.

La falta de interés apenas pudo mantener los precios en trigo y maíz que se cotizaron para la posición de junio a $ 5.80 y $ 4,55 el quintal, respectivamente.

En cuanto al oleaginoso, si bien perdió 10 centavos para las entregas en junio, pagándose $ 14.30 por los 100 kilogramos, las perspectivas siguen siendo favorables, por cuanto los exportadores actúan con interés.

Valor de las cédulas

(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha	
Serie A. . .	20.000	91.—	Mayo	25
,, B. . .	18.300	90.60	,,	,,
,, C. . .	62.000	90.20	,,	,,
,, D. . .	51.000	89.70	,,	,,
,, E. . .	22.450	89.60	,,	,,
,, F. . .	27.000	91.40	,,	,,

El Valor Oficial del Peso Argentino

Cotizaciones de giros telegráficos

	Anterior	Hoy
100 dólares	340.63	342.17
1 libra esterlina	17.40	17.40
100 francos franceses	22.55	22.61
100 pesetas	46.77	46.83
100 liras italianas	29.07	29.14
100 $ uruguayos	s|c	s|c

418.541 — El tiraje de CRITICA en todas las ediciones de ayer, fué de 418.541 ejemplares. *COMPRUEBELO, SI LE INTERESA*

Desmienten los Rumores de Divorcio del ex Rey Alfonso

(United Press)

PARIS, 24. — Los amigos del ex rey Alfonso, ridiculizan las noticias de un diario de Madrid diciendo que don Alfonso se propone pedir al Papa la annulación de su matrimonio.

Se trata de algo "fantástico, dicen, pues no tiene tal intención".

Don Alfonso regresará de Malta la próxima semana, después de lo cual marchará a Londres con objeto de hacer los preparativos para obtener la licencia del ex infante don Juan de la marina de guarra británica.

El Gobernador de Tucumán Informó Hoy al Ejecutivo

ESTA mañana el presidente de la Nación, general Justo, ha recibido un extenso telegrama firmado por el gobernador de Tucumán, en el que da cuenta al primer mandatario de los sucesos ocurridos anoche en aquella provincia.

El texto del mismo se desconoce.

En las esferas oficiales se asegura que el P. E. someterá el conflicto suscitado entre los poderes Ejecutivo y Legislativo de Tucumán a consideración del Congreso, a cuyo efecto remitirá a la Cámara todos los antecedentes acumulados en el Ministerio del Interior.

INTERVENCION PIDEN LOS D. N. DE TUCUMAN

Dirigiéronse Hoy al Presidente de la C. de Diputados

En la Cámara de Diputados se recibió un despacho del bloque de diputados provinciales del Partido Demócrata Nacional, pidiendo la inmediata intervención federal a Tucumán.

No Sesionó el Senado ni la C. de Diputados

HOY era día reglamentario de sesiones en el Senado y en la Cámara de Diputados.

Por falta de quórum no hubo sesión en ninguna de las dos Cámaras, como ocurrió los días anteriores.

Devolución de Derechos Aduaneros

La Dirección de Administración de Hacienda dió trámite a la orden de pago que dispone la entrega de la suma de $ 178.892.60 m|n en concepto de devolución de derechos aduaneros, contribución territorial y patentes y el 40 o|o que les corresponde a los municipalidades y comisiones de fomento en los territorios nacionales por patentes cobradas.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

	Apertura	Clausura
Trigo: Junio	5.80	5.80
Maíz: Junio	4.55	4.55
,, Agosto	4.84	4.88
Lino: Junio	14.30	14.30
,, Julio	14.39	14.40
,, Agosto	14.60	14.60

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

	Comp.	Vended.
Trigo: Junio	5.79	5.71
,, Julio	5.81	5.84
,, Agosto	5.88	5.91
Maíz: Junio	4.60	4.62
,, Julio	4.75	4.77
,, Agosto	4.88	4.89
Lino: Junio	14.32	14.35
,, Julio	14.43	14.45
,, Agosto	1460	14.62

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos.

	Bolsas	Pesos a Pesos	
Trigo	2.010	4.20	5.40
Maíz	1.018	5.—	5.20
Lino	289	13.40	13.50
Avena	3.843	3.70	4.20

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	31.550	bolsas
Maíz	22.840	,,
Lino	5.401	,,
Avena	2.129	,,

ALGODON — LIVERPOOL

Equivalencia en $ m|n por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Julio	0.62	0.62
Septiembre	0.62	0.62
Diciembre	0.62	0.62

En La Feria De Las Vanidades

La Pasión Amorosa, ¿es más Fuerte en las Jóvenes Campesinas que en las de la Ciudad?



EVA FRANCO escuchando las palabras de amor del hombre de su condición

DAMOS, en síntesis, el argumento de "Horizontes...", la pieza de Vicente Martínez Cuitiño, estrenada con extraordinario éxito artístico por Evita Franco en el teatro Comedia:

Zaida, muchacha de la sierra cordobesa, posee el don de ver a través del espacio y del tiempo. De ella se enamora El Picao, paisano a quien rechaza para aceptar el amor de Gonzalito, un joven de la ciudad. Zaida, en su idilio, halla expresiones superiores a su cultura y muestra en su contacto con la gente del campo su poder de vidente, que emplea para bien de todos. Pero Gonzalito olvida a la paisanita, para dedicarse a cortejar a Nina, rica heredera. Desde lo alto de un peñasco, Zaida sigue los amores de Nina y Gonzalito, y sufre. Y ve al joven cayendo por la ladera de un torrente para morir, y a la novia que intenta suicidarse. La serranita va a la ciudad en busca del novio que la abandonara, al sólo efecto de ver si es verdad toda la desgracia presentida. Se encuentra con que nada ha ocurrido; pero, durante su permanencia en la casa de Nina, el accidente ocurre, y la pobre novia, que lleva en sí un hijo de Gonzalito, intenta suicidarse.

Zaida se queda sola, sin más riqueza que lo que sueña y lo que da.

Transcribimos una interesante escena:

Escena final del primer acto

ZAIDA (sonriendo). — ¿Cómo tan tarde? El olvido es un mal compañero.

GONZALITO. — Tuve que dar una vuelta muy grande, pero la hice con gusto. Te prometí que venía, y aquí estoy. Te traje esta flor. Es de un ramo que me trajo mi hermana.

ZAIDA. — Gracias. ¿Te sentás?

GONZALITO. — Aunque sea sólo para verla, voy, me dije, y vine. ¿Tu viejo?

—ZAIDA. — Salió a buscar yantel.

GONZALITO. — Me pareció que tu primo estaba como enojado.

ZAIDA. — Cada vez te quiere menos.

GONZALITO. — Es una lástima, porque yo no le he hecho nada.

EVA FRANCO

ZAIDA. — Tené cuidado con él, porque es porfiao y rencoroso. ¿Por qué no viniste anoche?

GONZALITO. — Tuve que hacer toda mi correspondencia para Buenos Aires.

ZAIDA. — O te entretuvo alguna linda moza de esas que se curan en las sierras y toman remedios pa encontrar marido...

GONZALITO. — Bien sabés que sólo te quiero a vos, Zaida.

ZAIDA. — ¿A una chinita como yo, con olor a yuyo serrano y carne color tierra?... ¡Mentiroso! ¡Cómo sabes que me gusta oirte!

GONZALITO. — ¿Por qué, mi serranita?

ZAIDA. — Porque estás lleno de músicas. Cuando te oigo es como si aspirara toda la dulzura de la tierra.

GONZALITO. — ¿Y tus ojos? ¿Qué dicen tus lindos ojos?

ZAIDA. — ¿Lindos? Mis ojos son lindos porque te reflejan...

GANZALITO. — ¿Y tu boca?...

ZAIDA. — Mi boca se adorna porque te nombra.

GONZALITO. — ¿Y tu pelo?...

ZAIDA. — Mi pelo dice que nací de noche...

GONZALITO. — ¿Y tu corazón?...

ZAIDA. — Ese no es mío. Te pertenece desde aquella tarde feliz... ¿Te acordás?

V. M. CUITIÑO

GONZALITO. — ¡Si me acuerdo!

ZAIDA. — Estábamos en el monte, solitos... Las margaritas de alfombra, música en las cascadas... Cuando me besaste, tata Dios degolló una tropa 'e nubes en el cielo y se incendió la montaña... Y yo vi entre el resplandor la capillita blanca parada como una viudita en la punta del cerro. ¿Te acordás?...

GONZALITO. — Sí, me acuerdo. Ya lo creo que me acuerdo.

ZAIDA. — ¡Gonzalito!...

GONZALITO. — Serranita musical y zalamera... ¿Qué harías por mí?...

ZAIDA. — Lo que por mí no haría: cantar como las vertientes, volar como los halcones, pintar como los cielos, trabajar como los condenaos y hasta morir con gusto...

GONZALITO. — ¡Qué lindo! Cantar como las vertientes, volar como los halcones, pintar como los cielos. ¿Quién te enseña eso?

ZAIDA. — Mi amor. ¿Te parece poco?

GONZALITO. — Me parece lindo.

ZAIDA. — Mucho más hice cuando me derretí en tu beso... ¿Verdad que me querés con toda la fuerza de tus besos?

GONZALITO. — ¿Te gustan mis besos ...

ZAIDA. — ¿Y me lo preguntás?...

GONZALITO. — ¿Por qué te gustan?...

ZAIDA. — Porque son sólo para mí.

GONZALITO. — Dame uno entonces...

ZAIDA. — Decime que me querés.

GONZALITO. — Ya te lo he dicho, y lo sabés tan bien como yo, que lo siento.

ZAIDA. — Repetímelo y de doy todos los besos que he amontonao pa vos en mis veinte años de sierra... ¡Quiero oírte, oírte, oírte siempre, Gonzalito!

GONZALITO. — Te quiero para siempre, Zaida.

ZAIDA. — Jurámelo.

GONZALITO. — Te lo juro. (Por darle un beso). Y cuando seas mía, bien mía, para siempre...

ZAIDA. — Jurámelo.

GONZALITO. — Te lo juro.

ZAIDA. — ¡Amor mío!...

Tomamos del tercer acto el siguiente recitado:





EL HOMBRE de la ciudad conquista a la joven serrana

Zaida.—
Tengo lo que sueño,
Sueño lo que ofrezco,
y ofrezco mi vida que es algo,
Si es que algo yo tengo.

Yo tengo una herencia como eso,
Que la vista abarca:
El Valle y la loma
Poblaos de ganaos que un repente
Si los necesito
Se convierten en luces y sombras.

Tengo lo que veo
Piedras pa' cercar los campos
Que jueron de naides...
Como ese tesoro del cielo que quiso
Regalarnos Dios padre,
Pa' lavar las miradas manchadas
En el mundo infame.

Agua que viene de lejos,
Cantando entre peñas...
Y si sirve la finca de un amo
Brillante se queda,
Más que cuando algún pobre la busca
Pa regar su siembra
Saluda cantando también dende lejos
Y pasa...

Tengo lo que veo:
Algarrobos coposos que muestran
Su verde y convidan con sombra
Espinillos y talas que esconden
Pumas vagabundos y hambrientos
Y sauces y molles y cocos,
Donde lloran los vientos serranos
Las quejas que al ñudo le ofrece el Otoño
El Otoño bravo que igual que a las plantas,
Lo mesmito desnuda las almas
De los cristianos.

Más, dispués de todo,
Tengo una otra prenda más linda y más (grande
Que cualquier estancia por grande que (sea...
Pues tengo la estancia de mi alma.

La estancia de mi alma
Que ha cercao con sus postes más duros
La angustia
Y su alambre de púa la pena,
Pa cerrarle dejuro la entrada a un matrer
Ladino y ricacho
que muy largo miraba,
Que muy lindo mentía,
Que muy hondo besaba,
Con besos de miel y de sangre,
Y decía venir de otro "pago",
Del pago famoso de los Desengaños.

Tengo lo que sueño,
Sueño lo que ofrezco,
Y ofrezco mi vida que es alvo
Si es que algo yo tengo.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

¿Solamente Debe Esmerarse la Mujer en su Tocado Para las Grandes Fiestas?

ES tradicional en la mujer poner para las noches de teatro más esmero que de ordinario en su tocado, sin duda, por tratarse de un lugar de diversión que la mayoría de las veces (ya sea por una hermosa ópera o por cualquier estreno), reúne los más calificados elementos sociales e intelectuales de nuestro ambiente.

La expectativa reinante ante la proximidad de numerosos estrenos, ha despertado en la mujer inquietudes que con toda seguridad serán aplacadas al enterarse de cuán acertada y aceptada ha sido la moda para ella este año; a decir verdad, no nos podemos quejar, tanto como para la noche, para vestir o para la calle, sus creadores se han portado como nunca tratando de realzar con sus bien ideadas "toilettes", la belleza femenina.

La mujer está en un gran error al creer que debe esmerarse en su arreglo solamente cuando se trata de asistir a una función de gala del Colón, sin tener en cuenta que muchas veces no es frecuentado por falta de medios o sencillamente por falta de deseos, y que si bien no debe ir a los demás teatros de gala, porque no es costumbre, por lo menos ponerse lo mejor de su ropero y concurrir a nuestros mejores teatros, pensando que en este sencillo Buenos Aires hay muy pocas oportunidades para lucirse.

En Europa y Estados Unidos la mujer parece tener el sentido de la coquetería más desarrollado, y concurre de noche a muchos teatros y restaurantes de cierta categoría, con el mismo lujo que aquí empleamos para el Colón; y digamos Colón, nada más, porque en la actualidad vemos que hasta en las grandes reuniones y bailes



de todas clases, donde se prolongan hasta la madrugada, algunas mujeres y hombres visten los mismos trajes que han usado durante el día para quedarse en su casa. Dentro de poco los veremos a ambos bailando a la media luz de una "boite" con pantalones de golf, sweeter y pollera... Y a ese paso, en lugar de cartera, algunas llevaran la raqueta de tennis. Pero dejemos a un lado estas cosas para informar a las interesadas sobre ciertos detalles que han sido ideados para el caso por los mejores modistos y peluqueros de París.

Para los grandes bailes o funciones de gala el complemento su "toilette" será una diadema de fantasía, ya sea en perlas o piedras brillantes. Esto está muy en boga en los más altos círculos sociales, por tratarse de algo sumamente sentador y elegante, que dará a su porte un algo de majestuoso. También, para los peinados se usan "elps" y aros que vuelven, sin duda, para estar a tono con los demás adornos.

Los vestidos se usan de tul, satín, seda marquisette, moaré y combinaciones de varias clases, como ser répe roman rojo y lamé dorado, etc.

En cuanto al arreglo para los demás teatros y para la noche en general, los vestidos deberán ser con mangas al codo, largos hasta el tobillo, con tapados largos o 3/4, que no desentonen el conjunto; los sombreros para esto casi todos son en forma de diadema, ya sea en antílope aureolado con una banda de plumas "cabochons", terciopelo retorcido, etcétera, deberán ponerse muy atrás de manera que quede casi media cabeza descubierta.

Para esto último no es necesario ser pudiente ni mucho menos. Con muy poco dinero, para su tranquilidad, podrá usted confeccionarse un atavío completo para sus noches de teatro y contar con él para cualquier oportunidad donde pueda asistir bien descansada, sin las molestias causadas por la agitación del último momento.

La mujer previsora vale por dos y en este caso por tres, pues con nada estará más a gusto, que con un traje adecuado para cada ocasión que denote elegancia y distinción.

—En los grabados vemos algo de lo que tanto se usa.

Los adornos para la cabeza son en su mayoría hechos con piedras de fantasía en todos colores y tamaños.

S. Sidney

Foto Metro-Golwyn-Mayer.

PARA EL TIPO poco común de Silvia Sidney ha sido destinado este modelo de vestido, también poco común, confeccionado en género de lana gris topo, combinado con otro a cuadros gris claro y negro, y negro para la chaqueta, sombrero y guantes

Dos Vestidos para la Noche y uno para la Tarde

HAN LLEGADO LOS DIAS de lucirse en traje de baile. Por ello es preciso orientar a nuestras lectoras sobre cómo han de vestirse este año para los espectáculos de gala y demás oportunidades. Como más arriba indicamos las toilettes adecuadas para cada ocasión, nos limitamos aquí a describir ligeramente estos modelos, que no necesitan de mayor explicación porque con el grabado basta para dar una impresión casi exacta de lo que en realidad son. El satin ciré y tafeta son dos de los géneros que mucho se usan para "soirée". Por eso han sido elegidos estos modelos como ejemplo. El modelo del centro es también de mucho vestir por estar combinado con satin y seda, que en ningún caso deberá usarse por la mañana, a excepción de los grandes acontecimientos, como ser enlaces con misas de esponsales, etc. Son éstos tres modelos que bien pueden tenerse en cuenta por su admirable tono de alta elegancia y gran novedad

Crítica
Año XXI. Mayo 24 de 1931. No. 7221.

VESTIDO BLANCO de tafetas, combinado con tul; estos dos géneros, unidos al color ideal, pueden dar una idea de su deliciosa vaporosidad

La originalidad de este vestido consiste en el contraste de lo opaco con lo brillante. La pollera es de lana y la parte superior de satin, formando una rara combinación que encanta

MODELO en satin ciré bleu con una original echarpe formando alas en la espalda

Se Divierte Usted en Bs. Aires?

Contesta

P. Singerman

Paulina Singerman, la brillante actriz de comedia, ha contestado a nuestra pregunta con la originalidad que le es habitual.

No queremos decir, sin embargo, que la inteligente actriz haya dado una contestación llena de sutilezas con el propósito de cumplir una "pose". Nada de ello... En sus palabras podrá notarse algo de paradoja, pero, como en toda paradoja, mucho de realidad. Veamos lo que nos dijo:

P. SINGERMANN

—¿Si me divierto en Buenos Aires? ¿Cuándo? Porque hasta el momento y durante todo el año apenas si tenemos tiempo para dedicarnos a nuestras funciones, ensayar y descansar de las fatigas acumuladas después de un día tras otro de continua labor.

—¿Pero, Ud. no descansa alguna vez en el año, en el verano, pongamos por caso?

—Sí...

—¿Y entonces, no aprovecha ese descanso para divertirse?

—Es que tengo miedo y por eso no me divierto.

—¿Miedo?

—Claro, miedo de cansarme, buscando diversión. ¿Y si me fatigo divirtiéndome durante las vacaciones, no le parece que corro el peligro de no contar con fuerzas para desarrollar mis temporadas de invierno?

—Francamente, tiene razón...

—Es claro, que la tengo.

Con estas palabras terminó el motivo de la encuesta. Nuestra conversación se encaminó después hacia comentarios del momento teatral, que podríamos referir, pero que preferimos dejar para otra oportunidad. Por ahora deben conformarse con esto nuestras lectoras

Vendedoras Bonitas de Bs. Aires



Señorita Esther Kujman. Es argentina, tiene diez y ocho años. Sus cabellos son castaños y sus ojos pardos. Mide 1.68 metros de estatura. Trabaja en la sección Zapatería.

☆

CASA TOW

"EN su primera pasión, la mujer ama al amador, en todas las demás ya no ama sino al amor. El amor se convierte para ella en rutina, y va ajustándose los amores sucesivos con frágil indiferencia, como un guante holgado. Sólo un hombre agitó su corazón en un principio, luego prefiere del hombre el número plural.

Byron.

Coquetería



(Original de CRITICA, Prohibida la reproducción).

—¿Cómo me coserá usted el vientre, doctor? ¿A pespunte o a punto cordado?

En las Pistas Deportivas la Mujer es una Concurrente Entusiasta



NINGUNA ACTIVIDAD de la vida contemporánea escapa a la atención de la inquieta mujer moderna. Poco a poco hemos visto su ágil silueta perfilarse en todos los actos que un viejo prejuicio hacía privativos de los hombres. Ahora le ha llegado el turno a los festivales deportivos. Allí la mujer moderna comienza a dar su nota de color. En Europa acuden hasta a los matches de box. Entre nosotros han demostrado inclinación por el football, el rugby, el tennis, la natación, el atletismo y, últimamente, por un sport tan violento como el "catch-as-catch-can". Las mujeres son tan entusiastas como sus semejantes del sexo contrario. Y participan con verdadera devoción en el culto moderno del deporte, índice del vigor y la salud de los pueblos. ¡Ojalá esas prácticas se difundan y llegue el día de la "hincha" deportiva!

LAS PRIMERAS AMATEURS JUGARIAN EN LA LIGA

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Teléf Rivadavia, 6800 *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Jueves 24 de Mayo de 1934

El Sport de Cada Día

POR **Hugo Marini**

LAMAS LE APLICO UN UPPERCUT A SBARRA, EN EL MATCH entre River Plate y Estudiantes, segunda. Sbarra se quedó con el golpe. Rojo Miró, sin embargo, expulsó injustamente a ambos. La actitud de Sbarra ha sido muy comentada, y no faltó quien lo calificara de poco valiente. Pero es interesante hacer saber a los mal pensados que Sbarra sabe lo que cuesta una actitud violenta, aunque sea defensiva. Y para no exponerse a la suspensión por ocho partidos que le corresponden a Lamas, prefirió guardarse el uppercut y seguir defendiendo los colores de su club. El Tribunal de Penas no consideró aún este incidente.





☆ ☆ ☆

ENTRE VARIOS JUGADORES DEL TEAM DE VILLA CRESpo hay lío. Se asegura que la actuación de tres de sus cracks no fué muy derecha en el partido con Racing, y esa sospecha nace a raíz del pase de Pietracuppa y de las gestiones que se iniciaron con Moyano. Y como no solamente en Villa Crespo, sino en todas partes, la gente piensa siempre lo peor, también en Parque Patricios se afirma que a raíz de las gestiones que se dicen existen entre Racing y Huracán para la transferencia de Masantonio, este crack no "tiró p'alante" el domingo último, en tal forma, que los más fanáticos aseguran que cuando hizo el goal de Huracán, el hombre se agarraba la cabeza. ¡Hay que ver cómo se buscan las excusas cuando se pierde!...

Como en nuestro profesionalismo

Leo en un diario brasileño, esta noticia: "Hoy, a las 20 horas, embarcan para S. Pablo, los jugadores Jurandyr, Rivarola, Bindo y Quarenta, cedidos al San Paulo F. C., respectivamente por Fluminense, América, Flamengo y Vasco, por sesenta días, para la reorganización del referido cuadro paulistano". ¡Lindo gesto, como se ve, el de esos cuatro clubs que se desprenden de sus mejores jugadores, para permitir el resurgimiento de una entidad a la que no quiere vérsele desaparecer! Más o menos igual que aquí, que nuestros grandes clubs profesionales, ante la vergüenza" que significa la presencia de clubs modestos y de vida precaria, primero les quitaron sus jugadores y luego los rebajaron de categoría, aislándolos de la división a la que tenían derecho, por mil razones. Aquí, los clubs no ceden sus jugadores, ni para representar al país en un concurso donde existen posibilidades de ganar un campeonato mundial. ¡Así hacen patria los dirigentes del football argentino!...

MUCHOS ARBITROS SE RESISTEN AL EXAMEN DE SElección que habrá para todos los de divisiones inferiores. Sin embargo, hay algunos que verdaderamente tendrían motivos para sentirse ofendidos y, precisamente, no le tienen miedo a la prueba e irán complacidos y con el convencimiento de que sacarán la nota más alta. He nombrado a Bartolo Macías, entre otros...

☆ ☆ ☆

VAMOS PROGRESANDO. RIVER PLATE FUE EL PRIMER CLUB que en estos últimos tiempos ha reanudado la tarea a que antes se dedicaban todos los clubs, designando a Manuel Ferreira para dirigir el equipo de cuarta división. Ahora es Chacarita Juniors que acaba de designar entrenador para su equipo de cuarta. Alguna vez tenían que venir tiempos mejores para el football local y esta iniciativa, tendrá que producir sus magníficos resultados dentro de poco tiempo, cuando los clubs puedan encontrar en sus equipos de divisiones inferiores, los reemplazantes de sus cracks que actualmente tienen que ir a buscarlos al vivero ajeno y pagar por ellos sumas inverosímiles.

☆ ☆ ☆

NO HAY ASUNTO QUE SE TRATE EN EL CONSEJO DE la Liga donde intervenga el delegado de River Plate, que no se vea el "retruque" del representante boquense. De continuo se están "peloteando". El último partido se llevó a cabo anoche, con motivo de una sugerencia del delegado boquense en el sentido de que los jugadores que intervengan en los partidos de mañana, lleven un brazalete con los colores patrios. El "tiro al arco", no fué del agrado del delegado "millonario" y se produjo un cambio de frasecitas que ya las quisieran para sí muchos aspirantes a parlamentarios. Al final, es claro, "talló" Rodeyro y quedaron groggy, junto con el delegado millonario, la mayoría de los miembros del consejo. Era muy de noche y todo invitaba al plácido sueño...

☆ ☆ ☆

SE HABIA RESUELTO QUE TODA CUESTION INHERENTE A LA actuación de los árbitros de primera, que pudiera afectarlos directamente, sería considerada en secreto, para evitar que la moral de los mismos pudiera resentirse. Sin embargo, anoche en plena sesión del consejo, fué leída una nota "rajante" de Platense contra el árbitro Liñeyro, por su actuación en el match del domingo último con Boca que yo tuve oportunidad de comentar. El presidente, doctor Padilla, observó la inconveniencia de la lectura de notas de esa naturaleza, pero lo hizo cuando ya todo el mundo había escuchado su contenido.

☆ ☆ ☆

AL FINAL DE CUENTAS EL ASUNTO DE LA FUSION CON LA Asociación, se va a resolver de acuerdo a la tesis sustentada por Boca Juniors el año pasado: se comenzará haciendo un campeonato con la participación de 16 equipos amateurs y los otros 16 de segunda división profesional y luego, se seguirá pensando en la fórmula para el arreglo total y definitivo, pues, el primer paso del acercamiento se habrá obtenido con ese sistema. Es este un proyecto viable, por cuanto sin fusión, ni absorción, se mostrará en la práctica la conveniencia o inconveniencia de la unificación de las dos entidades.

Los últimos chismes que me trajeron

—Desde anoche se hallan concentrados en un hotel de San Isidro los jugadores Molinas, Pérez, Ibáñez y García, de Platense, por considerar los dirigentes de la entidad de Núñez que se encuentran en deficiente estado físico.

—Por fin el domingo podrá reaparecer en la escuadra superior de Gimnasia y Esgrima su buen insider derecho Palomino, quien se encuentra mejorado de la lesión que lo obligó a estar en relache por espacio de varios domingos.

—Los hinchas de Chacarita Juniors abrigan la esperanza de que Pedro Stochetti repita mañana, frente a Platense, la destacada actuación que le cupo el último domingo.

—Benjamín Coria anda en líos con su club. Parece que Chacarita Juniors no le cumple una promesa de aumento en el sueldo, y el eficaz insider santiagueño procura le acuerden el pase libre.

—Uno de los integrantes de la línea delantera del Racing Club, que termina en estos días su contrato con la mencionada entidad, sin haber podido llegar a un acuerdo para su renovación, está dispuesto a trasladarse en estos días al Brasil, donde ingresaría al América F. C.

—Los "millonarios", en vista de la buena performance que cumplió el domingo pasado su elenco superior, han dispuesto no introducir, por el momento, ninguna modificación con el fin de no restarle armonía al mismo. En su próximo match contará con la rentrée de su half Santamaría.

—Repuesto de la lesión que lo tuvo alejado momentáneamente de los campos deportivos, reaparecerá el próximo domingo en la escuadra superior el cordobés Vargas, quien formará pareja en el extremo izquierdo con Viacava.

—Confirmando la información que adelanté hace diez días, los dirigentes de Huracán han separado de su primer equipo, con carácter temporario, al guardavalla Estrada, que venía cumpliendo performances irregulares. Su puesto será ocupado por Bermúdez.

—Con motivo de encontrarse lesionado García, ha resuelto anoche la junta directiva del "Ciclón" pasar a Rojas al lugar de aquél, mientras que Villalba actuará como insider derecho.

—Pasado mañana, en el segundo equipo de los "millonarios", hará su debut el ex centroforward de Argentinos Juniors, J. Ribes.

Ud. lo Recuerda?..

Benjamín Laterza nació en Asunción el 28 de junio de 1909. Comenzó en Cerro Porteño en 1928, de winger izquierdo. Estuvo en Buenos Aires en 1931, en ocasión del match por la Copa Chevallier Boutel, formando la pareja izquierda con Benitez Cáceres. Después visitó la Argentina con Villalba, y mientras éste se quedó en San Lorenzo, Laterza no pudo hacerlo porque los dirigentes del club dijeron que no servía. Volvió a Colón hasta que River Plate lo contrató recientemente.

Los Viejos Cracks de River Juegan Mañana

SE MEDIRAN LOS ASTROS DE DOS EPOCAS

Actuarán los Campeones de 1908 y 1920

Un día consagrado a sus más gloriosos recuerdos, con la colaboración de los protagonistas auténticos de dos de las jornadas más brillantes en la vida del club, se ha de vivir mañana en el estadio de River Plate.

Porque no puede ser otra cosa que la reedición misma de dos momentos culminantes, en la fecunda vida de la gran institución de la avenida Alvear, la presencia de los hombres, que en las hazañas del field cimentaron para un porvenir magnífico de realizaciones, una fama pocas veces igualada, es que River Plate consagra el doble acontecimiento de la celebración de su fundación y de su actuación en primera división, para consagrarlo a sus viejos cracks.

River Plate mañana cumple años. Hace 33 años que se fundó la institución "millonaria" y 25 que actúa en el círculo privilegiado.

Y tan faustas fechas se celebrarán con la presencia de los jugadores que integraron el equipo que en 1908 conquistó el ascenso, y con los que en 1920 se consagraron campeones del torneo de Competencia.

Mañana vestirán, quizás por última vez, la casaca que ganará el campeonato de 1932, los campeones de 1908: Luraschi, Gómez, Cambón, Cragneaud, Morroni, Messina, García, Politano, Chiappe, Griffero, Fernández, Pierotti, García, Mariani, Vergara, Oñate, Zanni, González y Brevich; y los de 1920: Crotti, Giúdice, Choperene, Taramasco, García, Simmons, Arroyuelo, Galanzino, Laiolo, Rofrano, Chavín, Medone, Gainzarain, Isola y Ameal.

Nombres gloriosos

Nombres vinculados a la historia misma del football. Hombres que en jornadas memorables crearon para la posteridad la práctica de un deporte que ha asegurado por muchos años el sport predilecto de la joven Argentina.

Discípulos auténticos de Watson Hutton, protagonistas, algunos de ellos, de los primeros ensayos del football, lucieron las primeras camisetas que hoy recorren los fields en ansias de nuevos triunfos.

Dos épocas

Dos épocas del football desfilarán en el campo de River Plate: 1908 y 1920. La primera, la de los tiempos de la infancia del popular deporte, cuando las enseñanzas de los extranjeros que desde 1883 hasta 1904, nos visitaron, daban los primeros frutos. La segunda, la de la transición, cuando ya se había adquirido categoría y suficiencia para preparar las primeras excursiones al extranjero, que definitivamente aseguraron para el football argentino una popularidad que abarcó los límites del football mundial.

River Plate en homenaje de gratitud y de recuerdo, mañana agasajará a los hombres que representaron tan dignamente a la institución en viejas épocas. Y esos mismos hombres consecuentes con el minuto histórico que se celebra, bajarán al field para jugar un match, tal vez el último, jugando los roles que en la juventud lejana realizaban por vocación deportiva.

Inútil es destacar que no harán maravillas, ni alardes del buen football. Algunos chispazos y sólo una pequeña muestra del cientificismo de sus tiempos, podrá manifestarse en el match de mañana. Las piernas ya no tienen, en muchos de ellos, agilidad, y sólo sus invencibles corazones los ha de mantener en pie en la cancha.

Mañana a las catorce y treinta horas, luego de designarse a los integrantes de los conjuntos que dirimirán las acciones, se jugará el encuentro de los veteranos riverplatenses. Y como pocas veces se aplaudirá en una cancha con tanta sinceridad y con tanta emoción.

El Homenaje a los Grandes del Football



MORRONI, el célebre half de San Isidro y River Plate, que mañana en el field de los "millonarios" puede simbolizar la época más gloriosa del football nacional. Jugador notable de su tiempo, que se llamó "la época de oro", formó en los seleccionados nacionales que en esos años conquistaron los triunfos más hermosos del deporte argentino. Morroni, como Isola, Chiappe, Calneggia, García, Elías Fernándes, Rofrano y muchos más, cimentaron la grandeza de River Plate, la formidable institución cuyos equipos arrastran verdaderas muchedumbres a las canchas. Para ellos será mañana el homenaje de la admiración popular que no los olvida, y que los recuerda como verdaderas reliquias de un pasado brillante

PERMUTARIAN A BRAVO POR JUAN MAGLIO

Otra Vez Andan en Gestiones Ferro y Chacarita

Hace pocos días, entre los dirigentes de Ferro Carril Oeste y Chacarita Juniors, se arribó a un acuerdo, por el cual los primeros concedían el pase del centro forward Bravo, a cambio de Juan Maglio, a quien los del cementerio mantienen aún suspendido "por insuficiencia física". Cuando ya estaban redactados los papeles, los "verdolagas" se echaron atrás y el cambio no alcanzó a realizarse.

Pero, ahora, los de la calle Caballito andan en dificultades con Bravo, quien se ausentó de la capital, declarando que no desea continuar dirigiendo el ataque ferrocarrilero, lo que obligó a éstos a incluir el último domingo, en su reemplazo, a Kralj, elemento que pese a toda su buena voluntad, no satisfizo las exigencias de la hinchada.

Entretanto, Chacarita ha adelantado las gestiones con Tigre, para obtener de este instituto otro jugador, visto el buen resultado que les dió Corna y han ofrecido a cambio el pase de Maglio. Enterados los de Ferro Carril Oeste, han vuelto a reanudar las tramitaciones interrumpidas y es probable que el cambio por Bravo sea un hecho dentro de pocas horas.

PLATENSE Y CHACARITA SE MEDIRAN MAÑANA

VARALLO SE PRESENTARA CONTRA RACING

El "Cañoncito" Está en Condiciones de Actuar

Gratamente habrán recibido los hinchas de Boca la noticia adelantada en nuestra sexta edición de anoche, donde anunciábamos la reaparición del "cañoncito" Varallo para el match que la entidad boquense sostendrá el domingo con su clásico rival, Racing.

En efecto, corta fué la ausencia del destacado centro forward, pero no por eso dejó de ser sentida. En el encuentro que jugaron el domingo último contra Platense, si bien el "machetero" tuvo una actuación bastante destacada, faltó esa trabazón característica de los tres centrales boquenses que los sindica como lo más serio de todas las delanteras de la Liga profesional.

Pero por suerte, ayer han dicho su última palabra los médicos encargados de revisarle; Varallo se encuentra en condiciones de actuar. Y teniendo en cuenta esta resolución de los galenos, la comisión directiva del club de la Boca ha resuelto hacerlo reaparecer en el bravo encuentro del domingo.

En cambio no se puede decir lo mismo en lo que respecta al half Arico Suárez. Por el momento no hay nada definitivo. Se deberá esperar hasta el viernes a la noche, donde le será efectuada la última revisación, de lo que depende su inclusión en el equipo del domingo próximo.

SE CONCEDIO A LOS AMATEURS FECHA LIBRE

Se Disputará el Domingo un Sólo Match Oficial

El consejo de la Asociación Argentina en su reunión de anoche rectificó la resolución adoptada la semana pasada por medio de la cual se concedía fecha libre a los clubs de primera división dado que varios de ellos tenían concertados partidos en el interior.

Ante la solicitud presentada por algunos consejeros resolvióse confeccionar para el próximo domingo el siguiente programa correspondiente al campeonato del círculo privilegiado. Estudiantil Porteño contra Sportivo Alsina y con carácter amistoso, Almagro contra Buenos Aires, Colegiales contra Acassuso y Ramsar contra Palermo.

Este Cotejo de Primera se Efectuará en Núñez

Es el Unico Encuentro Profesional que se Disputará Mañana

Field: Manuela Pedraza y Crámer.
EQUIPOS:
PLATENSE: Costantino; Ferrario y Corral; Ibáñez, Spitale y Pajoni; Campilongo, Molinas, García, Pérez y Beristain.
CH. JUNIORS: Alterio; Valussi e Iribarren; Duchini, Mildemberger y Richardi; Gáspari, Villagra, Benavento, Stochetti y Barraza.

La circunstancia especial de que mañana, día feriado, sea el partido entre Platense y Chacarita Juniors, el único encuentro oficial de primera división, que habrá de disputarse, unido a la brillante campaña que vienen realizando los primeros y a la última performance de los segundos, que despojaron a Estudiantes de La Plata, del título de invictos, acuerda a este match contornos excepcionales, que se pondrán de manifiesto en el número y entusiasmo de los millares de espectadores, que se congregarán en las amplias instalaciones que la institución "calamar", posee en la intersección de las calles Manuela Pedraza y Crámer.

Una profunda rivalidad deportiva separa a los dos equipos que mañana disputarán reñidamente los puntos reglamentarios, acentuada por el hecho de tratarse de instituciones vecinas, las que de continuo procuran superarse mutuamente para conquistar las simpatías de la hinchada de la zona.

Ya hemos dicho, que cada vez que el fixture coloca frente a frente a "calamares" y "funebreros", es dable presenciar el espectáculo atrayente de acciones recias y decididas, proporcionando uno de aquéllos "platos fuertes", tan del agrado de los aficionados al popular deporte. Mañana habrá de repetirse el espectáculo. Los integrantes de cada equipo se jugarán enteros desde el comienzo para adjudicarse la victoria y el silbato final los sorprenderá derrochando energías sobre el césped.

Platense, que aspira con justicia a proseguir sus éxitos y Chacarita, que está dispuesto a demostrar que su victoria del domingo, no es obra de la casualidad, sino índice significativo de su esperada reacción, se han preparado cuidadosamente para la emergencia y cada uno de sus hombres demostrará acabadamente su capacidad para la lucha.

Ninguno de los dos cuadros sufrirá modificaciones con respecto a su última constitución y se presentarán constituídos del modo anunciado en el encabezamiento de este comentario.

Los locales, que festejan mañana un nuevo aniversario de su fundación, completarán el partido oficial frente a Chacarita Juniors, con otros interesantes números deportivos.

Chacarita Ofrece a sus Asociados Comodidades Para el Match del 26

Para el partido de segunda que el sábado juega afuera Chacarita Juniors, con la Unión Talleres-Lanús, habrá un servicio especial de transporte en "bañaderas" las que partirán a las 13.30 horas, frente a la secretaría calle Triunvirato número 1595.

Los Encuentros que se Llevarán a Cabo Mañana

MAÑANA habrá football oficial de primera y segunda divisiones profesionales, amistosos de la Asociación Argentina, cuyo programa constará de los siguientes encuentros:

Primera división (Profesional)

Platense contra Chacarita Juniors, en Crámer y Manuela Pedraza.

Segunda división (Profesional)

Boca Juniors contra Gimnasia y Esgrima, en Brandsen y Del Crucero.

Amistosos

Sportivo Dock Sud contra Sportivo Barracas, en Alem e Ingeniero Huergo (Dock Sud).

Ferrocarril Oeste (2a.), contra Liberal Argentino, en Caballito 244.

Defensores de Belgrano contra Excursionistas, en Blandengues y Burela.

Veteranos River 1908 contra Veteranos River 1920, en Avenida Alvear y Tagle.

JUGARAN EN SANTA ROSA LOS DE ESTUDIANTES

Disputarán Dos Matches Mañana y el Domingo

Con destino a Santa Rosa de Toay partirá esta noche a las 20.45 horas la escuadra superior del club Estudiantes donde jugará dos encuentros los días 25 y 27 del corriente mes con equipos combinados de la Liga Cultural.

La visita del conjunto privilegiado de Estudiantes que tan buena campaña viene realizando en el torneo de la Asociación Amateurs es esperada con gran interés por la afición pampeana que tendrá oportunidad de presenciar dos buenos encuentros.

La delegación footballística estudiantil que ha sido reforzada con algunos jugadores de El Porvenir estará integrada de la siguiente manera, S. Guitelman, L. Barresi, E. A. Gamba, H. Méndez, P. Alarcón, D. Nicastro, A. Hermo, O. Dardis, C. Huglinger, M. Hermida, E. J. Garbini, A. Etcheverri y F. Capiello. Como delegados van los señores Garbarino y A. Beiro.

COSSO DESISTE DE SU VIAJE A RIO JANEIRO

Anoche Llegó a un Acuerdo con los de Vélez

Para hoy estaba fijada la partida del excelente defensor del "fortín", Agustín Coso, quien tenía ya reservado su pasaje para Río de Janeiro con el fin de incorporarse al club América de esa ciudad.

Anoche se reunió con los dirigentes de Vélez Sársfield y llegó a un acuerdo con ello, resolviendo por lo tanto anular su viaje, cancelando a media noche, el pasaje que ya tenía reservado en la compañía de transporte aéreos Panagra.

Coso amplió con Vélez Sársfield, su contrato por un período de dos años, percibiendo cinco mil pesos en efectivo y otros cinco mil en documentos que serán descontados periódicamente. Se le asignó además un sueldo de 250 pesos mensuales y los mismos premios que tienen los demás jugadores de primera división sobre los encuentros que se ganen o empaten.

CONSIDERARAN ESTA NOCHE EL PROYECTO

Puede Tener Exito la Nueva Fórmula

ESTA noche, según quedó resuelto en las últimas horas de ayer tarde, se reunirán los presidentes de clubs de la Liga Argentina de Football, para tratar todo lo referente a la cuestión fusión con la Asociación Argentina de Football, con especial consideración del estado de las gestiones que se han llevado a cabo y, en especial, los obstáculos que se oponen a la unión de los dos organismos.

Como lo notició en diversas oportunidades CRITICA, esos obstáculos habrían quedado localizados prácticamente, en lo referente a la exigencia de los amateuristas para con los profesionales, con el fin de que haya ascensos y descensos al círculo superior.

Primeras amateurs y segundas profesionales

Está en el ánimo de los dirigentes profesionales precipitar los acontecimientos, llegando a la fusión amplia y definitiva mediante una fórmula, que si bien no abarca en toda su amplitud el problema, es en su esencia e importancia el práctico acuerdo buscado.

Se trataría de incorporar a 16 clubs amateurs — los mejores de la primera división amateurs en capacidad e importancia — a la Liga Argentina de Football, quienes, conjuntamente con los 16 teams de segundas profesionales, jugarían los días sábados el campeonato amateur que podría ser también de primera división.

En realidad, como el obstáculo de la fusión amplia entre los dos institutos proviene, en principal grado, de la cantidad de instituciones que militan en la Asociación Argentina, que quieren a toda costa el privilegio de ascensos, con exclusivo campeonato para ellos, de primera amateur, que es lo que ha motivado en varias ocasiones cambios repentinos en el mandato que se le dió a los delegados que deban proyectar la fusión, ya se han realizado gestiones privadas entre presidentes de clubs amateurs, con los profesionales, para concordar una solución que, como la que propiciarían los profesionales constituye de hecho un acuerdo muy aceptable.

Los matches amistosos entre las segundas profesionales y primeras amateurs, habrían sido aparte de un vínculo más creado de institución a institución, una comprobación de las ventajas financieras, que para la dificultosa vida económica de los clubs amateurista representaría esta solución, que, como la que tienen en proyecto los profesionales, llevaría al fin anhelado de la fusión práctica.

En realidad, teniendo en cuenta que la política actual de la Liga Argentina va dirigida precisamente a los clubs que con tantos años de vida deportiva se han visto poco menos que desalojados de todas sus posiciones, actuando en un medio poco amplio como es la Asociación Amateurs, se procuraría, mediante el ingreso de 16 de las mejores instituciones que hoy están en la Asociación, una fórmula más que aceptable que los volvería al pleno goce de la actividad de otros tiempos.

SUSPENDIERON A VARIOS CRACKS DE LA AMATEURS

Se Trataron los Ultimos Incidentes en los Fields

En su reunión de anoche el consejo directivo de la Asociación Argentina aplicó numerosas penas a los jugadores que han cometido incidentes en los campos deportivos y cuyos expedientes estaban a estudio de las respectivas comisiones.

Las penalidades aplicadas por el consejo directivo y el de neutrales son las que se detallan a continuación:

Se suspende provisoriamente a los jugadores José Alberti (Palermo Art. 283 c), Vicente Di Bastiano (Gutenberg), y Víctor Mancuso (Gutenberg, Art. 283 a).

Se promulga los fallos dictados por el H. Consejo de Neutrales, en los siguientes expedientes:

Almagro v. Ramsar 1a.: Se suspenda por cuatro partidos a los jugadores Oscar Correa (Almagro) y Segundo Borelli (Ramsar) Art. 307 a **Barracas Central v. El Porvenir 1a.:** Se suspende por tres partidos al jugador Luis Vázquez (El Porvenir) Arts. 309 c y 278 a y se amonesta a los clubs Barracas Central y El Porvenir (Art. 293).

Estud. Porteño v. Liberal Argentino 1a.: Se suspende por cuatro partidos a los jugadores José Gargiulo (Estud. Porteño) y Marino Maggi (Liberal Argentino) Art. 307 d.

Colegiales v. All Boys 1a.: Se suspende por cuatro partidos al jugador Santiago Acri (All Boys) Art. 307 ba.

La Pelea Más Espectacular de la Temporada se Hará Mañana en el Luna Park

¿Vargas se Consagrará Ante el Recio Guerra?

El Invicto Profesional Argentino Tiene un Combate Muy Peligroso, Pero no Imposible

MAÑANA, a las 17.30 horas, en el estadio Luna Park, se llevará a cabo el interesante festival pugilístico de profesionales con un programa extraordinario. En el match preliminar, a seis rounds, Antonio Stábile enfrentará a Jacinto Ponté; en los matches de semifondo a ocho rounds, el invicto profesional Juan Carlos Alaniz tendrá de rival al cordobés José Carbajal, y el campeón argentino de la categoría gallo, Francisco Magnelli, se medirá con el campeón senegalés de la categoría pluma, Jean Joup, y en el match de fondo, a doce rounds, el invicto profesional Eduardo Vargas resolverá posiciones con el campeón chileno de la categoría liviano, Simón Guerra.

Los precios de las localidades han sido fijados en la siguiente forma: Popular, 1; oficial, 2; pullman, 2.50; platea, 3; ring side,4, y ring side preferido, 5.

Once triunfos consecutivos

Juan Carlos Alaniz, conocido por el "Pibe Dinamita", se presentará de nuevo ante el público para justificar sus aspiraciones ante el cordobés José Carbajal. Hasta la fecha en las filas del profesionalismo ha llevado a cabo once peleas imponiéndose en todas en gran estilo. Los rivales que tuvo fueron de diferentes estilos para conducirse en el ring. En todas esas oportunidades el "Pibe Dinamita" se desempeñó con acierto, dejando en evidencia que tiene cualidades excelentes para seguir ascendiendo en el profesionalismo, y que no está lejano el día en que podrá alternar con los "ases" de la categoría liviano con éxito. Carbajal es un pugilista peleador y posee un punch potente, por lo que tratará de emplearse desde la iniciación, con el fin de sorprender a su rival, porque si intenta boxear sus probabilidades serán problemáticas.

Adversarios de calidad

Francisco Magnelli ralizará la revancha con el negrito Jean Joup. En el primer match que efectuaron hace tiempo, nuestro compatriota se impuso por puntos en doce rounds. El cotejo resultó interesante. Tanto uno como otro realizaron una verdadera exposición de "viveza". Al final descontó ventaja Magnelli, logrando en el último round hacerle sufrir un knock down al campeón senegalés.

Desde entonces actuaron con éxito en nuestros rings. El negrito sufrió algunos contrastes, pero es bueno tener en cuenta que fué frente a los "ases" de la categoría liviano, detalle que justifica en parte su defección.

Magnelli reapareció obteniendo una serie de victorias, por lo que mañana por la tarde se perfila como un buen candidato, aunque su adversario es "canchero" y puede darle un disgusto.

Pelea recia e interesante

No cabe la menor duda que el match de fondo promete ser recio e interesante por las cualidades de los adversarios.

Eduardo Vargas se mantiene invicto en las filas del profesionalismo. Ha cruzado guantes con elementos calificados y sus victorias no fueron discutidas. La superioridad que demostrara en el instante de resolver posiciones fué amplia; por lo tanto, eso contribuyó a que su prestigio aumentara en forma considerable. Su última actuación fué notable. Sorprendido por Peralta, a poco de iniciarse el combate, sufrió un knock down. Fué la prueba de fuego. Vargas, de inmediato, se reincorporó, y resuelto provocó el cambio de golpes con una decisión singular, logrando en el último round dominar a su competidor. Sin discusión alguna demostró que tiene una clase formidable, consagrándose ante la afición porteña.

Guerra, en nuestra capital, derrotó por puntos a Alfredo Tieri; por abandono en el tercer round a Ernesto Ferrari; por puntos a Anselmo Casares; por puntos a Juan B. Parthenay. Regresó a Chile y conquistó el campeonato de la categoría liviano, derrotando por k. o. en el séptimo round a Carlos Uzabeaga y en igual forma al italiano Luis Marfurt. Se presentó en nuestros rings, imponiéndose por puntos a Víctor Peralta y por k. o. en el décimo round a José Suárez Franco.

Pronóstico difícil

Vargas y Guerra tienen en sus respectivos records performances notables. Además, son guapos en el ring y poseen punch suficiente para provocar el k. o.

Ante tales condiciones resulta aventurado pronosticar el vencedor. Cualquiera de los dos puede vencer. Desde luego, no cabe la menor duda, que la pelea será muy reñida, y como son impulsivos, el final promete ser espectacular.

¿Quién vencerá a quién? Esta pregunta tendrá su respuesta en el ring. El triunfo lo obtendrá el que sepa aprovechar mejor la oportunidad para ubicar un golpe justo. La izquierda de Guerra puede ser anulada por el cross corto de derecha de Vargas;; por lo tanto, el buen sentido induce a esperar los acontecimientos, tratándose de un combate tan bravo.

Los de V. Crespo Abrirán sus Boleterías a las 10

El delegado del club Atlanta-Arg. Juniors solicitó y obtuvo de las autoridades de la Liga Argentina el correspondiente permiso para abrir sus boleterías el próximo domingo a las 10, con motivo del match que sostendrán con River Plate en el field de la calle Humboldt.

UN COMBINADO SE PRESENTARA EN MERCEDES

Actuarán los Amateurs en esa Localidad el 25

Mañana, a las 7 horas, partirá con destino a la ciudad de Mercedes (Buenos Aires, el equipo combinado que designó anoche la Asociación Amateurs, con el fin de disputar, por la tarde, un encuentro amistoso con el conjunto representativo de la Asociación Mercedina.

La Asociación Amateurs ha confiado su representación en los delegados Lecca y Mac Duff, mientras que el equipo se constituirá con los siguientes jugadores: A. Scali (Nueva Chicago); A. Tenorio (All Boys) y A. Arana (Liberal Argentino); E. Natale (Bánfield), M. López (Barracas Central) y A. Rechimuzzi (Almagro; E. Ducrey (Sp. Acassuso), J. C. Etulair (Ramsar), E. Ravelo (Arg de Temperley) y J. C. Betinotti (Est. Porteño), como titulares, y H. Orio (Palermo), M Pijoan (El Porvenir), N. Vignone (Colegiales y J. Sola (Almagro).

Capital y Provincia se Enfrentarán a las Bochas Mañana

Con motivo de la visita que realiza a esta capital una delegación de bochistas cordobeses, tendrá lugar mañana en el estadio que la Federación Argentina de Bochas posee en Manuela Pedraza y Crámer un match interprovincial entre los equipos de Capital y Provincia.

Teniendo en cuenta la calidad de los jugadores que integran ambos equipos, el match promete alcanzar contornos sumamente lucidos y ha de ser presenciado por numerosos aficionados.

El precio de la entrada ha sido fijado en $ 0.50.

Guapo de Ley



EDUARDO VARGAS, que mañana por la tarde en el ring del estadio Luna Park, cruzará guantes con el campeón chileno liviano Simón Guerra, match que ha despertado extraordinaria expectativa porque los rivales son guapos y fuertes

LO PUSO K. OUT PORQUE LE NEGO EL PASE PEDIDO

Esto le Ocurrió a un Dirigente Rafaelino

En ocasión de un partido amistoso, Chacarita Juniors probó al half Segovia, procedente del Atlético de Rafaela (Santa Fe), el cual, durante el transcurso de los noventa minutos, tuvo un discreto desempeño en los tres puestos: centrohalf, derecho e izquierdo.

Pero, por sobre todo, Segovia demostró posee una sangre torera bastante temible, temperamento que acaba de ratificar ampliamente, a estar de la información que recibimos de nuestro corresponsal en Rafaela.

El half orquesta, después de escuchar de labios de los dirigentes "funebreros" que sus servicios serían contratados siempre o cuando obtenga el pase reglamentario del club que actualmente lo tiene registrado, regresó a sus pagos y de inmediato gestionó la correspondiente transferencia.

Mas, los del Atlético de Rafaela resolvieron no acordarle el pase de práctica y al comunicarle tal resolución, uno de los miembros de la directiva, fué víctima de esa sangre torera de Segovia, quien, como protesta ante la negativa recaída, le aplicó un formidable directo a la mandíbula, que sancionó un knock-out fulminante.

A estas horas, el impetuoso half permanece alojado en un calabozo de Rafaela.

En el Parque Patricios Habrá Pruebas Atléticas

Organizadas por el club atlético Parque Patricios se realizarán mañana en el circuito denominado Patricios, tres carreras pedestres. Ellas son, 1500 y 3000 metros para perdedores libre a todo competidor y 1000 metros para socios de la entidad organizadora solamente.

Seis Fuertes Atletas Rivalizarán en Bravura

Hoy, en el Teatro Casino, Habrá Otra Reunión del Campeonato Internacional de Catch-as-Catch-Can

ESTA noche se realizará la segunda reunión del campeonato internacional de "catch-as-catch-can" en el teatro Casino, con un buen programa de matches. En el primer encuentro el campeón austro húngaro Hirsch enfrentará al campeón internacional Pouveroux; en el segundo cotejo el campeón francés Rivollier tendrá de competidor al campeón checoeslovaco Marko y en el tercer match el campeón italiano Binacchi resolverá posiciones con el francés Beglot.

Como de costumbre el espectáculo se iniciará a las 21.30, con diversos números de variedades, y a las 23 horas proseguirá el campeonato de "catch-as-catch-can".

Adversarios fuertes

El primer encuentro a cargo del campeón austro-húngaro Hirsch, de 76 kilos, y el campeón internacional Pouveroux, de 79 kilos, promete ser interesante.

El nombrado en primer término se ha destacado por su energía para definir los matches. Apela a toda clase de golpes bruscos permitidos por el reglamento, y cuando las acciones le son desfavorables se multiplica en forma sugestiva, logrando la mayoría de sus victorias, gracias al arrojo que demuestra para afrontar las situaciones más peligrosas.

Pouveroux, ha dado buena prueba al conquistar el campeonato internacional en Europa, que es un atleta temible. Es fuerte y ágil. Posee una variación en su estilo admirable, que desconcierta a su contrincante en el instante de resolver posiciones en el tapiz, por esa causa se destaca como un adversario serio para conquistar la victoria.

La "fiera" en acción

El segundo encuentro de "catch-as-catch-can" ha de ser uno de los mejores de la noche. El francés Rivollier, de 82 kilos, se medirá con el campeón checoeslovaco Marko, de 80 kilos.

Rivollier ha sido quince veces campeón internacional. Ha batido a los más calificados atletas que han actuado en Europa. Es muy fuerte y hábil. Se desempeña con tal rapidez en los instantes críticos que deja poco menos que imposibilitado a su competidor.

Marko, es un rival fuerte y tesonero, por lo que ha de dar margen para que la "fiera" demuestre su vigor.

Todo da base para pronosticar que el cotejo resultará muy disputado, y nada difícil será que se defina de manera espectacular.

El último match lo realizarán el campeón italiano Binacchi, de 81 kilos, y el francés Beglot, de 76 kilos.

Ambos están conceptuados como atletas impetuosos. El itálico es fuerte y gusta recurrir a los golpes más bruscos con el fin de anular a su contrincante. Posee un físico extraordinaio para soportar las "tomas" más recias, detalle que ha de colocar al francés en situación crítica. Además el italiano lo aventaja en varios kilos a Beglot, pero si bien siempre es un detalle favorable, no influirá mucho teniendo en cuenta que el francés está acostumbrado a medirse con atletas de mayor constitución física, por lo que podrá equilibrar las acciones y también al menor descuido darle un disgusto a su adversario en el instante de la dura prueba.

La segunda reunión del campeonato internacional de "catch-as-catch-can" que se efectuará esta noche en el teatro Casino promete ser un éxito amplio.

V. Sársfield Transferiría a River y Boca los Jugadores que se han Ido al Brasil

Es la Fórmula que Encontró Aquel Club Para Contrarrestar la Acción de los Cariocas

NUEVAMENTE el Consejo de la Liga Argentina, al término de la reunión habitual de los días miércoles, realizó una prolongada sesión secreta para tratar puntos, que tampoco se dieron a la publicidad.

Sin embargo, pudimos llegar a saber que se había tratado como asunto de suma urgencia, todo lo referente al convenio privado con la Federación Brasileña, que el delegado de la Liga Argentina enviado a Río de Janeiro, no ha podido terminar.

Se discutió largamente el punto, de manera que la cuestión partido internacional con los uruguayos, que adelantamos se trataría también, fué diferido para la próxima sesión.

Vélez Sársfield exigió celeridad

En realidad, la cuestión convenio con los brasileños fué un tema inesperado para al Consejo, y producto de la actitud de los dirigentes de Vélez Sársfield, que ante la situación difícil que les crea la noticia de que nuevos elementos partirán rumbo a la vecina República, dirigieron ayer a la mañana un cablegrama urgente al delegado Pinto, en el que se le decía que si no se arreglaba en término perentorio el convenio de respeto de jugadores con la Federación Brasileña, los jugadores de Vélez Sársfield, que habían partido, serían transferidos al club River Plate.

Una comunicación telefónica del delegado

Ayer señalamos en un comentario el estado de las negociaciones que se estaban llevando a cabo en Río de Janeiro, y el silencio del delegado liguista, que desde hace varios días no comunicaba ninguna novedad. Bien, a consecuencia del cable enviado por Vélez Sársfield en la mañana, Pinto conferenció telefónicamente, a la hora de la sesión del Consejo, con el presidente de la Liga, Dr. Padilla, a quien le anticipó que creía posible llegar a un acuerdo, pues había encontrado la mejor acogida, y que el debut de los jugadores De Sáa y Dedovitis no podía influir en manera alguña, en virtud de que el convenio se haria sobre la base de la devolución de estos elementos, en un todo de acuerdo a las instrucciones que se le habían dado.

Recalcó eso sí, las exigencias de los dirigentes cariocas, a cambio del convenio, sobre una directa intervención de la Liga Argentina para la realización de un Congreso Extraordinario de la Confederación Sudamericana de Deportes, a efectos de establecer la conveniencia de un inmediato pacto, análogo al extendido en Buenos Aires por el Dr. Buero, creando en Río de Janeiro otro Consejo Nacional del Football, a quien le correspondería la afiliación internacional que actualmente posee la Confederación Brasileña de Deportes.

El Consejo no resolvió nada

El Dr. Padilla dió cuenta de esos aspectos que le comunicó el secretario Sr. Pinto, cambiándose ideas entre los consejeros, pero no se llegó a concretar ninguna resolución, en virtud de que se juzgó más conveniente dejar a criterio de los presidentes de clubs, que deben reunirse esta noche para tratar la cuestión fusión con la Asociación Argentina, considerar esta cuestión del convenio con los asociacionistas brasileños, a efectos de que lo que resuelva constituya un acuerdo definitivo

¿Dedovitis a River y De Sáa a Boca Juniors?

Por otra parte, parece ser que la amenaza del club Vélez Sársfield, contenida en el cablegrama ya comentado, que fué más que nada una conminación de celeridad al delegado en Río de Janeiro, contiene una verdadera negociación que realizaría el club, teniendo en cuenta la ineficacia de la gestión para la elaboración del convenio.

Se anticipa, por lo pronto, que Dedovitis sería transferido al club River Plate, Con respecto a De Sáa, lo cederían a Boca Juniors, que estaba muy interesado, en las mismas condiciones que la entidad boquense ofreció no hace mucho tiempo. En una palabra, Vélez Sársfield procuraría, valiéndose de la poderosa influencia de los clubs argentinos que pueden disponer de grandes capitales y ofrecer grandes sueldos, el reintegro de los elementos que le fueron substraídos sin ninguna compensación.

En una lucha así de intereses y capacidad, se cree que los clubs argentinos, como los nombrados, vencerían fácilmente a las entidades brasileñas, siempre que los cracks aceptaran volver a ésta.

Derroche de Habilidad Hicieron los Atletas

Fué Lucida la Primera Reunión del Campeonato Internacional de Catch-as-Catch-Can en el Casino

ANOCHE, en el teatro Casino, se realizó la primera reunión del campeonato internacional de "catch-as-catch-can", patrocinado por la Federación Francesa de Sport y Lucha Libre, ante un público numeroso. Después de la presentación del presidente de la mencionada entidad. Mr. Eugene Mandron y el referee oficial Fullaondo, se hizo otros tanto con los diez y seis atletas.

El "Apolo Suizo" venció al francés Charf

El primer match de "catch-as-catch-can" estuvo a cargo de Zwahlen, el "Apolo Suizo" (78 kilos) y el francés Charf (78 kilos). Actuó de referee Fullaondo. Rápidamente el francés atacó, y con una toma de brazo llevó al tapiz a su rival. Ambos realizaron una serie de "tomas" y "contratomas" interesantes por la velocidad que emplearon. La decisión que adoptaron dió margen para creer que el cotejo no podía durar mucho tiempo. Zwahlen demostró que posee una agilidad admirable y una noción del tiempo para aplicar sus "tomas" admirable, en tanto que Charf se destacó por su agresividad. Fué constantemente tesonero y trató de sorprender a su contrincante, pero ese mismo afán lo perjudicó. Al cumplirse los ocho minutos y tres segundos, el "Apolo Suizo" venció en gran estilo por puesta de espaldas. La victoria de Zwahlen fué recibida con aplausos por el público.

Müller se impuso al tunecino Arnaud

El segundo encuentro de "catch-as-catch-can" fué interesante por la habilidad de los atletas para resolver posiciones en el tapiz. El alemán Muller (76 kilos) y el tunecino Arnaud (75 kilos) mediante una serie de combinaciones interesantes aumentaron la expectativa de los espectadores. Arnaud, como una anguila, se escurría de las "tomas" que le aplicaba el germano. Fué una verdadera sucesión de alternativas dignas de dos atletas artistas. Los primeros minutos fueron notables. El tunecino obligó a su competidor a que recurriera a todas sus fuerzas para no ser sorprendido. El público se mostró partidario de Arnaud, y lo aplaudió con entusiasmo cuando ensayaba con éxito la "tijera" a la cabeza de pie. El espectáculo resultó soberbio por la agilidad de los atletas, que no emplearon golpes dudosos, por lo que el referee Fullaondo se empleó solamente para contar los tres minutos reglamentarios, cuando el germano Muller, con una "torsión", derribó al tunecino, clavándolo de espalda al cumplirse los trece minutos y diez segundos de lucha.

Karoly, en Lucha Recia Derrotó a Bianconi

El último cotejo de la noche resultó recio. El húngaro Karoly (82 kilos) y el corso Bianconi (77 kilos) emplearon toda clase de golpes bruscos. Fueron muy distintos a los atletas anteriores. Iniciaron las alternativas aplicándose varias "tomas" de cabeza en pie, sin poder ninguno de los dos resolver la situación favorablemente.

El corso se mostró más ágil y en una oportunidad, ensayando una "toma", dejóse caer en el tapiz, y recibiendo la carga de su rival lo envió por el aire en forma espectacular. Enfurecido el húngaro atacó y aplicó un cabezazo en el estómago a su contrincante, sacándolo fuera de las sogas, lo que dió margen para que Fullaondo lo amonestara. Se reinició el match con el ataque de Bianconi, quien aplicó un fuerte golpe con el antebrazo a la mandíbula del húngaro, actitud que el público aplaudió entusiastamente. Desde ese instante la lucha fué recia, siendo derribado Karoly al recibir un potente golpe de antebrazo en la mandíbula, pero éste repetidas veces aplicó "rabit punch", siendo amonestado por el referee y silbado por el público. Al cumplirse los 25 minutos y 29 segundos de lucha, Karoly se impuso por puesta de espaldas. El público recibió con protesta el triunfo del húngaro, en tanto que le tributó una salva de aplausos al corso.

River Conmemora sus Bodas de Plata en el Círculo Privilegiado

Celebrará, Además, el 33o. Aniversario de su Fundación con un Interesante Programa de Festejos

Los actos que prepara River Plate, para conmemorar el 33a. aniversario de su fundación y sus bodas de plata en primera división, comenzaran esta noche.

Con una gran velada danzante amenizada por la típica de Roberto Firpo y la Jazz de Gordon Stretton, se iniciará el vasto programa organizado por los dirigentes "millonarios".

A las 21.30 horas empezará la reunión danzante, que será matizada con la actuación de renombrados artistas que actúan en los escenarios de esta capital.

Dicho programa proseguirá mañana, y su desarrollo ocupará las horas de la mañana, de la tarde y de la noche.

A la mañana se llevará a cabo juegos y torneos atléticos, demostraciones de gimnasia y otras pruebas. A la tarde jugarán los integrantes de los conjuntos que en 1908 conquistaron el ascenso a primera división y los que en 1920 ganaron el torneo de Competencia.

Y en horas de la noche en el local de la Avenida Centenario 3800, se llevará a cabo un gran banquete popular. Como lo informamos oportunamente, a la terminación del banquete, se hará entrega a los jugadores de 1908 medallas de oro y diplomas de honor a los del año 1920. Finalizada la comida y en honor a la concurrencia femenina se realizará un baile que ha de prolongarse hasta las primeras horas de la madrugada.

A. CATTARUZZA JUEGA MAÑANA CONTRA OLLUA

En general es bueno el programa de partidos que se desarrollará mañana por el Campeonato de Tennis del Río de la Plata que organiza el Buenos Aires Lawn-tennis Club y que se disputa en los courts que la mencionada entidad posee en Golf.

El veterano Morea tendrá un serio rival en Sissener, uno de nuestros jóvenes que más se destacan por sus ponderables condiciones y la gama de recursos con que cuentan para contrarrestar el ataque del adversario. Morea no podrá usar mucho su táctica de juego tranquilo y al fondo de la cancha, ya que su adversario, sumamente entusiasta, apurará el tren de la lucha.

Otros matches que revisten interés son los que Américo Héctor Cattaruzza contra Ricardo Ollua; D. Rutherford contra Lia Duffy; Lucilo del Castillo y M. A. García de Sola contra Mario V. González y María Elena Bushell de Moss; Guillermo Robson y A. R. Echeverría contra F. Gismondi y F. Brisset.

LA SEGUNDA DE BOCA JUGARA CON GIMNASIA

Por haberse adelantado la fecha, por resolución del Consejo Directivo, mañana deberán disputar las segundas divisiones de Boca Juniors y Gimnasia y Esgrima de La Plata.

Este encuentro que se disputará en la cancha de Boca Juniors, corresponde a uno de los señalados en el fixture de segunda que debe cumplirse el sábado próximo.

Debutará un chacarero

En Boca Juniors se anuncia el debut de un buen half derecho. Es Narvaiz de Provincial de Rosario, que como lo anunció CRITICA recientemente ingresó a la institución.

Cómo formarán los cuadros

Gimnasia y Esgrima. Ruiz. Rossi y Restelli; Androsi, Garza y Lataulade; González Farias, Alvarez, Locasso y Echevarrieta.

Boca Juniors: Yustrich, Pereira y Succo; Narvais (Provincial de Rosario), Munich Ganduglia; Valido, Baztarrica, Benavidez, Tenorio y Garibaldi.

Defensores Festejará su 28 Aniversario Mañana

Con Tal Motivo ha Concertado un Encuentro Amistoso con Excursionistas

Defensores de Belgrano, el viejo club del Bajo de Núñez, cumple mañana 28 años de vida, dedicados con todo entusiasmo por parte de sus dirigentes y asociados al culto del deporte más popular como es el football. Sorprende tan grato acontecimiento a la prestigiosa entidad del norte, en una era de franco progreso, no obstante militar en el campo amateur, donde la vida de las instituciones se desarrolla en forma dificultosa por la falta de grandes ingresos como consecuencia de las exiguas recaudaciones que obtienen.

Los dirigentes del club Defensores de Belgrano deseando celebrar dignamente tan fausto acontecimiento, han preparado un interesante programa deportivo que se realizará mañana en el campo de juegos que poseen en la intersección de las calles Blandengues y Besares, cuyo número principal consiste en la disputa de un encuentro amistoso entre su primer equipo y Excursionistas.

En este match que ha logrado despertar gran expectativa entre la afición footballística de dos barriadas populares como el Bajo de Núñez y Belgrano, será disputada una artística copa donada por el presidente del club Defensores de Belgrano.

Una vez finalizado el encuentro de primera división, será servido un lunch en el salón de actos que posee Defensores de Belgrano en su campo deportivo, en homenaje a jugadores, dirigentes del club Excursionistas, socios fundadores y los pibes de cuarta división, que obtuvieron en la temporada el campeonato de su categoría, a quienes se les entregará medallas de plata como premio por la campaña cumplida.

De acuerdo con lo dispuesto por la junta directiva del club Defensores, su primer equipo formará de la siguiente manera: M. Maneiro; V. Marchi y L. Querido; P. Batista, E. Ruano y A. Invernassi; F. Gargiulo, A. Minaglia, O. Lupo, R. Murúa, y C. Pucciolo.

ANDRADA JUEGA EN UNO DE LOS ENCUENTROS

Organizado por el club "Tortugas" dará comienzo mañana en la cancha que el mismo posee en Km. 40, el torneo de Polo por la disputa de la Copa Sarmiento.

Es esta una de las primeras competiciones importantes del año que reúne figuras de relieve, en mérito a lo cual suscitará su disputa indudable interés y se podrá apreciar el estado que nuestros polistas lucirán para las bregas venideras.

Se hallan inscriptos para competir en dicho torneo los teams Tortugas "A", Tortugas "B", Los Indios y Lanceros Gral Paz. Mañana jugarán Tortugas "A" contra Lanceros General Paz, actuando de referee F. Videla Dorna y Tortugas "B" contra Los Indios, fiscalizando el encuentro A. Sintas Liebl. El sábado 26 se disputará la final en la misma cancha, actuando de referee F. Videla Dorna.

PROTESTARON LOS CALAMARES POR LIÑEYRO

Enviaron una Enérgica Nota al C. de la Liga

En la reunión que realizó anoche el consejo directivo de la Liga Argentina se dió lectura a una nota del club Platense donde hace una serie de consideraciones sobre la actuación del referee Liñeyro en el control del match que sostuvo el domingo pasado frente a Boca Juniors.

Los términos de la nota son sumamente severos por la anulación del goal, que dicen los dirigentes de Platense ha sido legítimamente conquistado.

Luego de otras apreciaciones, pide se deje constancia en la foja del mencionado referee de la protesta del club Platense y se tenga en cuenta a Liñeyro para futuras actuaciones donde le corresponda actuar al club Platense.

Lo nota fué pasada a la comisión de referees de la entidad profesional por si hubiera motivos para llevar adelante la protesta de la institución de Núñez.

En el Camino de la Gloria, No. 11

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA Copyright 1934)

por Harry Lee y Winfield Meggs





Miss West no cree en supersticiones, esto es, en malos presagios. No da credulidad al mal agüero de pasar bajo una escalera, gatos negros ni ocho cuartos. Ella sí cree en la efectividad de una cosa muy material: que la perseverancia y el esfuerzo en cualquier empresa son más que suficientes para lograr la satisfacción del éxito. Rica, y en el pináculo de su fama, comenzaron a llover las legiones de amigos necesitados, individuos con ideas de negocios y hasta los pretendientes a su mano, pero nada le enamoraba más que su arte.

Mae satisfizo la ambición de su vida. Su budoir, con más pompas que el de una reina. Enjoyado casi hasta la exageración su cuello alabastrino, sus dedos poco menos que ocultos bajo el esplendor de invalorables sortijas procedentes de sus admiradores, hubo ocasiones en que sintió la intensa nostalgia de no poder compartir todo aquel esplendor con mamá Mathilda, que, además de su ser, le había dado los mejores consejos en cuanto al tacto de la vida teatral. Y en ocasiones no podía menos que llorar amargamente por su muerte.

Mae, al igual que aun se conserva, en aquella época se mantenía robusta y saludable. Jamás enfermedad alguna puso en peligro su salud admirable. Entonces como ahora, Mae comenzaba el día cuando termina para la generalidad de las gentes: en la noche. Conserva siempre buen apetito, y, a pesar de que en su diaria eglución incluye dulces y otras golosinas propensas a la gordura, las formas de su cuerpo son la envidia de muchas jovencitas actuales... Después de las luces de Broadway sintió la llamada de Hollywood. (Continuará mañana).

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA, SIN DOLOR. METODO BIOLOGICO. PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA. ABONO MENSUAL $ 30.— O POR CURACION TOTAL. PIEL Y SIFILIS. ANALISIS GRATIS. Dr. SLININ. ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". — PRIMERA CONSULTA, $ 3. De 11 a 12 y de 15 a 21 **CANGALLO 1569**

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS** Dr. A. GARFUNKEL Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya Consul. de 17 a 19 U.T.Corrales 1010 **CALLAO 132**

SANATORIO **CLINICA VITON** DE LOS DOCTORES Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL Enferm. PULMONARES. INTERNAS Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. F. BELGERI OCULISTA De regreso de Europa Jefe del consultorio H. T. de Alvear Ex jefe de Clínica de la Facultad B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840 Retener hora previamente

Dr. JUAN POU Médico Cirujano H. PISERO CLINICA MEDICA TUBERCULOSIS TUCUMAN 1517 — De 5 a 7 U. T. 35, Libertad 4503

VENEREAS Blenorragia - Sífilis - Sangre - Impotencia. Exclusividad del sistema NUEVO, el más moderno y el único que cura radical y definitivamente la BLENORRAGIA y sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean. Rápido. Completamente indoloro. El más económico. PARA SEÑORAS: MEDICA ESPECIALISTA. Trastornos periódicos. Ovario. Matriz. Flujo. Obesidad. Consulta, $ 3. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 15 a 21. Feriados y domingos: de 9 a 12 de la mañana. **"CLINICA CANALE"** Lavalle 410, Bs. As.

CLINICA MEDICA CENTRAL AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES (sin operación), SEÑORAS (Gab. reservados), CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlceras), GARGANTA, NARIZ Y OIDO, CIATICA, REUMATISMO ANALISIS CLINICOS, TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS Atendida por médicos especialistas. — Abonos económicos. Consultas, $ 3 MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23 — Dom. y Fer. de 9 a 12

Hígado - Estómago Intestinos. Vómitos. Debilidad. Sangre. Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. A. R. ZAMBRINI Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4, menos los miércoles.

URINARIAS ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA $ 5.— **Carlos Pellegrini 543**

Dr. GRIMALDI Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41, Plaza 2001.

SEÑORAS ENFERMED MATRIZ, OVARIOS, TRASTORNOS PERIODICOS, ATRASOS, BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION, GABINETES RESERVADOS TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X. DIATERMIA. ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA. ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA $ 3.— **Cangallo 1569, piso 1o.**

Dr. CARLOS HILLCOAT PEDICURO Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. Raúl E. Merzarelli Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Florito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17 Medrano 43? — U. T. 62 - 0665

NO HAY MAS **BLENORRAGIA** En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente, día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad lo que consigue en pocas semanas. CURACION COMPLETA. ENFERM. CRONICA. $ **45** Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis Abono semanal de prueba $ 3.— Del interior: SOLICITE PROSPECTO "A" **GONOSANOR — Paraná 608**

CONSULTORIO DENTAL **"URQUIZA"** Atendido por dentistas especializados y de larga práctica Trabajos garantidos con material de 1a. Precios sumamente módicos 5233 MONROE 5233 (Sobre Est. Gral Urquiza F.C.C.A.) Facilidades de pago Cons. de 10 a 12 y de 14.30 a 20 hs.

Dr. ETCHEBARNE PIEL Y AVARIOSIS DEPILACION De 10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 461 U. T. 33 - Avda. - 7291

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS CIRUGIA ABDOMINAL Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18 Liniers 31 — U. T. 62 - 3999

BOCIO Especialmente, CORAZON y AORTA Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260. U. T. Cuyo 2592 Consulta todos los días de 14 a 18

GARGANTA, NARIZ, OIDOS **Dr. WEINSTEIN** Especialista del Hospital Bosch. CORRIENTES 3749 De 2 a 5 y de 7 a 8 p. m.

Dr. G. NICEMBOIM Avariosis - Secretas - Piel Sangre. Debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz. Ulceras y Várices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

VIAS URINARIAS - AVARIOSIS Blenorragia aguda o crónica. Prostatitis. Estrechez, etc. Avariosis (ambos sexos). Tratamiento rápido. Dr. R. Juliano, especialista. CONSULTA $ 5.— Diariamente de 15 a 20 hs. FERIADOS de 9 a 11. VICTORIA 1284, 1er. piso

25. Compañías de Seguros

"ROMA" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos

Agencia Rodríguez, proporciona dep. con o sin muebl., t. radio. U. T. 47-2245.

EN BELGRANO Se alquila chalet moderno MUY BARATO, con jardín. Planta baja: Hall, sala, comedor, escritorio, antecomedor, cocina, cuarto de baño y garage. Planta alta: 5 dormitorios al frente, 2 cuartos de baño instalados, lavadero, 2 piezas de servicio, gran terraza. Puede visitarse todo el día. Calle Pino Nº. 3065 al 75. — Tratar: Salta 1915. U. T. 23 - 0681.

EN OLIVOS Hotelito para familia numerosa, con todos los detalles de confort y lujo, se alquila a precio del momento. Tratar: U. T. 67 - 4460.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

Pza. amuebl. alq., teléf., indep. Belgrano 2257 dto. 1.

Alquilo pieza y sala con pensión a hombres solos. Avda. de Mayo 1353, 1er. piso U. T. 37-1997.

Sala grande luj. amuebl. alq. a señor disting., baño contig., calef., todo confort Córdoba 807 4º. p.

Alquilo en depto. de luj. sala reg. amuebl. con pens. superior, agua cal., calef. centr., matrim. o caball. Plaza Once. U. T. 47-8195. Castelli 12, 2º. p. A.

Matrimonio honorable, alquila pzas. o mitad de casa, en Beccar, frente estación, todas comodidades, con teléfono. Informes U. T. 751 San Isidro.

Alquilo salita sin muebles, comodid. Libertad 116 1er. p. Dto. A.

Alq. habitación amueblada contigua al baño a señor empleado. Florida 734, 1er. piso. Dto. S.

Alq. pieza, comodidades, teléf., baño, espléndida ubicación, plaza Congreso, matrimonio o señoras solas, único inquil., personas estrict., honestas. U. T. 38-1763.

Habitación amuebl. con baño, exclusivo con o sin pensión. Teléf., calefacción. Tucumán 900, 4º. piso. Dto. 16.

Matr. decente, alq. dos salas amuebl. m. sol, pens. 1a. a mtr. o caballero, n. c., tel. 47-9613, Lavalle 2762, 2º. p., 2.

Piedras 180, piso 3o., dto. 5, alq. salita y pieza bien amuebladas, con pensión, U. T. 38-1357.

Sala alq. para profesional o poca flia. vestíbulo, teléf. Vélez Sársfield 85.

Alquilo sala p. escrit. o sastre. Victoria 1316, 1er. piso. U. T. 38-3313.

Alquilo 2 piezas a matrimonio solo. Calle Saavedra 621, Ciudadela F. C. O.

PIEZAS BUSCADAS

Desearía alquilar en el centro, sala bien amueblada, independiente, cal., baño, teléf., pago hasta $ 80 Dirigirse al 52-1261.

29. Pensión en Familia

ATENCION, pensión fam. y pzas. amuebl. desde $ 50. U. T. 38-0428. Tacuarí 413-419

Familia envía excelente vianda a domicilio, recib. pensionistas Sarmiento 2161. U. T. (47) 6360

Pensión inmejorable para flias. y Srtas., buena comida, esmerado trato, prec. económ., t. y o cal. Vicente López 1642, depto 1 U. T. 44-2417

Doy comida en flia. Victoria 2757, p. b. dep. D.

Se da pensión en casa de familia, a precios módicos Lafuente 70.

En pleno centro, todo recién inst., hab. amuebl., con pens., sala entr. indep. Piedras 122, 1er. p. U. T. 37-0597.

Pieza y pensión desde $ 55, comodidad para familias, b. c. Moreno 552.

Familia de excelente pensión o 1|2 pens. a una o dos personas. U. T. 44-6685.

Pensión para caballero, precios mód. atendido por señorita. Guatemala 4860, a 3 cuadras de Plaza Italia.

Se da pensión para uno o dos caball. comida española, familiar. Victoria 1316, 1er. p. U. T. 38-3313

30. Locales Para Negocio

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Alq. regio local esp. p. taller mecánico, 250 m2. Ayacucho 761 al 65.

33. Empresas de Construcciones

Cía. Gral. de Pavimentación **Luis Bozzini e Hijo, Ltda.** (Sociedad Anónima) Avda. Roque Sáenz Peña 501, 1º. piso U. T. 33 4155 4208 Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599 precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599, esq. Méjico

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

OFRECIDOS

Señora decente, toma al cuidado niños en pensión en su casa de campo. V. Ballester. Charlone 160.

COLCHONES a domicilio, $ 2 el chico y $ 3 el grande. Belgrano 2618. U. T. (45) 0950.

Se ofrece maestro jardinero, con muchos años de práctica, sin pretensiones, ex jardinero del Jardín Botánico. U. T. 50-0412.

Se ofrece joven de 17 años, práctico para despensa. Tratar: Bdo. de Irigoyen 1401. U. T. 23-0672.

Mozo de almacén se ofrece, con referencias. U. T. (61) 1801.

POR SOLO $ 2.— **RENUEVE SU COLCHON** en la acreditada colchonería Buzi, Belgrano 2558 o por teléfono a 47-3448, cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos. SI NECESITA, CONSULTENOS

Hombre joven para cualq. trab. se ofrece, Hernandarias 1457. U. T. 21-2158, Vuono.

Peón de cocina ofréc. p. restaurant, hace pizza y amasa. U. T. 45-3162.

Peón de cocina se ofrece, U. T. 61-1801.

Ofrécese señor peluquero y ex pedicuro de casa Harrod's, con niños de 16 y 12 años, para ciudad o campaña. Dirigirse: Solís 324. U. T. 38-7778.

Informes generales, comerc., reserv., exact. y garant. Búsquedas de morosos y sospech.; no se cobra si no es exacto. Brasil 1312. U. T. 23-7655.

F. Sosa. Méjico 524, dependiente de comercio, de confianza práctico, ofrécese.

ARTISTAS

Ofrécese conjunto nativo, típica, guitarristas, canciones, recitación, bailes criollos, comedias. Garibaldi 51, Piñeyro.

ENFERMEROS

Inyecciones a domicilio, $ 1, practicante de 6º año. Trat. venérea. U. T. 47-0281.

Se ofrece señora para cuidar enfermos, de noche. Centenera 150, dto. 6.

A domicilio inyecciones. U. T. 38-5346

MUSICOS

ORQUESTA TIPICA, JAZZ-BAND ofrezco para bailes, casamientos y toda clase de fiestas. Lima 1149. U. T. 23-5321

CONSTRUCTORES

A $ 650.- habitaciones en cal, material 1a. Construye casas $ 2.500. Corrientes 951, p. 1º. Escr. 5. A plazo, contado. U. T. 35-3258.

PINTORES

Pinturas, empapelados, desde $ 3 a 10, con papel, futuristas, esfumados y lisos confíe usted al afamado pintor: Fernández. U. T. (59) 0330.

CHAUFFEURS

Se ofrece activo chauffeur, con registro de camión. Bmé. Mitre 3864, Dpto. 6 U. T. (71) 3889.

Se ofrece chauffeur para particular o camión, taller o fábrica, sin pretensiones. Brucheff 1541. U. T. 60-6012.

A chauffeur joven, se ofrece, bien rec. U. T. 44-5261.

Chauffeur para familia, camión, ómnibus, etc., con óptimas recom. se ofrece sin pretens. Dirigirse: A. Buzoni, Craig 157, Sarandí.

ENCERADORES

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos $ 3; limpio casas y negocios. Abonos por mes Humberto I. 1515 U. T. 23-2281.

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos, hoy mismo, trabajo fino, cera extra. U. T. (51) 3345.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss Avda. de Mayo 570.

PROFESIONALES

DENTADURAS ARREGLO en 3 horas $ 3 Reformo usadas. Enseño prótesis Córdoba 2053 Compro puentes

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir: Fábrica Sáenz Peña 220

Corredores y Fotógrafos Ganen dinero ordenando sus retratos a los E. Universal Arte Graph. Pastel bombé 35x50, con marco plateado, $ 9. Pastel 30x50 bombé octogonal con marco plateado, $ 10. Lápiz 30x40, $ 3. Marcos 30x40 óvalos, $ 1.20. Unicamente en los E. U. A. G. — PASTEUR 485

Cobrador-corredor a comisión, p. institución seria, por carta únic. Sr. Martínez Cabildo 2960.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

OFRECIDOS

Cobrador se ofrece, excelentes referencias. Caseros 3399 U. T. 61-3185.

Dependiente práctico de almacén, se ofrece. U. T. 67-6582.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Se necesita muchacha para corta familia, buen trato, tratar después de las 12. Pumacahua 138, alt. J. B. Alberdi 1700. U. T. (63) 0847.

Se necesita chica de 12 a 13 años para pequeños quehaceres, se viste y poco sueldo, Condarco 480.

OFRECIDOS

Matrimonio se ofrece, muy buenos, bien recomendados, para flias. Tratar: Santa Fe 4599 U. T. 71-5133.

Se ofrece señora buena presencia para consultorio médico, atender limpieza, portera y teléfono, sin pretensiones, capital o pueblos cercanos. Estanislao Del Campo 1468 Florida. F. C. C. A.

Señorita se ofrece atender consultorio. Paseo Colón 1371, dto. K.

Se ofrece cocinero práctico, toda clase cocinas, con buenas recomendaciones y certificados. Venezuela 338. U. T. 33, 6412

Matrim. se ofrece para cuidar casa, albañil o cualq. trabajo, sin pretensiones. U. T. (62) 3422.

Dos cocineros comp. fam., pens., rest. amasan, hacen postres, $ 70. U. T. 31-6112.

Se ofrece mucama competente, entiende costuras y cocina. Agrelo 1565.

Cocinero español, 30 años, sabe amasar, ofréc. Segurola 1530. U. T. 67-6532.

Mujer joven, de muy buena presencia, nec. unas horas por semana para compañía. Casilla de Correo 1710.

Señorita seria se ofrece para atender señora sólo o cuidar anciana. Mármol 2005. U. T. 38-7404.

Matrimonio, se ofrece para limpieza y quehaceres, entiende coc., el esposo portero, cobrador o chauffeur, p. cap. o campaña. U. T. 31-0443.

Cocinera sencilla se ofrece sin pretensiones. Montevideo 769. U. T. 44-2767.

41. Agencia de Colocaciones

Patronato Yugoeslavo ofrece gratuitamente personal competente. Reconquista 268 U. T. 33-6839.

Agencia Vasco-francesa, Juana de Arco, acreditada, Charcas 1068 U. T. 41-1585, personal elegido.

43. Muebles de Ocasión

Biblioteca, $ 27, y otros muebles, vendo urgent. Arãoz 2229. U. T. 71-8056.

45. Academias de Baile

Compruébelo Aprenda a bailar. El modernismo lo exige. Concurra a la escuela atendida por sus dueños competentes en la enseñanza. A señoras, señoritas y caballeros da lecciones a domicilio. Presentando este aviso tendrá derecho a una lección gratis. Arenales 1693 de 9 a 23 horas.

BAILES, Escuela Profesoras dan lecciones de bailes modernos a ambos sexos, de 13 a 23 hs. Talcahuano 124, p. 1º.

46. Dinero s|pól y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

ORO LA BANCARIA, antigua y patentada casa de alhajas, oro compra y paga el máximo. Pólizar de alhajas obj. varios, máquinas, muebles acepto con o sin adicional. Ad. todo su valor. Tucumán 810.

ORO pag. de $ 1.80 hast. $ 3.95 el gr., plata, relojes alhaj. en desuso, pag. alt. prec. El Diamante, Rivadavia 7518; La Moderna Cabildo 2247.

ORO 18 ks. compro a $ 3.10 el gr. ORO 14 ks. a $ 2.30. CASA BUZIO. Talcahuano 152.

$ 5.50 EL GRAMO LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO LAMBIERTO y BARRANCO DESEMPEÑAMOS POLIZAS SARANDI 131 U. T. (47), Cuyo 1461 (A una cuadra del Congreso)

ORO COMPRO hasta $ 5.02 el gramo LA SUIZA. Entre Ríos 374

ORO compro, 18 k. $ 3.10. Boletas de oro pago bien. Peso exacto. Carlos Pellegrini 475 Esc. 9.

ORO compro. Pago hasta $ 4.50 el gramo. Rivadavia 7012 (FRENTE PLAZA FLORES) y Cabildo 2450.

$ 6 EL GRAMO ORO Compro ALHAJAS Objetos de arte y varios "EL COLONIAL" — Suipacha 680 PAGO EL MAXIMO

ORO y brillantes, compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

ORO Fino, pagamos $ 6.— el gramo. Consulte antes de vender su oro. Pagamos el mejor precio del día por el oro 18 k. y el bajo. Peso y examen a la vista. Fábrica de Alhajas, Moreno 1718.

46. Dinero s|pól y Alhajas

ORO Compro al más alto precio del día. CASA GALASSO. Calle San Juan 3274.

MAS que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas: Cerrito 313.

48. Compra-venta de Negocios

Pequeña pensión, situación inmejorable, totalmente ocupada, hall, comedor, 5 dormitorios, entrada actual, $ 525, alquiler $ 160, vendo. Llaves, $ 2.900, al contado. Carta a: San Martín 977, E. E., piso 4º. H.

49. Varios

Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47 - 6331.

Proteja su familia contra la delincuencia, educando su perro con el experto Prof. W. Sprenger, con práctica de 26 años, habiendo trabajado en la Policía, Militar y Cacería. Pensión, Escuela, Hospital. V. Ballester. Charlone 160.

Señora pobre, 49 años, indep., buena moral, educada, desea unirse con señor formal, de 55 a 60 años. Cartas: A. M. Heredia 281

ADORNOS PARA FIESTAS Y CASAMIENTOS Casa DE NICOLA MEDRANO 895 U. T. 62, Mitre 0258

VENTAS VARIAS

LEÑA Recorte duro, especial cocina, $ 22 1000 kilos. Quebracho col. carbón piedra y coke. Pidan precios, entregada. L. Acerbo U. T. 54 Darwin 4758 y 5174

Calefones y cocinas a gas, nafta y carbón. Sanitarios nuevos y usados muy baratos. Pedro Lozano Dep. 528

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna. R. Peña 1568, U. T. 41-0081.

La mejor marca "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos José Fariña, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9528. Atiendo solamente a mayoristas.

¡CAZADORES!: Cartuchos Eley, $ 13.50, franceses, $ 12.50; del país, gran penetración y a precios sin competencia; escopetas, rifles 9 y 12 mm. CASA CROTTI, Entre Ríos 930.

Lotería Nacional 24 de mayo extraordinaria de $ 300.000, entero, $ 70; décimo, $ 7.— Agregar $ 1 para envío de extracto y franqueo. Casa L. A. Rodríguez (vendedora de 79 grandes) Rivadavia 2360 Bs. Aires.

APEROS de carro y de sulky, bastos, 500 pecheras desde $ 4 Larrea 298.

ESTUFAS a kerosene y eléctricas, cualquier marca se arregl. Unica casa especializada SALA Y PRATICO San Martín 925

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio motores eléctricos, motores a vapor DIESSEL, nafta, poleas, correas, bombas, dínamos, moldes para hielo, carbones para biógrafo, máquinas para lustrar pisos, válvulas. PIDAN precios a BELGRANO 618 U. T. 33-7612

50. Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

CALDAS, compro muebles oficina y familia, objetos varios, cajas de hierro U. T. 33-5837

Antes de vender sus muebl. y objetos de arte pida tasador a 38-7089. Maipú 282

51. Personas Buscadas

A Ursula Falcón y Rudecindo López los busca su hija Tránsita Falcón, que se encuentra radicada en Montevideo, calle Avalos No. 3232.

Deseo saber el paradero del señor Ignacio J. Menéndez, ex administrador de la finca "Los Médanos". Informes a: María Angélica Ortiz, calle Marcos Paz 1528 Tucumán

A María Gómez, casada con Justino Amarale, la busca por asuntos de familia su hermano Luciano Gómez, radicado en Ingeniero Thompson (Pcia. de Buenos Aires)

Se desea saber el paradero de Susana Suárez, nacida en Santiago del Estero. La busca su hermano Manuel Suárez, que vive en Biarritz 2789

María Suárez, radicada en Marcos Paz 866, Tucumán, desea conocer el paradero de su hermana María Argañarás, para comunicarle asuntos de familia.

A Alcira Romero, que en los años 1929 y 1930 se encontraba en un colegio de la calle Azcuénaga, la buscan sus amigas C. y E. Goni, que viven en Roberts F.C.O.

Dionisia Rodríguez desea saber de la madre o hermanos Miguel, Celestino, Alejandro y Dominga, que vivían en Cañada Rica, jurisdicción de San Nicolás. Informes a: CRITICA, Secc. Clasificados.

María Savoretti Cardinale, hija de Pedro Savoretti y de Rosa Moretti, domiciliada en Villada, provincia de Santa Fe, desea conocer el paradero de Antonio y Eugenio Moretti, nacidos en Italia, hijos de Pascual Moretti y de María de Moretti, por asuntos de familia.

Carmelo Sosa, arg., de 22 años, con domicilio en Agustín Garzón 935, San Vicente, Córdoba, desea tener noticias de su hermano José María, de 25 años de edad, que tenía como último domicilio la calle 3 de Febrero 585, Caseros.

Se busca por asuntos de familia, al Sr. Isidoro Barriuso, Venezuela 1558.

Deseo saber el paradero de Mariano Simón y su hijo José, Chiclana 3050, Emilio Alvarez.

52. Extravíos y Hallazgos

Reloj de oro, brillantitos en la tapa, iniciales E. R., con llavero, ext. cementerio del Oeste, o alrededores. Buena gratificación Cangallo 1544.

Se ha extraviado cartera en colectivo Nº. 2, el domingo a las 22 horas, en calle Directorio y Doblas. Gratificaré a quien la devuelva a Doblas 836.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

SASTRERIA Y TINTORERIA "Ambassador" Se limpian y planchan trajes, se dan vuelta trajes, sobretodos, perramus, tapados y trajes estilo sastre para señora. La mejor casa para confiar sus prendas de vestir. Se va a domicilio. Calle PASO 170 U. T. 47-0436

Academia Doy lecciones de corte y confección. Corto, hilvano y pruebo: confecciono. Prec. módicos. Cabildo 4357. Agustín Alvarez 2462 Florida

Se hacen y curten pieles, todas clase de composturas. Precios módicos. Belgrano 2615.

Sastrería "Relámpago", hacemos buena med., hech. trayendo el corte $ 35. dam. vuelt. traj. y sobret. arregl. de gran. a chico Llamen: 38-2873. E. Ríos 655.

54. Máquinas de Coser y Escribir

A precios de gran ocasión liquido máquinas Singer, escritorios, bobinas. Constitución 3375.

56. Plantas y Flores

Frutales injertados de 2 años, de diferentes clases, de óptima calidad, precios realmente módicos. Para verlos y tratar: Tucumán 566 (Lomas, F. C. S.).

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

442 Montevideo manic. masaj. 10 ad.

1170 Rivadavia, manic. 10 ad. antes Victoria.

1081 Achupallas, manic. at. de 10 en adel. alt. Lima 1298.

Castelli 284, manicuras jóvenes, at. 10 ad. (antes Castelli 318).

Lavalle 1463 manic. mas, 10 ad. c. p.

Esmeralda 928, manic. 10 ad. c. p.

1310 Salta, manic. jóv. 10 ad. c. part.

1170 Rivadavia, manic. 10 ad. antes Lima.

Sgo. del Estero 1086, manic. jov. antes Tacuarí 1264, c. p.

Manic. D. Cangallo 2212, casa part. 10 adel.

Castelli 284, manicur. jóven. 10 ad.

242 Río Bamba, manicuras jóvenes atienden de 10 en adel.

Manic. de 10 en ad. Rivadavia 2194, antes R. Peña 350

PEDIDOS

Se nec. manicuras. Rivadavia 2194.

Se nec. manicuras, Río Bamba 242.

58. Animales Domésticos

Vendo partida huevos del frío, prec. mód. U. T. 37-1848

Vendo palomas buchonas y mensajeras buenas, pájaros de todas clases. Lugones 3449 U. T. 51-3464

59. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales. En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48. Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO Fundado en 1887

CAJA DE AHORROS: A partir del 1º. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos—se pagará: hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o|o mayor suma . . . . 2 o|o Octubre 1933

63. Navegación

AMERICAN LEGION vapor norteamericano, terminó su descarga de mercaderías generales en la Sección 6a. de la Dársena B. la revisación se efectuará los días 23 y 24 del cte., de 8 a 10 horas. Los interesados deberán presentar al acto de la revisión sus facturas originales, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno. Munson Steamship Line, Avda. de Mayo 560

Licitaciones Oficiales

Ministerio de Obras Públicas de la Prov. de Buenos Aires

DIRECCION DE PAVIMENTACION Aviso de Licitación

Llámase a licitación pública, sin mejora de precios, por el término de quince (15) días para la pavimentación en hormigón armado de calles en la localidad de San Andrés de Giles, conforme a los preceptos legales, decretos y especificaciones pertinentes. Los proponentes formularán sus ofertas en títulos de la ley No. 4125 de 7 o|o de interés y 4 o|o de amortización anual acumulativa, con un porcentaje de aumento o rebaja sobre el presupuesto oficial que es de pesos 536.931,57 en los referidos títulos.

Los planos y pliegos de bases y condiciones pueden consultarse en la Municipalidad de San Andrés de Giles o en esta Dirección y adquirirse en la última al precio de $ 4 y $ 3 respectivamente, abonados en sellos provinciales.

Las propuestas conteniendo el certificado de depósito y sellado de ley se abrirán públicamente el día martes 29 de mayo a las quince (15) horas en el despacho del Director de Pavimentación (Pasaje Dardo Rocha planta alta).

La Plata, mayo 9 de 1934.

(Fdo.) **José Montalvo (h.),** Inspector General.

Banco Municipal de Préstamos

BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública para el día 29 del corriente a las 15 horas, para la provisión y colocación de dos ascensores nuevos y traslado de dos ascensores existentes y un montapaquetes, en la Casa Matriz, de acuerdo con los planos y pliego de condiciones que se entregarán en la Secretaría del Banco, Viamonte y Suipacha, de 11 a 17 horas, sábados de 9 a 12 horas. —EL SECRETARIO.

Convocatorias y Asambleas

INSTITUCION COOPERATIVA DEL PERSONAL DE LOS FF. CC. DEL ESTADO Ltda.

Convocatoria a la Asamblea General Ordinaria Año 1934 (Duodécimo Ejercicio terminado el 28-2-1934) que se iniciará el día 29 de mayo de 1934 a las 9 horas en el local Belgrano 463, Capital Federal para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1º. Designación de la Comisión de Poderes.

2º. Consideración de la Memoria y Balance del año 1933.

3º. Elección de las siguientes autoridades:
Presidente para el período 1934-36 (Arts. 19 y 21 del Estatuto).
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito A.
Un vocal-titular para el período 1934-36, y un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito B.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito C.
Un vocal-titular por el período 1934-36, correspondiente al Distrito D.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito D.
Un vocal-suplente por un año, por el Distrito E.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito F.
Un vocal-titular por el período 1934-36, correspondiente al Distrito G.
Un vocal suplente por un año, correspondiente al Distrito G.
Un vocal-titular por el período 1934-36, correspondiente al Distrito H.
Un vocal suplente por un año, correspondiente al Distrito H.
Un síndico titular y un suplente por el término de un año.
Dos miembros titulares para formar la Comisión de Compras, por el período 1934-36 y dos miembros titulares para integrar dicha Comisión por el término de un año (artículos 34 y 36).
Cuatro miembros suplentes por el término de un año correspondientes a la mencionada Comisión de Compras (Art. 34).

Advertencia: Para la elección de estas autoridades, con excepción del Síndico titular y del suplente, es requisito indispensable llenar las condiciones establecidas en el artículo 20 del Estatuto que dice: "Todo socio capaz de obligarse con tres años de antigüedad sin interrupción podrá ser miembro del Directorio" requisito que también se exige para los miembros de la Comisión de Compras de acuerdo a lo establecido en el artículo 35 del Estatuto. De cualquiera de los Distritos en que deba elegirse por esta convocatoria un vocal-titular, corresponde designarse el Vicepresidente.

4º. Fijación del monto mensual que deberá reconocerse durante el año en concepto de compensación de gastos, a los componentes del Directorio, Comisión de Compras y Síndico.

5º. Solicitud donación pro-Construcción Edificio Escolar Pto. Madryn.

6º. Revisión de los Estatutos vigentes para considerar el nombramiento de una Comisión que estudie un ante-proyecto a los efectos de que el Directorio pueda convocar oportunamente a Asamblea Extraordinaria para las modificaciones que sean convenientes.

7º. Devolución de capital accionario a asociados internados en Sanatorios.

8º. Reglamentación admisión de asociados (Art. 66 del Estatuto)

9º. Designación de dos delegados para suscribir el Acta Asamblea General Ordinaria 1934

Nota: Se previene a los señores delegados que al presentarse a la Asamblea deberán hacerlo munidos de la credencial otorgada por el Presidente de la Comisión Escrutadora y que la Asamblea se celebrará sea cual fuere el número de delegados concurrentes, una hora después de la fijada en la convocatoria, si antes no se ha reunido ya la mitad más uno de los delegados (Art. 62 del Estatuto).

PRESIDENTE SECRETARIO

Accidentes del Trabajo y Accidentes de Tráfico Para obtener la correspondiente indemnización encomiende las gestiones de inmediato al Consultorio Jurídico CRITICA

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

4. Parteras

PARTERA ESPECIALISTA ANA ALFANI JEFA MATERNIDAD Embarazos. Partos. Casos urgentes. Tiene Médico. Consulta gratis todo el día. Curas modernas sin dolor. Ecuador 481. Piso 2º. D., casi esq. Corrientes al 3000. Teléf. 8307 Mitre

MARIA E. ZUNINO Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 805 2º piso dep. D. U. T. 31-0572

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión médico. Consulta gratis precios módicos. Libertad 470 piso 2º

5. Farmacias

Análisis De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados. Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés. Dres. BARRIOS y DEVOTO CORRIENTES 1262 U. T. 35 Libertad 4819

7. Abogados

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva Av. de Mayo 1035. U. T. 37 Riv. 1162

8. Escribanos

Sansón Dratman. Escribano Público. Oficina: Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

10. Compra-Venta de Propiedades

Casa de renta se vende. Tratar: Quintino Bocayuva 1345.

15. Dinero Ofrecido

A empleados, comerciantes y propietarios acuerdo créditos a 10, 20 y 40 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 840

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Corrientes 1762 3er. piso, izquierda. De 11½ a 13 y de 17.30 a 19.30.

15. Dinero Ofrecido

A militares, marinos, maestros, ferroviarios, subt., Bancos, comerciantes y Cía. facilito dinero en el acto contra entrega carnet de crédito y sastrería, doy 80 o|o. Azcuénaga 366 U. T. 47-7899.

A emp. banc., alto comerc., milit. art., din. rap. c. amort. "El Tesoro" 25 de Mayo 340.

DINERO en el acto, facilito a militares marinos, Chade U. T., FF.CC., Aduana, Correo etc. Azcuénaga 366 U. T. 47-7899

A sola firma y en el día, acordamos créditos a mensualidades de adelantos a empleados bancarios. FF. CC., Soc. Anónima. 25 de Mayo 268, de 16 a 20 horas.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos **ARIZU** El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

Gran Hotel Imparcial Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3 c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80, pens. $ 50 Bdo. de Irigoyen 693 U. T. 38-7730

MODELO HOTEL, Alsina 1631, at. direct. por su dueño, ex chef París rebajó sus precios; confortables piezas, salas con baños cal. desde $ 1.20 a 3, todo confort con variado y exquisito menú $ 3 y 4 flias. precios especiales mes $ 70 a 85

Hotel Restaurant Antonelli, comodidades para flia., pasajeros, comida económica de 1er. orden; camas, $ 0.80 hasta 1.20; pza. a $ 1.50 a 3. Cangallo 1740 al 44. U. T. 38-6323.

22. Profesores Ofrecidos

RHYTMISCHE GYMNASTIK (Gimnasia rítmica). Doy lecciones de gimnasia rítmica y bailes por sistema europeo. Señoras, $ 10. Niños, $ 8. Claire Rochlitz. Calle Conesa 2155 U. T. 73-3260. Belgrano.

J. DE CARO A señoritas y caballeros, por $ 5 enseño canto, piano, violín, bandoneón, guitarra. MEJICO 2018

24. Automovilismo

AUTOS USADOS—COMPRAVENTA

No arregle su auto sin antes pedir precio a MUSIZ y Cía. Nazca 25. U. T. 66-1175.

BUICK mod. 29, taxi, se vende. Tratar: Thames 1744.

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

T. N. DEL RIO NEGRO. Departamento General Roca. Colonia General Roca. Distante de estación Mainquen al S. E. F. C. S., 2 Km., las fracciones de campo que se detallan a continuación, que forman la chacra número 380 y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 27 de mayo, a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación Argentina, en General Roca, F. C. S.

No. Ho.	Serie	Fracc.	Superficie	Base $	Hipoteca $	Deuda $
644|84507	26a.	1	12 Hs. 2.088 m|c.	4.400	2.500	2.487.50
644|84507	26a.	2	24 „ 1.641 „	9.300	5.700	5.671.50
644|84507	26a.	3	11 „ 2.670 „	3.900	2.100	2.089.50
644|84507	26a.	4	5 „	2.800	1.700	1.691.50
644|84507	26a.	5	10 „	4.200	2.500	2.487.50
644|84507	26a.	6	9 „ 8.681 m|c.	3.300	1.900	1.890.50
644|84507	26a.	7	10 „ 3.500 „	3.700	2.000	1.990.—
644|84507	26a.	8	12 „ 5.752 „	5.800	3.600	3.582.—

Nota: Con derechos de riego para toda su extensión. Otra: El que resultare comprador del lote 8 se obliga a construir en forma eficiente los desagües correspondientes al mismo dentro de los 90 días de notificada la aprobación del remate. Sucursal Neuquén. — Martillero, Santiago Raúl Oliveira.
CRITICA. Inic. 12|5|934. Venc. 26|5|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de Villarino, sección 4ª, distante de estación Algarrobo al O. N. O. F. C. S. 7½ Kims., compuesto de 22? Hs, designado como lote número 13 y linda: al N. E. con la fracción 2; al S. E. con la 12; al N. O. con el lote 14 y al S. O. calle en medio con el lote 23. El 4 de junio a las 14 horas, en sucursal Bahía Blanca. Base $ 12.400. Hipoteca $ 10.500. Deuda actual $ 10.447.50. Nº. Hº. 1229|34879, serie 7ª. sucursal Bahía Blanca. Martillero Carlos F. López.
CRITICA. Inl. 20|5|934. V. 3|6|934.

VICTORIA 4034, entre las de Quintino Bocayuva y Treinta y Tres. Mide según obligación hipotecaria: 8m20 de frente al N.; por 38m20 de fondo en el costado O.; 38m15 en del E. y 9m00 en el contrafrente. SUPERFICIE APROXIMADA: 328.09 M. C. El 8 de junio, a las 14 y 30, en Casa Matriz. BASE: $ 22.000. HIPOTECA: $ 20.000. DEUDA: $ 15.631. Casa de familia compuesta de zaguán, vestíbulo, sala, cinco habitaciones, comedor con sótano, baño, cocina y w. c. CAPITAL No. Ho. 7622. Art. 4o. NOTA: El comprador podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 14|3|935. MARTILLERO: Panelo y Cía. Reconquista 336.
CRITICA Inic. 24|5|934 ven. 7|6|934.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Adolfo Alsina. Sección C. Pueblo de Carhué. Calle Buenos Aires esquina Moreno. Solar No. 4 de la manzana 34. Una casa de negocio y familia en terreno que mide, según títulos 27.50 metros de frente al S.E. por 55 metros de fondo, y según perito mide: 50,63 metros de frente al N.E. e igual dimensión al S.O., 28.30 metros al S. E. y 28.02 metros al N.O. El 27 de mayo, a las 10 y 30 horas en el Banco de la Nación Argentina, en Carhué. Base. $ 28.200. Hipoteca, $ 17.500. Deuda actual, pesos 17.412,50. Consta de: un salón, 8 habitaciones, dos galpones y dependencias. Nota: El comprador se hará cargo de la deuda existente por

T. N. DE LA PAMPA. DEPARTAMENTO Utracán. Secc. 3a., Fracc. A. Lotes Oficiales 12 y 13. Próximos de las Estaciones Naicó y Doblas, ambas del F. C. Sud, las fracciones de campo que se detallan a continuación, Colonia San Pedro y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 30 de mayo de 1934, a las 14 horas en la Sucursal.

Nº. Hº.	Serie	Lote o fracción	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
1060|44361	12a.	50	98 Hs. 5956 m.c.	6.500	6.200	6.169.—
1061|44362	12a.	71	99 „ 2500 „	6.500	6.200	6.169.—
1075|44418	12a.	158	98 „ 5056 „	6.500	6.200	6.169.—
1070|44417	12a.	160	98 „ 0093 „	6.400	6.100	6.069.50
1078|44430	12a.	48	98 „ 5056 „	6.600	6.300	6.268.50
1080|44435	12a.	75	99 „ 2500 „	6.600	6.300	6.268.50
1083|44432	12a.	121	98 „ 7500 „	5.300	5.000	4.975.—
1084|44433	12a.	123	99 „ 2500 „	5.300	5.000	4.975.—
1086|44445	12a.	124	99 „ 2500 „	6.600	6.300	6.268.50
1087|44442	12a.	165	97 „ 2650 „	6.500	6.200	6.169.—
1088|44443	12a.	166	97 „ 2650 „	6.500	6.200	6.169.—
1095|44461	12a.	78	99 „ 2500 „	6.500	6.200	6.169.—
1118|45801	12a.	161	96 „ 7750 „	6.400	6.100	6.069.50
1119|45802	12a.	162	96 „ 7750 „	6.400	6.100	6.069.50
1122|45807	12a.	167	97 „ 2650 „	6.500	6.200	6.169.—
1481|54099	18a.	80	98 „ 7500 „	5.000	4.700	4.676.50

NOTA: — Tratándose de préstamos de Colonización, el remate se verificará de acuerdo a las disposiciones reglamentarias que rigen para dicha categoría de préstamos, debiendo los que resultaren compradores, ser agricultores y trabajarlos y cultivarlos personalmente, en caso contrario podrán hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Se exceptúa de esta cláusula el No. Ho. 1078|44430 (Lote 48), por pertenecer a la categoría de Ordinario. Sucursal Santa Rosa. Martilleros: Lanusse y Olaciregui, Donado 69, Bahía Blanca
CRITICA: Inic. 15|5|934 Venc. 29|5|934

afirmado desde la fecha de la aprobación del remate. No. Ho. 4481|115175 Serie 35a. Sucursal Bahía Blanca. — Martillero: Larrea y Beaunza.
CRITICA. Inic. 12|5|934. Venc. 26|5|934

MIRALLA 2619, ENTRE HUBAC y Echandía. Mide según títulos: 17m32 de frente al N. E. por 25m67 de fondo. Superficie aproximada: 439m23 M. C. El 29 de mayo a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base $ 4.400. Hipoteca $ 3.000. Deuda $ 2.985. Casa de familia compuesta de jardín al frente, dos piezas, galería, cocina, w. c. y el resto del terreno baldío. Capital N. H. 71760. Serie C. 27a. Martillero: A. C. Taquini y Cía. Bartolomé Mitre 475.
CRITICA Inic. 14|5|934 vence 28|5|934.

DIAZ VELEZ 3567|69|71, ENTRE las de Sadi Carnot y Billinghurst. Mide, según títulos: 17m32 de frente al S., 41m83 de fondo en el O. y 41m61 en el del E. Superficie aproximada: 726m75 m.c. (según perito del Banco). El 5 de junio, a las 14 y 30, en Casa Matriz. Base $ 55.500. Hipoteca $ 50.000 Deuda. $ 49.750. Propiedad compuesta de: portón entrada para vehículos, cuatro piezas, piecita depósito, galería, toilett, w.c. y mingitorios, salón de máquinas al frente, otro salón, galpón con entrepiso, pesebres con altillo. En altos interiores tres piezas de servicio, galería, dos más chicas y dos cuartos depósitos. Nota: Esta propiedad reconoce un contrato de locación que deberá ser reconocido por el comprador. Capital No. Ho. 71566. Serie 27a. Martillero: Carlos A. Coll. San Martín 492.
CRITICA: Inic. 21|5|934. Venc. 4|6|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de Almirante Brown, en Adrogué, F. C. S., calle Bathurst No. 151, entre las de C. Amenedo y Libertad (a 2 1|2 cuadras al N. de la Estación Adrogué), una casa de familia (estilo chalet), en terreno que mide según títulos 39.37 metros de frente al O. por 64.31 metros al N. E.; 39m96 al E. y 70.87 m. al S. y sup. total de: 2.662,69 m. c. y según perito mide: 2.661 m. c. El 30 de mayo, a las 14 y 30 horas, en Casa Matriz. Base. $ 15.900. Hipoteca, $ 14.600. Deuda actual, $13.930. Consta de: vestíbulo, 6 habitaciones y dependencias. No. Ho. 11242|97315. Serie 30a. Sucursal La Plata. Martillero Carlos A. Coll.
CRITICA Inic. 22|5|934 venc. 29|5|934

Valor de la Propiedad BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Remates efectuados en el día de ayer:

Casa de familia en la calle Bacacay 2268, entre las de Gavilán y Caracas. Vendida a Mariano Castillo, en $ 21.500.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

PROV. DE BUENOS AIRES, PARTIDO de Saavedra. Distante de Estación Víboras al E.S.E., F. C. S., 7 Kims. Campo que es parte de la Colonia "El Trigo" designado como lote 2, libre de calles, según título, compuesto de 116 Hs. 1433 m.c., y linda: al N. E. lote 3; al S.E., calle en medio, lote 5; Oeste, David Barkley y N. O., parte del lote 1. El 31 de mayo, a las 10 y 30 horas, en el Banco de la Nación Argentina en Puán. Base, $ 9.700 Hipoteca $ 8.900. Deuda actual, $ 8.855.50. No. Ho. 3798|91337. Serie 23a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Anastasio V. Luro.
CRITICA Inic. 16|5|934. Venc. 30|5|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Matanza, Cuartel 3o. (lote 4 de la 1a. div.). Distante de Estación Aldo Bonzi, F. C. Midland, 1 Kim. Campo apto para cultivos y ganadería de tránsito, compuesto de 5 Hs. 8.975.23 m.c. Posee: una población de 5 piezas y dependencias. El 7 de junio, a las 14 y 30 horas, en Casa Matriz. Base $ 13.900. Hipoteca, $ 6.400. Deuda actual $ 6.335,20. No. Ho. 13247|120159. Serie 16a. Sucursal La Plata. Martillero, Raúl A. Carranza.
CRITICA: Inic. 23|5|934. Venc. 6|6|934

LAVALLE 2677|79 ENTRE PUEYRREDÓN y Paso. Mide según títulos: 10m00 de frente al S. por 30m00 de fondo. Superficie aproximada: 307m 50 M. C. El 29 de mayo a las 14.30, en Casa Matriz. Base $ 35.800. Hipoteca $ 35.000. Deuda $ 34.825. Casa de renta compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: zaguán, vestíbulo, sala, tres habitaciones, comedor, galería, dos piezas chicas, baño, cocina, w. c., en entrepiso pieza. Planta alta: zaguán, descanso escalera, sala y escritorio al frente, tres habitaciones, galería, vestíbulo interno, baño, cocina, w. c. y en altillo pieza chica. Capital No. Ho. 74984. Serie B. 29a. Martillero. Arturo Barros. San Martín número 232.
CRITICA Inic. 14|5|934 vence 28|5|934.

EDUARDO ACEVEDO

132 SAN MARTIN 132

BASE: $ 5.173,53 m|n.

JUDICIAL. — EN MARTINEZ (F. C. C. A.). Tres lotes de terrenos próximos a la Estación, situados en la calle Balcarce, formando esquina a la de Javier Muñiz. Adoquinado por ambas calles. Medidas: 30 metros sobre Balcarce, por 30 metros en su contrafrente y 21 metros sobre Javier Muñiz. Superficie: 619,50 metros cuadrados. Base: $ 5.173,53, pagadera en 60 mensualidades sin interés. Por disposición del Juzgado del doctor Varangot, secretaría del doctor Funes Lastra, juicio Oscar Ostermayer contra Olga Valdés de Gaillard. Remataré el jueves 7 de junio, a las 16 horas, en mi hall, 132 San Martín, Buenos Aires. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. —Jorge P. Funes Lastra, secretario.

José María Cruset

Casa para negocio y familia, Culpina esq. Lobos. Facilidades de pago.

EDICTO JUDICIAL

Por mandato del señor Juez de Primera Instancia, Horacio A. Cusco, hácese saber por quince días, que el martillero José María Cruset, venderá sobre la misma, el 27 de mayo de 1934, a las 14 horas: Una finca en la Capital Federal calle Lobos 2501 esquina Culpina 795|99, edificada en el lote 21, manzana 5, midiendo 18.38 metros sobre la calle Lobos; 13.49 metros sobre la calle Culpina; 16.10 metros al Nordoeste, 11.25 metros al Sudoeste. Base pesos 14.000. Seña 10 o|o. Comisión 2 o|o a cargo del comprador. Resto mitad al contado y el saldo a tres anualidades iguales con garantía hipotecaria e interés del 6 o|o. No reconoce gravámenes. Escritura ante el escribano Héctor Isla. Títulos agregados al juicio "Menéndez de Arango Gabriela-sucesión-incidente sobre inclusión de bienes", donde se decretó la venta, que tramita ante la secretaría 14 a mi cargo. La Plata, mayo 7 de 1934. — Rodolfo Miglione, secretario.



COMPRE en estas casas para las FIESTAS MAYAS

ADORNOS Y FANTASIAS

CASA GATTO
Adornos para Fiestas y Casamientos, Marquisas para Iglesias, Servicio de Lunch, Toldos y lonas. Adorne su casa lujosamente a precios muy económicos. Material de primera. SOLICITEN PRECIOS
CARLOS CALVO 3651 — U. T. 45 Loria 4155

AGENTES REVENDEDORES
en el Interior. Gran novedad billeteras, cigarreras, insignias y anillos plata 900 esmaltados en colores de los club de Football.
CASA TOCCI — URUGUAY 50

DISTINTIVOS
Venta p. mayor, esmalte fino, todos los clubs
Depósito y Venta: CANGALLO 1169

CASA "FIGOLI HNOS."
Banderas de todas naciones, confeccionadas en lanilla inglesa
RIVADAVIA 2576 — U. T. 47-0692

Taller Mecánico
ANTONIO BAGINI
FABRICA DE ARTICULOS ESTAMPADOS SOBRE TODA CLASE DE METALES — ARTICULOS DE FANTASIA, BOTONES, HEBILLAS, POLVERAS, etc.
CHILE 1626
U. T. 38, Mayo 5409

G. PEREZ y Cía.
Banderas argentinas para fiestas
SAN MARTIN 529 — U. T. 31 - 1290

G. Pérez y Cía.
Banderas argentinas con asta, $ 9.50
SAN MARTIN 529
U. T. 31-1290

ARTICULOS PARA CAZA Y PESCA

BUCCHIONI Y CAZZANI
Casa especial en artículos de pesca
CORDOBA 3402

¡CASADORES!
Cartuchos de tiros potentes, surtidos completos. Se alquilan escopetas.
CANNING 85 — U. T. 51 Darwin 4120

CASADORES
Cartuchos potentes de todos los calibres. Consulten precios. Composturas de armas.
Av. SAN MARTIN 2718
U. T. Paternal (59) 2485

Recuerde la CASA GOMEZ
Para artículos de sports en general Bicicletas y reparaciones. Créditos
Av. SAN MARTIN 2641

ARTICULOS PARA SEÑORA

Peletería HENRI HUT DE PARIS
Liquida, tapados, chaquetas, cuellos, zorros, echarpes, cueritos, tiras de todas clases. Acepta trabajos pertenecientes al ramo. Precios módicos.
PARAGUAY 563 — U. T. 31 - 4848

Fajas de goma a $ 1.95
Medidas y composturas en 2 horas
CASA DORIS
Modas, guantes y carteras
Presentando este aviso le descontaremos el 10 por ciento.
RIVADAVIA 7955

MODAS ESTHER
Sombreros a $ 1.60
ENTRE RIOS 350

COLCHONERIA
Gran surtido de pieles de vicuña y de guanacos recien recibidas de Bolivia. Consulte precios a:
NICOLAS FRASCINO
SARANDI 170 — U. T. 47 - 5339

LA PERLA
Sra. aproveche la gran rebaja de precios. Sombreros a $ 1.90
No confunda:
BERNARDO DE IRIGOYEN 607

AUTOMOVILISMO

REFLECTORES MODERNOS
Vendo y alquilo barato
CORRIENTES 4102 — U. T. 62 - 3901

CASA RUBIO
Atención automovilistas. No olvide que vendo lubrificantes de la más alta calidad y de Y. P. F. Gran surtido de cubiertas de ocasión de todas marcas y medidas.
CANNING 1159 — U. T. 54 - 2245

BASSANI y ROCA
FABRICA DE RADIADORES
"PLUS ULTRA"
PUEYRREDON 1950
U. T. 41, Plaza 2559

NEUMATICOS Y CAMARAS DE OCASION DE TODAS LAS MEDIDAS
No olvide la gomería SAN MARTIN
CHUBUT 599

FIORE PANIZA y TORRA
1261 VIAMONTE 1261
Accesorios, Repuestos, Maquinarias para Autos y Estaciones de Servicio
BUJIAS A. C.

BUJIAS A.C.
Reemplácelas por otra A. C. cada 16.000 Kilómetros
FIORE PANIZA y TORRA
VIAMONTE 1261-81 — Bs. Aires

Super Service Station
ATILIO BARON
Engrase y lavado a presión. Pintura Duco. Chapista. Accesorios. Repuestos. Mecánica en general
Avda. San MARTIN 4536 — U. T. 50-2377

Acumuladores, Repuestos y Accesorios para Automóviles. Distribuidor oficial, Repuestos Chevrolet legítimos
Andrés Groza
CABILDO 1798 — U. T. 73, Pampa 4941

La Industrial del Acero
Elásticos para autos y camiones
Abrazaderas — Pernos — Bujes
Reparaciones en general
1032 - PAVON 1056
U. T. 23, B. Orden 7445

"Ferrero"
La Casa del Freno Hidráulico
Repuestos en general
PUEYRREDON 2464 — U. T. 41, Plaza 3673

BAZARES

Bazar "La Aurora"
Señora: No pague lujo, nosotros le vendemos lo mejor al más bajo precio. Casa especializada en artículos para regalos. Visítenos: ENTRE RIOS 499

ESTABLECIMIENTOS "Broadway"
Bicicletas, Triciclos, Autitos, Monopatines y Cochecitos para bebés. MODELOS MODERNOS
TARIJA 4372 — U. T. 60-4181

Casa Lambert Hnos.
Bazar, menaje y fantasías. Especialidad en artículos para regalos. Precio único: $ 0.95 y $ 1.95
Bdo. IRIGOYEN 1135 — U. T. 23-5443

CAFES Y BARES

..CANCHA DOBLE DE BOLOS
$ 1.50 la hora. Para clubs, convencional. Salones para Banquetes, Fiestas, Sociedades
RIVERA 1999 — U. T. 54-0604

DOS AMIGOS
CAFES Y TES
Ofrezca a sus invitados, al final de una buena comida una aromática taza de café DOS AMIGOS
CHARCAS 1439 — U. T. 41, Plaza 1149

Bar "DERBY"
Si desea pasar un rato alegre, concurra a:
LEANDRO ALEM 670 — U. T. 31-3714

Casa CIOTTI
Helados, sandwiches, masas, bombones, lunch y banquetes
GIRIBONE 64 — U. T. 54-1130

CONFITERIAS Y PANADERIAS

"LA ROSA"
CONFITERIA Y PASTELERIA
Bandejas y ramilletes para fiestas y Casamientos
GAONA 1416 — U. T. 59-1518

PANADERIA Y CONFITERIA
"COLON"
Especialidad en pan dulce, Masas, Postres y Bombones
GAONA 3165 — U. T. 59-2852

PANADERIA Y CONFITERIA
"LA MERCED"
Especialidad en Bombones, Masas y Pan Dulce
GAONA 3513 — U. T. 67-9042

PANADERIA Y CONFITERIA
"SAN FRANCISCO"
Especialidad en Galletas Malteadas
TELLIER 70 — U. T. 67-4220

"Casa VIÑAS"
Confitería "CONSTITUCION"
Especialidad en masas, golosinas en general
Bdo. de IRIGOYEN 1485 — U. T. 23-4196

Confitería "SUIZA"
La más antigua de Buenos Aires
Especialidad en masas y sandwiches
DEFENSA 550 — U. T. 33-2756

Confitería "ROSEDAL"
Especialidad en Masas y Sandwiches
Precios Módicos
Av. Los Lagos (Palermo) — U. T. 71-2320

CONFITERIA
Fábrica de Bombones y Masas
"La Paloma"
SALTA 210 — U. T. 37-6192

PANADERIA Y CONFITERIA "BALBASTRO"
BALBASTRO 2083 — Ped.: U. T. 63-1333

CONFITERIAS "COSTA"
Ofrece a Vd. las mejores masas, postres y bombones
CARLOS CALVO 4143 — U. T. 45-0634
ENTRE RIOS 866 — U. T. 37-3052

CONFITERIAS "JIM-JIM"
Especialidad en sandwiches y masas. Artículos de confitería en general.
MONTEVIDEO 701. Ped.: U. T. 47-4453, 44-7195 y 41-3914

Confiterías "OMS"
Para grandes fiestas, recuerde: "OMS"
CERRITO 143 — U. T. 38-4561

NUTRE
DA VIDA, ALIMENTA y FORTIFICA
Fabricantes: LOPEZ Y FORT
GASCON 349 — Buenos Aires

Confitería "LACROZE"
Especialidad en masas. Ped.: 54-0467 o 54-1677, LACROZE y TRIUNVIRATO

PANADERIA
"LA NUEVA PALMA"
Gran surtido para las fiestas de Mayo
NAZCA 5570 — U. T. 51-0796

PANADERIA
ESTABLECIMIENTO "MODELO"
Especialidad para las Fiestas de Mayo
J. B. ALBERDI 570 — U. T. 67-5647

PANADERIA "LA AURORA"
Especialidad en pan, grisines y pan de Graham
B. SUR MER 739 — U. T. 47-8636

PANADERIA "LA VICTORIA"
Gran surtido para las Fiestas de Mayo
TUCUMAN 1602 — U. T. 35-5105

PANADERIA "LA ROYAL"
Gran surtido para las Fiestas de Mayo
TUCUMAN 877 — U. T. 35-0380

Panadería "EL JOCKEY CLUB"
Gran surtido para las Fiestas de Mayo
BLANDENGUES 1840 — U. T. 73-4734

CONFITERIA "BONORINO"
Variación de postres finos y preparación especial de Sandwiches y bandejas para lunch, casamientos, bautismos y fiestas sociales
BOEDO 922 — U. T. 45-5456

Panadería y Confitería "VAROLI"
Gran surtido para las Fiestas de Mayo
COLODRERO 3156 — U. T. 51-0685

DESPENSAS Y FIAMBRERIAS

QUESERIA Y FIAMBRERIA "LA FLORESTA"
GUAGLIA Hnos.
RIVADAVIA 8147 — U. T. 67-7286

FIAMBRERIA ALEMANA
"KWO ESTROBEL"
Fiambres y conservas alemanas
C. PELLEGRINI 241 — U. T. 35-0577
Puestos 188 hasta el 190

GRANDES PROVISIONES
"LA CONSTANCIA"
Francisco Duacastella
La más surtida y la que vende más barato. Reparto a domicilio
RIVADAVIA 3929 — U. T. 62, Mitre 1570

Despensa "EL SANDINO"
de J. JOSE GONZALEZ
Venta de comestibles, vinos y aceites al por menor
SALI 994 — U. T. 61-3851

EMPRESAS CONSTRUCTORAS

LA NUEVA SUD AMERICA
Empresa constructora y conservadora de cloacas. Limpieza de cañerías de aguas corrientes.
De JUAN GATTO
INDEPENDENCIA 3765 — U. T. 45 - 1342

CARPINTERIA DE OBRA. PISOS DE MADERA Y PARQUETS
SCHEJTMAN Y CIA.
PARAMARIBO 1435|37
Unión Telefónica Paternal 3651

FABRICANTES VARIOS

BASCULAS Y BALANZAS
Sistema moderno. Construcción perfeccionada
Casa fundada en el año 1920
RIVERA 1221|26 — U. T. 54 - 0744

M. VICTORINO GOMEZ
Fabricante de Papeles Higiénicos en Rollos y Paquetes
AGRELO 3362|64 — U. T. Loria (45) 3731

ENRIQUE GRASSO
Cocinas Económicas. Calefón a alcohol. Exposición y Venta:
CORDOBA 2444 — U. T. 47 Cuyo 3845

A. ARIDA
Fábrica nacional de peines, peinetas, hevillas y fantasías
TUCUMAN 724 — U. T. 31 - 4060

Establecimiento Pirotécnico
Fábrica de Fuegos artificiales de Francisco Grasso
DIAZ VELEZ 1271 — U. T. Ciudadela 172

FLORERIAS

Exposición "Las Rosas" Flores y Plantas naturales — Anselmo Gorga
CORRIENTES 1918 — U. T. Cuyo 0565

Casa LUIS COSTANTINI
Plantas, Flores y Semillas
CALLAO 21
U. T. 38-1415 — 38-1994 — 38-3593

Florería "LAS ORQUIDEAS"
de JUAN BUENAVENTURA
NAZCA 2347 — U. T. 50-2125

"EL ROSEDAL"
Fábrica de Flores y Frutas Artificiales de MARIA U. DE CEPERO
Artículos de primera comunión y religiosos. Gran venta reclame, equipos para novia, compuesto vestido seda con cola, velo bordado, Ramo de mano, guía de azar y ramito p. el novio, $ 85.90. — Bdo. de Irigoyen 1157

Florería "BOEDO, de Primo Zeppa
Ex empleado casa Emiliozzi
BOEDO 1435 — U. T. 61-2586

FLORERIA
"El Rosedal de Almagro"
VICENTE SPIZUOCO
RIVADAVIA 3529 — U. T. 62, Mitre 4791

FLORERIA
"San José de Flores"
Flores Naturales
DEMARCO & PETTINATO
RIVADAVIA 7129 — U. T. 67, Floresta 8349

FOTOGRAFIAS

Foto "COLOMBO"
917 BOEDO 917
U. T. 45, Loria 2165

IMPRESOS Y ENCUADERNACION

BISI Y CIA
CASA IMPRESORA
Estuches plegadizos y etiquetas
CATAMARCA 27 — U. T. 62 Mitre 7194

ENCUADERNACION
JACOBO SCHROEDER (Suc. I. Toppelberg)
Fundada en 1895
Trabajos de lujo y económicos. Carnet, etc.
VIAMONTE 1473 — U. T. 44, Juncal 0507

La Casa de los Carnets
Carnets para clubs y pases libres
ROMEO BENINI
Solicite precios y muestras
CHACABUCO 845|47 — U. T. 23-4919

JOYERIAS Y OPTICA

COMPRO ORO AL MAS ALTO PRECIO
Joyería - Relojería - Optica
Taller en la casa. Todo trabajo en el acto y garantido
GAONA 1379 — U. T. 59 - 2391

OPTICA A. GARBARINO
de D. IORINO
ESMERALDA 288 — U. T. 35 - 1214

MUEBLERIAS

C. TURVANI
Fábrica de Camas de Bronce
BELGRANO 1753 — U. T. 38, Mayo 5166

"THE STANDARD"
Dormitorios modernos, 7 piezas, $ 125.— Comedor, 9 piezas, $ 125.—
Bdo. de IRIGOYEN 722. U. T. 38, Mayo 2595

A $ 10 MENSUALES
le amueblamos su hogar — BELGRANO 3123



Muebles "LA MONTAÑESA DE FLORES" de J. Gruss. Muebles nuevos más baratos que usados. Dormit. 13 p. $ 125. Dormit. y Com. 23 p., $ 265.
RIVADAVIA 7461

F. Custodio y J. Gago
Embaladores Especialistas en Muebles, Pianos y otros Abjetos para el Interior y Extranjero
Especialidad en cajones para Exportación
Prontitud y Esmero
CARLOS CALVO 1793-95 — Bs. Aires
U. T. 23, Buen Orden 7312

Gran Mueblería "LA CONTINENTAL"
CORRIENTES 1906 — U. T. 47-8457

Orioli Hnos.
Muebles, Tapicería, Pluma Duvet
PARANA 1037|45 — U. T. 41, Plaza 2058

MUDANZAS Y GUARDA-MUEBLES

"CASA RODRIGUEZ" - Mueblería
Dormitorio y Comedor, espejos biselados, 24 piezas, $ 278. Se hacen colchones a domicilio
Bdo. IRIGOYEN 590. — U. T. 37 - 0885

"EL SOL ARGENTINO"
Mudanzas y guarda muebles, Transportes. Equipajes - Encomiendas
Ciudad y Campaña
Servicio de Camiones
Tacuarí 1215. U. T. 23-2141. Coop. 753 Sud
Sucursal: Tacuarí 1348, Buenos Aires

EXPRESO "Hispano - Argentino"
GUILLADE & LEGAZ
Escritorio:
LIBERTAD 338
U. T. 35, Libertad 2403

Mudanzas Económicas y Transportes Generales
SERVICIO PERMANENTE DE CARGAS ENCOMIENDAS Y EQUIPAJES
MANUEL RODRIGUEZ
1418 Alsina 1418
U. T. 38, Mayo 7759

"LA RAPIDEZ"
de LUIS RODRIGUEZ
Mudanzas y Guardamuebles
LA CASA TIENE 10 SUCURSALES
ADMINISTRACION:
Bmé. Mitre 1622
U. T. 38, Mayo 6884 y 7720

PELUQUERIAS PARA SEÑORA

Casa SANTI
ESMERALDA 571
U. T. 31, Retiro 1105

"LA CENTRAL"
ONDULACION PERMANENTE
DECOLORACION Y PINTURAS
URUGUAY 339 — U. T. 38, Mayo 2613

"Belgrano Palace"
La Mejor Casa en Ondulación Permanente
PAMPA esq. CABILDO
U. T. 73, Pampa 4265

ONCE CASA DE PEINADOS
Modas y Perfumería
RIVADAVIA 2579 — U. T. 47, Cuyo 8462

Casa ZAPICO
Especialista en:
PERMANENTES
Autotermo, $ 10. A vapor, $ 6. Niñas, $ 4.50. Decoloración, $ 4. Aclarar mediante lavado, fórmula propia, $ 2.
SAN JUAN 3789 — U. T. 45, Loria 4524

Casa de Peinados
CUCURULLO Hnos.
Ond. permanente de ondas anchas y natural por solo . . . $ 5.—
Tintura al Inecto . . . " 8.—
Otra marca . . . " 6.—
3 Servicios . . . " 2.50
SUIPACHA 331 — U. T. 35-1674

Casa "FRANCISCO"
PEINADOS
SARMIENTO 1254 — U. T. 35-0622

VITALE
PEINADOS - ONDULACION
Permanente: $ 10.-
MANICURA - MASAJES
Abonos 3 servicios: $ 2.50
477 ESMERALDA 487
U. T. 31, Retiro 5123

PESCADERIAS

PESCADERIA "RICARDO AGLIONE"
Enormes surtidos de pescados y mariscos
MERCADO BULLRICH. PUESTO Nº. 17
Unión Telefónica 33 - 0152

PESCADERIA "LA MARINA"
de MARCOS IZZO
Gran surtido de pescados frescos fritos
RIVADAVIA 5066 — U. T. 60 - 7524

PERFUMERIAS

Perfumería
Casa JIMENEZ
La mejor surtida del ramo
919 BOEDO 919
U. T. 45, Loria 4084

Perfumería "VENUS"
Almte. BROWN 1332 — U. T. 21 - 3005

PIZZERIAS

PIZZERIA VALENTIN
El verdadero especialista en fainá a la genovesa. Unico premiado en la exposición internacional de Génova de 1913.
SANTA FE 2587 — U. T. 44 - 0235

GRAN PIZZERIA ROSSI
EL REY DEL ABASTO
Especialidad para familias
GALLO 587 — U. T. 62 - 3433

PIZZERIA "EL TITAN"
Especialidad en fainá, figaza, pizza, pasta flora, empanadas y pizza ricota
ALM. BROWN 839 — U. T. 21 - 2009

ANTICO Y BARTOLUCCI
FAINA
ALM. BROWN 946 — U. T. (21) 3853

PIZZERIA "PICHIN"
Especialidad en pizza y fainá
De VICENTE DEL GIUDICE Y P. MARCHESANO
CORRIENTES 3101 (y J. Jaurés)
Unión Telefónica 62 Mitre 1120

PROFESIONALES VARIOS

F. GONZALEZ MURO
Martillero Público
Remates, Comisiones, Hipotecas, Compraventa de Propiedades, Campos y Terrenos
968 BOEDO — U. T. 45, Loria 4053

Clínica Dental "MODERNA"
BOEDO 781, 1er. piso
(Al lado del cine "LOS ANDES")

CALCOMANIAS
Producción Nacional. Unico fabricante en Sud América: RIAL y Cía.
PARRAL 796 — U. T. 60-3031

Jelita y Cía.
Sec. de Resp. Ltda.
Fábrica de Artículos Modelados de Bakelite
PASEO COLON 1335|39 — U. T. 33, Av. 1710

RADIO Y PIANOS

H. CRACCO
Pianos a $ 300. Afinaciones, $ 5
Llame: 67 - 6713. — RIVADAVIA 7517

RADIO ONCE
Receptores Worker
VERONESE y BOLLERO
Bmé. MITRE 2773 — U. T. 47, Cuyo 7330

Antigua Casa Núñez
Pianos, guitarras, instrumentos en general
SARMIENTO 1573 — U. T. 38, Mayo 2605

PIANOS "Casa Quadraccia"
Liquidación total de pianos
Representante e importador de Diez Famosas Marcas de Pianos
Cambio de Pianos
Especialista en Compostura y Afinación
MEDRANO 517 — U. T. 62, Mitre 1768
Direc. Telegráfica: "Quadraccia", Bs. As.

CASA GRANDA
CALLAO 345 — U. T. 35 - 0118
Aproveche nuestros precios para adquirir una buena radio con motivo de las fiestas patrias

"VOXOLA"
La marca netamente americana, se consigue en pequeñas cuotas mensuales.
Casa CABALLERO - Belgrano 2883
U. T. 45 - 3764

Radio Corporation Service
TECNICOS ESPECIALISTAS
VICTORIA 1874 — U. T. 38, Mayo 5207
Frente al Congreso

ESTUDIE RADIO
Instituto de Radio "Rey"
Salones de Estudio Práctico y Técnicos y Cursos por Correo
CHACABUCO 707 — U. T. 33, Avda. 1756

RESTAURANTS Y ROTISERIAS

RESTAURANT "GILDO"
El único para comer bien y barato. Abierto toda la noche
RIVADAVIA 2399 (Esq. Azcuénaga)
Unión Telefónica 47 Cuyo 6018

VISITE ESTA CASA
Restaurant, pizzería y parrilla criolla. Comida de primer orden. Se atienden banquetes.
RIVERA 242 — U. T. 71 - 5235

Restaurant VALENTIN ALVAREZ
¿Quiere comer bien? Concurra a "Los Dos Hermanos". Parrilla a la criolla
BARTOLOME MITRE 2701
Unión Telefónica 47, Cuyo 2920

Rotisería "Dosse"
Nuestros pollos y fiambres son los mejores
BOEDO 3600 — U. T. 45-4416
SANTA FE 4600 — U. T. 71-0542

"Chanta Cuatro"
Gran restaurant y Rotisería. La mejor comida y bebida. Especialidad en Pizza y Fainá. Gran cancha de bochas
ANCHORENA 551|53 — U. T. 62-4316

Restaurante "EL GLOBO"
SALTA 95 — U. T. 38-3926

Restaurant "LO PRETE"
Un Nombre en base de Calidad
SAENZ PEÑA 749 — U. T. 38-7393

Restaurant "SURI"
Avda. VERTIZ 1528 — U. T. 73-3458

Restaurant y Parrilla "GILDO - UNICO"
CORRIENTES 4000, esq. MEDRANO
U. T. 62-3321

"EL NILO" — Cocina Meridionale
Especialidad: Vermichelli al Bongole y Caracoles — BOEDO 1052

Restaurant y Parrilla "La Morocha"
CHACABUCO 253 — U. T. 38-7035

¡QUIERE COMER BIEN, Vaya a **"LA ROSADA"**
RIVADAVIA 671 — U. T. 38-1688

SASTRERIAS

Sastrería "Soto"
Prefiérala Vd. para vestirse
BRASIL 1314 — Buenos Aires
U. T. 23, Buen Orden 0725

Sastrería Teatral
Se alquilan trajes y vestidos teatrales para caballeros, damas y niños.
Bdo. IRIGOYEN 270 — U. T. 35-0112

Casa "Boston" Sastrería y Bonetería
Trajes finos, a medida, desde $ 49
CASEROS 3067

TAPICERIAS Y TOLDERIAS

TAPICERIA FRANCESA
P. LEON
Tapicero-Decorador
CABILDO 436 — U. T. 35, Pampa 2065

EDMUNDO H. TASSILLI
Especialidad en toldos automáticos
SARMIENTO 1443 — U. T. 38 - 1381

Gaston Parent
Cortinas, colchas, doseles para familias, cortinados para teatros, estores para negocio y oficinas.
TUCUMAN 1150 — U. T. 35 Libertad 2593

TIENDAS, MERCERIAS Y SEDERIAS

CASA LLORET
C. PELLEGRINI 256
Especialidad en Lanas para tejer

SEDERIA "FAUR"
LIMA 979 — U. T. 23-5495

Mercería de LEON AFANDARI
LAVALLE 2545 — U. T. 47-3584

SALOMON SALMUN
El gusano de seda vende hasta fin de mes con un 50 o|o de rebaja
969 LIMA 971

Tienda y Mercería "LA ROSITA"
PEDRO GOYENA 1330 — U. T. 63-0853

LUIS Y JOSE SALMUN
LIMA 1099 — U. T. 23 - 4230

CASIMIRO J. GALLI y Cía.
VICTORIA 2051

Tienda "CATTAN"
CERRITO 135 — U. T. 37-1077

Sedería "CATAIFE"
SAENZ PEÑA 133 — U. T. 38-2664

Sedería "La OPERA"
de ANGEL TOMMASI
C. PELLEGRINI 505 — U. T. 35-2758

Casa LIBERTI Hnos.
BRANDZEN 456 — U. T. 21-0826

"LAS HILANDERAS"
Artículos para Labores
SUIPACHA 17 — U. T. 35-0590

F. y D. ABUD
RECONQUISTA 533 — U. T. 31-1265

Gran Sedería "ONCE"
AZCUENAGA 456
¡Oferta del día!: Cuadrille lana, $ 1.50

Tienda "EL SIMPATICO"
Sedería, mercería y novedades en general, de MIGUEL CASIM
LIMA 699 — U. T. 38-5913

GUILLERMO WELBERS
ALSINA 1154
Sección mercería, marca Doble Triángulo. Mercería: Especialidades, lanas, sedas y agujas.

Medias y Guantes "GUNS"
SANTA FE 1648 — U. T. 41-4428
LIBERTAD 964

Medias "GASTINEAU"
Bonetería de Angora
MAIPU 661 — U. T. 31-0345

"RAMON CHAMORRO"
MAIPU 241 — U. T. 37-3989

"EL NILO"
Medias y Guantes
CHARCAS 895 — U. T. 41-0659

Mercería de Julián Gorge
FIGUEROA 42 — U. T. 54-3443

GAY Hnos.
Monogramas
Bordados
Plegados y
Mercería
SANTA FE 1709 — U. T. 44-6419

"Marnie"
GUANTES Y MEDIAS
Zurce GRATIS las medias compradas en la casa
SANTA FE 1314 — U. T. 41-2679

Medias "IRIS"
Bme. MITRE 1434 — U. T. 38-5780

JACOBO INI y Hno.
IMPORTADOR DE TEJIDOS
CORRIENTES 2380
U. T. 47, Cuyo 5807

Babie y Díez
Camisería y artículos para hombres
Suc. "The Ostende"
25 DE MAYO 418 — U. T. 31-2375
Casa Central:
PAVON 40 (Avellaneda) — U. T. 22-5149

RODOLFO PASCUAL
SALTA 452 — U. T. 38-3544

VARIOS

Venta de Máquinas de Coser
y Motores de todas clases. Repuestos máquinas SINGER. Aceites, Correas y Transmisiones
VELAZCO 771 — U. T. 54-0802

CASA DE SUERTE
Bdo. de IRIGOYEN 191 — U. T. 38-1151

Tintorería "LA VICTORIA"
INDEPENDENCIA 1995|99 — U. T. 47-7845
Sistema al Apresto de trajes y vestidos

"EL TRAFICO"
Alquila camiones de 1 a 6 toneladas, por mes, día u hora
CARLOS CALVO 1793|95 — U. T. 23-7312

Carpintería "LA ARGENTINA"
De obras e instalaciones en general
Se lustran muebles
BELGRANO 3584
U. T. 45 - 4313

CARPINTERIA MECANICA
de Guido Lanzillotta
Se hacen instalaciones para negocios y todo trabajo perteneciente al ramo
PERU 1520 — U. T. 23 - 1615

ALQUILAMOS VICTROLAS
con discos para fiestas. BALDUZZI Hnos.
Filadelfia Radio
C. PELLEGRINI 432 — U. T. 35-2275

Muschietti Hnos.
Vitraux d'Art
CREACIONES ARTISTICAS
Federico Lacroze 3254
U. T. 73, Pampa 1090 — Bs. Aires

A. Guerrero
Soldaduras en todas clases de Metales
Especialidad en Aluminio
JUNCAL 4669 — U. T. 71, Palermo 8296

"La Zamorana"
Encerado de Pisos
M. BERDION
RIVADAVIA 1976
U. T. 47, Cuyo 5885

ZAPATERIAS

LLIQUERISMAN Hnos.
Especialidad en calzado y zapatillas
C. Calvo 3783. — U. T. 43-1406
CANNING 799 — U. T. 54-4087

Zapatería "PARLATO"
Especialidad en medidas
CERRITO 561
U. T. 35-3452

Casa SAETTONE
Calzado de Calidad
PUEYRREDON 1361 — U. T. 44-1036

Zapatería SALAMANCA
Especialidad en calzado femenino
ESMERALDA 574 — U. T. 35-5812

Zapatería de Juan Rodríguez
Gran especialidad en calzado
MONTES DE OCA 325 — U. T. 23-1339

Casa RE
Especialidad en calzado de medida
LAS HERAS 2243 — U. T. 44-7020

Zapatería PARIS
Especial en calzado fino. Precio único $ 8.90
B. MITRE 939 — U. T. 35-1944

Calzado MUÑOZ
Especialidad en calzado de hombre. Fábrica: Condarco 1059; Suc. Nº. 1: Cerrito y Cangallo; Suc. Nº. 2: Triunvirato 809; Suc. Nº. 3 Gaona y Pujol. U. T. 59-2751

Casa NEW BOSTON
Especialidad en calzados de todas clases
SARMIENTO 873 — U. T. 35-4040

Casa YEMMA
Calzado de calidad. Precio único, $ 7.90
CARLOS CALVO 3582 — U. T. 45-1552

Zapatería Antonio Sastre
Calzado de calidad
PICHINCHA 272 — U. T. 47-0197

Zapatería "Valido", de A. Amicarelli
Casa especial en medidas
CORRIENTES 561 — U. T. 31-2782

"LA HUMANITARIA"
El calzado más barato del mundo
VARELA 537 — U. T. 63-2770
RIVADAVIA 8468 — U. T. 67-7002

ZURCIDORAS Y TEJEDORAS

ZURCIDORA Y TEJEDORA
ANGELA GENONI
Trabajos invisibles en toda clase de géneros, casimires, perramus, ponchos, sedas, medias, etc.
MAIPU 325 — U. T. 31 - 2658
VERA 678 — U. T. 54 - 3725

MARIA TELESE
ZURCIDORA Y TEJEDORA
LIBERTAD 360 — U. T. 35 Libertad 0139

CARNICERIA - CHANCHERIA - FIAMBRERIA "La Estrella"
de ANTONIO SCAVONE Y HNOS.
MERCADO ABASTO PROVEEDOR — Puestos Nº. 162 al 166 y 181 (Piso Alto)
U. T. 62 - 7861 — Reparto a domicilio
GRANDES CAMARAS FRIGORIFICAS — Especialidad en Achuras y Lechones
Hoy, 24 de Mayo Inauguración

Farmacias de Turno

FARMACIA "DEL VECCHIO"
JOSE DEL VECCHIO — Químico Farmacéutico
Abierta mañana 25 de mayo, hasta las 2 hs. del sábado
CORRIENTES 1499 — U. T. 38, Mayo 4990

FARMACIA FERRINI
HECTOR A. FERRINI (Farmacéutico)
Abierta Mañana
FLORIDA 820 — U. T. 31 - 0349 y 4027

FARMACIA "SUIPACHA"
ABIERTA MAÑANA TODO EL DIA
Córdoba 900 — U. T. Juncal 44-5521 y 6352

FARMACIA "NOEMI"
Abierta hoy hasta las 24 horas
Méjico 1400 esq. San José — U. T. 38, Mayo 0256

Farmacia "De la Salud"
de Angel D. González-Químico Farmacéutico
Abierta hoy hasta las 21 horas
AV. FOREST 629. — U. T. 54-1238

Farmacia "Del Aguila"
Abierta hoy hasta las 24 horas
SAN JUAN 2600 — U. T. 47-0198

Farmacia "Liniers"
Abierta hoy todo el día
Haga sus pedidos por teléfono
RIVADAVIA 11102 y Tellier. U. T. 67-4335

Farmacia "Moderna"
Abierta hoy hasta las 21 horas
AV. SAENZ 1275 — U. T. 61-2672

Farmacia "Dedero"
Abierta hoy hasta las 23 horas
GARAY 3101 — U. T. 61-0198

Farmacia "Rivadavia"
Abierta hoy hasta las 24 horas
RIVADAVIA 4301. — U. T. 60-2259 y 7009

Farmacia "Núñez"
Abierta hoy hasta las 24 horas
MANUELA PEDRAZA 1802. — U. T. 70-8426

Farmacia "Antigua Liniers"
Abierta hoy todo el día
Haga sus pedidos por teléfono
AVDA. CHICAGO 6599 — U. T. 68-376

FARMACIA Y LABORATORIOS "Doctor Manzi"
Abierta mañana todo el día
INDEPENDENCIA 1701 esq. SOLIS
U. T. 38, Mayo 4729

Farmacia "Sosa"
Abierta mañana 25 de Mayo y el sábado todo el día
SOLER 5699 — U. T. 71-6201

Farmacia "Dr. Arnaboldi"
Abierta mañana 25 y el sábado 26 todo el día
SAN JUAN 3002 — U. T. 45-3298

Antigua Farmacia Italiana
B. MITRE 1600 esq. MONTEVIDEO
U. T. 38-1921
Abierta mañana 25 de Mayo y sábado próximo todo el día
Haga sus pedidos por teléfono

Farmacia "5 Esquinas"
Abierta mañana todo el día
ALVAREZ THOMAS 2002 — U. T. 51-1671

Farmacia "Pesce"
Abierta mañana y sábado próximo todo el día
AMENABAR, 701 — U. T. 73-1031

Farmacia "Mialher"
Abierta mañana hasta las 24 horas
VIEYTES 22 — U. T. 23-3518

Farmacia "Santa Rosa"
Abierta mañana y sábado próximo todo el día
Haga sus pedidos por teléfono
VENEZUELA 1502 — U. T. 38-1278

Farmacia "San Jorge"
Abierta mañana todo el día
INDEPENDENCIA 3699 — U. T. 45-0224

Farmacia "Alcorta"
Elisa C. Abriani - Farmacéutica
Abierta mañana todo el día
AVDA. ALCORTA 3523 — U. T. 61-1509

Alma Torera
POR **D. Juan el Zorro**

Peliculerías



"Déjame soñar"

★ ☆ ★

BERLIOZ

Cuando dirigía en 1827 sus conciertos en San Eustaquio, su emoción era fortísima. Algunos pasajes de su primera "Misa" causáronle un temblor convulsivo. No podía quedarse en pie y la batuta casi se le escapaba de las manos.

★ ☆ ★

CARUSO

Una vez el célebre tenor Enrique Caruso, encontrándose en Berlín, hizo una visita a la escuela de su antigua compañera de arte Gemma Bellincioni.

Aquel día ejecutaba la escuela "Otello", de Verdi.

Al bajar el telón, la alumna que hacía de Desdémona pidió un autógrafo a Caruso; éste, sonriendo, toma un pedazo de papel y, en vez de frases triviales, dibujó su propia caricatura. Entonces todas las discípulas solicitaron lo mismo, y durante media hora Caruso trazó su caricatura, ridiculizándose sin piedad.

Las discípulas aplaudieron y Caruso... agradeció sonriente la ovación.

MENTIRAS CRIOLLAS

Nunca me faltó un peso para un amigo

—Siempre me ha maravillado cómo se puede imprimir bien un libro sin cortarle las páginas.

Miradas de un Bizco

No tiene nada de extraño que los hijos o los nietos de hombres eminentes resulten sujetos sin ningún mérito. Para eso son "descendientes".

COPLAS



Abran cancha al charabón
que dispara en la quebrada
dejenlón puntiar pa' llano,
lo verán en la volteada.

* * *

Alguien me desea la muerte
y pena porque yo vivo,
como si yo les quitara
prenda que de ellos ha sido

Invento de Pájaro

Un soldado de Massachussetts (Estados Unidos), durante la guerra civil, observó que un pájaro descascarillaba el arroz con el pico. Lo mató de un tiro, y después de estudiar cuidadosamente la configuración mandibular del ave inventó una máquina descascarilladora que ha transformado la industria arrocera.

★ ☆ ★

Talentos en Bata

Gaspar Spontini, el célebre autor de "La Vestal", trabajaba siempre con una bata de seda blanca con adornos de oro, cubierta la cabeza con una gorra.

También Wágner tenía la misma costumbre, pero prefería el color amarillo.

Aclaración a un Lance Célebre

Todos conocen el episodio del maestro de esgrima que se batió con un pez espada. Cuando se realizó el lance, los comentaristas dijeron que era un combate monstruoso, en razón de la diferencia de especie. Pero ahora corresponde aclarar que no existía tal diferencia. En efecto, el maestro había realizado tantos asaltos desafortunados con otros esgrimistas humanos, que al fin terminó por adoptar una prudente actitud pasiva. Y así resulta que si no era un pez, precisamente, por lo menos era un hombre escamado.

★ ☆ ★

Sinfonía del "spiante"

Haydn escribió en cierta ocasión una sinfonía burlesca que llamó "de despedida", en cuya ejecución los tocadores desaparecen sucesivamente, hasta que se queda el director dirigiendo dos violines.

★ ☆ ★

SILBAR EN AFRICA

La mayor parte de las tribus africanas, más o menos bárbaras, consideran el silbar como un acto ofensivo para las deidades, sean cuales fueren, y los musulmanes de Asia y de Africa creen que es un pecado cuya purificación requiere penitencia. Para otras tribus más fantásticas de Arabia y Trípoli envuelve un peligro real, porque indica que el "silbante" está poseído del demonio y sólo puede ser exorcisado empleando la violencia con el poseso.

Aguadores Egipcios

Los hay de tres clases: el "sakka", el "sakka sharbej" y el "jemali". El "sakka" es el aguador que surte a las casas de agua del Nilo, que lleva en un enorme odre de piel de cabra. El "sakka sharbej" vende el agua por las calles, y, al efecto, lleva el odre provisto de una espita de cobre y una cazuelilla de barro para echar en ella el agua. Lo más interesante de este tipo callejero, es que no cobra nada al transeúnte que le pide agua; si éste quiere darle alguna moneda, la acepta, pero sus servicios son completamente gratuitos.

★ ☆ ★

MODESTO

Joaquín Rossini ponía esta dirección en las cartas a su madre: "A la señora Rossini, madre del célebre maestro, Bolonia".

Va Chip...
Por Rip

Lerroux comentó sin acrimonia la escisión de don Diego Martínez Barrio de su partido y restó importancia a la constitución del nuevo grupo político denominado Demócrata Radical.

—¿Qué quieren ustedes que haga el nuevo partido? Una política pequeña...

—¿Pequeña?

—Naturalmente, como que va a ser una política de Barrio...

Espectáculos: Teatros ◇ Variedades ◇ Cines

Teatros

COLON

TEMPORADA 1934 — VIERNES 25 DE MAYO, a las 21.15, función de gala en conmemoración de la fiesta patria (2a. función de gran abono): HIMNO NACIONAL, por el coro y la orquesta. LA TRAVIATA, ópera en cuatro actos. Libro de F. M. Piave, música de G. Verdi. Intérpretes: Claudia Muzio, Koloman von Pataky, Víctor Damiani, Mercedes Trilla, Lucy Ritter, Alessio De Paola, Eugenio Dall' Argine, Vittorio Bacciatto, Joaquín Alsina. Bailarinas solistas: Blanca Zirmaya, Gema G. Castillo, Lydia Galleani, Rosa del Grande, Mercedes Quintana, Angeles Ruanova y cuerpo de baile. Coreografía de Boris Romanoff. Director: Héctor Panizza. Decorados y trajes de Héctor Basaldúa. Regisseur Hermann Geiger.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entr., $ 200; íd altos y baignoire, sin entr., 170; íd cazuela, sin entr., 120; íd galería, sin entr., 60. PLATEA, 25; cazuela 1a. y 2a. filas, 15; íd 3a. fila, 12; tertulias altas 1a. fila, 15; íd 2a. fila, 12; íd 3a. fila, 9; galería alta, $ 7; delantera de paraíso, 6; entrada a palco, 10; íd a cazuela y tertulia alta, 4; íd a paraíso, 3.

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18, segundo día del abono a "jueves blancos": AMORES Y AMORIOS. Platea en boletería, $ 2.50. A las 22, gran suceso: AMORES Y AMORIOS. Extraordinaria presentación. Platea, $ 2.50. Platea balcón, $ 1.50. Tertulia, $ 1.

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1448. U. T. (35), Mayo 4688. Cía. nacional de teatro moderno. Direcc. E. Gustavino. 1er actos Orestes Caviglia. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 89 representaciones consecutivas de la maravillosa comedia de gran espectáculo:

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA
la obra que apasiona a todo Buenos Aires
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA
lleva en Europa 2000 representaciones consecutivas.
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA
distrae, apasiona, conmueve, divierte, intriga.
CUANDO EL DIABLO METE LA COLA
La obra que deben ver las mujeres de todas las clases sociales. Platea, función completa, $ 1.50.

ATENEO

Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Cía. PAULINA SINGERMAN. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 131 representaciones de:
UN BEBE DE PARIS
La comedia ideal para todos los públicos. UN BEBE DE PARIS (18 kilates de teatro garantido). Platea, $ 2; platea alta, $ 1.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2299. M. Guerrero-F. Díaz de Mendoza. — Hoy, a las 18: LA ENEMIGA; a las 22: EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL. Platea, $ 2.50. Mañana, en matinée: LA ENEMIGA, vermouth y noche: EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés picarescos. — Hoy éxito: LAS CORROMPIDAS. Exito de Pepita del Ebro y D. Verdi. Magda de los Andes, bail.; M. Fontalba, etc. Entrada $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1053. U. T. (35), Libertad 3942. Compañía Olinda Bozán. — Hoy, a las 18.30, 21.10 y 23.30: AIDA DE VERDI, muy cómica. A las 22.30: L'AMERICA. Platea $ 1 por sección.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. Cía. de comedias EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, una excelente obra con una notable interpretación:
HORIZONTES
de Martínez Cuitiño. Platea (func. completa) $ 1.50.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105. Cía. Argentina de Grandes Revistas. Dirección Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30: YA VENDRAN TIEMPOS MEJORES; a las 22.20: AQUI NO HACEMOS NUDISMO. Dos grandes éxitos que con Azucena Maizani y la Jazz Aimer, constituyen el acontecimiento del año. Platea $ 1, secc.

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: EL PAN COMIDO EN LA MANO, de don Jacinto Benavente. Platea, tarde o noche, $ 2.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 1920. Cía. NARCISIN. — Hoy, a las 18.30 y 22.15:
EL JOROBADO DE NOTRE DAME
58 rep. Platea vermouth $ 1; noche, $ 1.50.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520. Cía. Dealessi-Mutarelli-Otal. — Hoy, 18.30 y 22.15: LLEGO DON PEDRO DE AFUERA; 23.20: MAMA FRIDA. Platea, $ 0.60.

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. CESAR Y PEPE RATTI. — Hoy a 18.15 y 22.15, 118 reps. de la obra: LA VIRGENCITA DE MADERA es alegrarse la vida y adquirir el optimismo necesario para triunfar. Completa, $ 1.50.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía de revistas PEPE ARIAS. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: VAMPIRESAS PORTEÑAS. A las 22.15: LA REVISTA DE LA RISA. — Platea, $ 1.50.
Mañana, a las 16, matinée.

MARAVILLAS

Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Hoy, 18 hs., 27 repres. de: LAS DOCE EN PUNTO, de Arniches; 22 hs., estreno de: EL MARIDO DE MI MUJER y LA FLOR EN EL LIBRO, de los Hnos. Quintero. Verm. $ 1.50; noche, $ 2.

MAYO

Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 4689. Cía. española de zarzuela Ferré-Miret. — Hoy, a las 18.30: LA VERBENA DE LA PALOMA; 21.30: LA CORTE DE FARAON; 22.30: EL DESFILE DEL AMOR. Platea, sencilla, $ 0.80; doble, $ 1.50.

NACIONAL

Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía MUIÑO-ALIPPI. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 182 representaciones: de ASI ES LA VIDA. El éxito del año. Precios populares. Función completa, $ 1.50.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Hoy, a las 18, última función popularísima: MADAMA LYNCH. Platea, $ 2. Noche, a las 22, un espectáculo como nunca se ha vuelto a ver en Buenos Aires:
MADAMA LYNCH
Sensacional comedia lírica. Platea, $ 3.
Mañana, a las 15, matinée, la deliciosa comedia musical:
TA BOUCHE
(Tu-Boca). Platea, $ 2.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Cía. Florencio Parravicini. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: LA TRAGEDIA DE UN HOMBRE FEO. Admirable creación de Parravicini. — Platea $ 2.—
Nota: En "La tragedia de un hombre feo" Parravicini realiza la mayor creación humorística de su carrera artística.

POLITEAMA

Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5214. Grandes revistas familiares. Dirección M. Romero. — Hoy, a las 17.40 y 22.20: BUENOS AIRES ALLO SPIEDO. A las 18.40, 21.15 y 23.30: EN EL RIO DE LA "PLATA" TODA LA GENTE ANDA PATA. Gran revista en 12 cuadros de formidable actualidad, lujosos trajes, nuevos sketchs y bailables. Grandes roles cómicos de Rimírez, Anchart, etc. Graciosos números para las vedettes Hernández, Carol, Cuenca, Dot Dilly, Ollivier y Mely War. Platea, $ 1. NOTA: A pedido de numerosas señoras y niñas, en las revistas familiares del Politeama, QUEDA SUPRIMIDO EL DESNUDO.
Mañana 25, gran matinée familiar a las 15.15, función completa.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Cía. de comedia LUIS ARATA. — Hoy a las 18 y 22.15, gran éxito: TODO SEA PARA BIEN (Tutto per bene), comedia en 3 actos des Luigi Pirandello, versión castellana de Edmundo Guibourg. Platea, $ 1.50.

SARMIENTO

Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Cía. de grandes espectáculos. A las 18.20 y 23.30, 175 representaciones: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro; canta Corsini. A las 22.20: LA CIUDAD SECA Y MULERA. Platea, $ 1.20.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (25), Libertad 2592. Revistas Casino de París. — Hoy, especial, 17.45 y noche, 22.10:
LA HORA DEL AMOR
A las 18.45 y noche 23.30, estreno de la revista:
LA REVISTA PROHIBIDA
En todas las secciones los reyes de la risa "London y sus enanos". Platea, $ 1 secc.

Variedades

COLISEO

Charcas 1135. U. T. (41), 1115 Plaza. Hoy, jueves, a las 16.30, matinée selecta infantil; a las 21.30, función extraordinaria. Gran éxito del Circo Alegría y de LA FIESTA DE JUAN MANUEL, de Alberto Vacarezza. Mañana, gran matinée a las 15.

GRAN BAILE

Familiar a las 22 horas, salón "La Nueva 20 de Septiembre" BUSTAMANTE 463

PARQUE ROMANO

LAS HERAS Y MALABIA — Hoy, gran baile familiar en conmemoración de la fiesta patria, con el conjunto de la "guardia vieja" Natalín, y la jazz Yankee Serenader's. Entrada, $ 2. Señoras, gratis. Mañana, de tarde, las clásicas Romerías Españolas. Noche: baile familiar. Entrada $ 1.

CASINO

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Hoy, a las 16, matinée infantil con un gran programa de atracciones de circo. Platea, $ 1. A las 21.30, extraordinario acto de variedades. A las 23, torneo de Catch as Catch Can, realizándose 3 formidables combates. Entrada general, $ 1.50. Paraíso, $ 1, función completa.

LUNA PARK

CORRIENTES 99. — 25 de Mayo, a las 17.30 hs.: BOX: Simón Guerra vs. Eduardo Vargas; Francisco Magnelli vs. Jean Joup; Juan Carlos Alaniz vs. José Carvajal; Stábile vs. Pérez. Ring side, $ 4; popular, $ 1.

SALON LAVALLE — Lavalle 98 — Hoy, gran baile de gala, de 21 a 4 horas, organizado por el Centro Eslava, en conmemoración a la fiesta patria. Orquesta típica "Los Porteños". Jazz "Lydon". Chansonnier "Roy". Señoras y señoritas entrada gratis. Caballeros, $ 1.50.
Mañana viernes 25. — Tarde y noche. Grandes bailes familiares.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. — Viernes 25, de 14 a 20 horas. Grandes Romerías Españolas. Bailes regionales. Concurso de jotas y paso doble, con valiosos premios. Bandas, gaitas, dulzainas, típica, jazz. Un rincón de España en Buenos Aires. En este local se congregan todos los domingos de 6 a 7.000 españoles. Concurra con su familia. 2 salones cubiertos, piso parquet encerado, 3 grandes pistas de baile al aire libre, cuarteto de gaita "Los Maños", banda "Asturias", típica "Los Porteños" jazz "Lydon". El único sitio de Buenos Aires de verdadera diversión familiar. Señoras y señoritas entrada y rifas gratis. Caballeros, $ 1.

Cines

ALVEAR

Esmeralda 320. — Palacio de la Risa. — Hoy, de 13 a 24, con obsequios a los niños. Notable programa cómico animado por Laurel y Hardy, Charles Chaplin, la Pandilla, Big Boy y el popular Ratón Mickey. Platea, $ 0.80.

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700 y 5777. Hoy, platea, $ 2; pullman $ 1.50. Extraordinario estreno, a las 16.20, 18.50 y 23.10, Emil Jannings, sensacional: LA BALLENA NEGRA, inspirada en la obra "Fanny" de Marcel Pagnol, célebre director de "Topaze"; a las 15, 17.30 y 21.45: LA HOSTERIA DEL CABALLO BLANCO, p. Martha Eggerth; 16 y 22.45: Dibujos, noticiario y "Plantas viajeras", una maravilla cultural. 14 y 20.45: FLOR DE HAWAI. Nota: secc. verm. a las 17.30, con los 2 estrenos.

AMERICA

Av. América 2468. U. T. (51), Urquiza 1177. Hoy: CUENTO NOCTURNO, p. M. Chevalier; NACIDA PARA PECAR, p. M. West; SILENCIO, p. C. Brook; Secc. cómicas y noticiario.

AMERICAN PALACE

Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, a las 16.15 y 21: Variedades; 17.30 y 21.50: SI YO FUERA LIBRE, p. Clive Brook e Irene Dunne; 18.40 y 23: Noticiario y REINA CRISTINA, p. Greta Garbo y John Gilbert.

ASTOR

Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, dos grandes estrenos, 18 y 22.10, Carmen Boni y André Roanne en la producción hablada en francés: NO SEAS CELOSA; Ne sois pas jalouse). 19.20 y 23.10, Slim Summerville y Zasu Pitts, en: FORTUNA PARA DOS; 17 y 21: Secc. cómica; 16: DANUBIO AZUL. Completa, tarde o noche, platea, $ 2; pullman, $ 1.05.

AVELLANEDA

Avellaneda 3671. U. T. (67), Floresta 8160. Calefacción central. — Hoy, Ranita y su diligencia; Catastrófico: Legionario Estrafalario; LA MUJER QUE HE CREADO, p. M. Evans y R. Montgomery; EL DESQUITE, p. R. Dix y M. Evans. Compl. 0.40.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. T. cont. de 14.30 a 20. N. compl. a las 21. A las 14.30 y 21: Cómicas; 17.10 y 22: Noticiarios y dibujos. 18 y 22.30, Billy Nelson en: ¡QUE FARRA!. 18.30 y 22.50, en escena: Hnos. Neira; 16.10, 18.50 y 23, estreno, L. Barrymore y M. Clarke, en: EN LA PENDIENTE, con Una Merkel y Maty Carlisle. Platea, $ 2. Pullman $ 1.50.

CAPITOL

Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, première de moda. A las 22.50, una gran primicia Lumiton que marcará una época: AYER Y HOY, la película argentina de más grande realización; 21.30, estreno: EN DEFENSA PROPIA y varieds. sonoras; 17.30: PADDY. Plat. t. y n. $ 2.

CARLOS PELLEGRINI

Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1607. Hoy, en matinée, obsequio de escarapelas y banderitas. A las 14 y 21.45: Cómicas y variedades sonoras: UNA NUEVA Y GLORIOSA NACION, p. J. Logan; LA VERDAD AL SEMIDESNUDO; CABALLEROS RUSTICOS, por S. Summerville; EL FANTASMA DE LOS MARES, una página de la gran guerra europea.

CINE CABILDO

Cabildo 2317. U. T. (73), Pampa 3852. Hoy, a las 15 y 20.45: LUCES DE LA CIUDAD, p. C. Chaplin; 16.20, 18.50 y 23: NO SOY UN ANGEL, por Mae West; 17.40 y 22: LAS MIL Y DOS NOCHES.

CINE TEATRO SOLIS

B. Irigoyen 1433. U. T. (23), B. Orden 2721. Hoy, día de moda: AMARGA FELICIDAD, por Anne Neagle; SINFONIA DE AMOR y MOULIN ROUGE, p. Constance Bennett. Grandioso debut del conjunto Hawaiano California, 11 personas en escena.

COLISEO PALERMO

Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy, 18.30 y 23.30: ESKIMO; 17 y 22: RUMBOS DE VIDA, p. M. Hopkins; LA NOVIA UNIVERSITARIA, p. B. Grabbe. Variedades. Matinée a las 14.15.

2o. COLISEO

Bdo. Irigoyen 500. U. T. (38), Mayo 2127. Hoy, t. y n. colosal programa: EL HOMBRE INVISIBLE, p. C. Riams; LA CRUZ Y LA ESPADA, en castellano, José Mojica; ESKIMO, un film espectacular.

COLONIAL (Avellaneda)

Av. Mitre 111. U. T. (22), Avellaneda 7091. Hoy, presentación en verm. y n. del conjunto que dirige R. Salinas, en el éxito: EL CRUCIFIJO DE ORO (2º. episodio de las aventuras de Carlos Norton); en la pantalla: PEGGY DE MI CORAZON, p. M. Davies, y Cómicas. Tarde y noche, localidades numeradas.

EDEN PALACE

Hoy: DAMA POR UN DIA, p. W. William; EL HOMBRE INVISIBLE, p. C. Rains; LA FUERZA DEL MAL, p. F. Wray.

ELECTRIC

Lavalle 836. — Hoy, de 13 a 24, 3 grandes estrenos: GLORIA DE UN DIA, p. K. Hepburn; TRES MUJERES, p. L. Barrymore; EL GAVILAN, p. Ch. Boyer. $ 1.

ELECTRA PALACE V. López

Siempre variado programa, con los mejores estrenos. Dibujos cómicos y sonoros. Sala eminentemente familiar.

EMPIRE

Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: CUANDO HABLA EL AMOR, p. Paul Otto; EL HADA DE CARNAVAL, p. H. Ahlers; LA HOSTERIA DEL CABALLO BLANCO, por Martha Eggerth.

ESTRELLA

Cabildo 3918. U. T. (70), Núñez 8169. Tarde o noche, $ 1. Hoy, a las 16 y 20.50: HEROE O COBARDE, p. T. Brown; 17 y 22: LA BATALLA, p. Ch. Boyer; 18.40 y 23: MOULIN ROUGE, p. C. Bennett.

FLORIDA

Galería Güemes (subsuelo). — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy, éxito: DOS MUJERES DESNUDAS; 16, 18 y 23 horas, éxito de Pepita del Ebro, coupletista; Dolly Verdi, canc. frívola, etc. Ent. única, $ 1. Continuado de 11 a 24 horas.

GAONA

Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551. Hoy, a las 16 y 21: EL VALLE DE LA LUNA, p. F. Thompson; NUESTROS HIJOS MODERNOS, p. E. Linden; MASCARADA, p. R. Colman y K. Francis. Tarde o noche, $ 0.40.

GAUMONT

Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1877. Hoy, a las 16 y 20.45: LA FARANDULA TRAGICA; 17.15 y 22.10: PAPRIKA; 18.40 y 23.20: SI YO FUERA LIBRE, C. Brook.

GENERAL BELGRANO

Cabildo 2165. — Hoy, a las 15.30 y 21: Cómicas; 17.20 y 21.30, E. Lowe, en: ES HORA DE AMARNOS; 18.30 y 22.40, en escena, original atracción: Circo en Miniatura Alomá Spinetto: monos, cabras, perros, etc.; gran estreno, C. Brook e Irene Dunne, en: SI YO FUERA LIBRE.

GENERAL MITRE

Bmé. Mitre 1322. U. T. (37), Rivad. 0301. Hoy, a las 18.30 y 23.45: LA CRUZ Y LA ESPADA, p. José Mojica; 17.15 y 21.45: LA GUERRA DEL VALS; 16 y 20.30: REY POR UNA NOCHE.

GRAL. ROCA (Avellaneda)

Pavón 56. U. T. (22), Avellaneda 7928. Hoy: CABALLERO DE LA NOCHE, p. J. Mojica (en castellano); LA MAQUINA INFERNAL, p. Ch. Morris; EL SALTO DECISIVO, p. G. O'Brien.

GLORIA

Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966. Hoy, a las 15, 18.40 y 23, estreno: PADDY (lo mejor a falta de un pibe), p. J. Gaynor; 17 y 22: LA ESPIA DEL ZAR, p. C. Bennett; 16 y 20.45: QUEREMOS LA PAZ. Sábado: HOMBRES DE ACERO.

GRAN CINE CECIL

Defensa 845. U. T. (33), Avenida 1613. Hoy, 18.30 y 23.10: LOCURA DE SHANGHAI, p. S. Tracy; 17 y 22: REY POR UNA NOCHE, p. Ch. Morris; 16 y 20.40: HEMBRA, p. R. Chatterton.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Siempre completa UN PESO. Continuado de 13 a 20 horas. Noche función completa. Hoy, 28 notables estrenos: GLORIA DE UN DIA, p. K. Hepburn; EDAD PELIGROSA, por Frankie Darro; CINCO MINUTOS DE AMOR, por Martha Eggerth. Sábado, M. Chevalier, en. EL MODO DE AMAR.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 378. — Hoy, a las 18.30 y 23, el extraordinario estreno R. K. O.: VOLANDO A RIO, p. Dolores del Río, G. Raymond y R. Roulien, en el magnífico avión musical piloteado por 100 bellezas y sembrando los espacios con músicas y sonrisas; 16 y 21: Secc. cómicas y variedades; 17 y 21.45: LA ESPIA DEL ZAR, p. Constance Bennett y Gilbert Roland.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 23.10, gran estreno Paramount
DEJAME SOÑAR
Brillante comedia musical, p. Jack Oakie, Ginger Rogers y Jack Haley; 18.50 y 22: ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. Una hermosísima fantasía, p. Ch. Henry y 20 astros de la pantalla; 16.10, 18 y 21: Variedades; 16.40: CUENTO NOCTURNO. Platea, t. o n. $ 2.

GRAND SPLENDID

Santa Fe 1860. — Hoy, a las 17.20 y 21.30: secc. maravillas; 18.40 y 22.30: Actualidades y Dolores del Río, en el espectáculo más original y grandioso de la cinematografía: VOLANDO A RIO.

GUEMES

Montes de Oca 972. U. T. (21), Barracas 4072. Hoy, extraordinario programa: LA BATALLA, p. Ch. Boyer; MEDALLAS DE ORO, p. Sally Eilers. EL PRINCIPE PIRATA, p. A. Pringle; Secc. cómicas.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1141. Hoy, dos grandes estrenos. A las 16, 18.50 y 23: YO SOY SUSANA, p. L. Harvey y G. Raymond; 15, 17.30 y 22: DESDE EVA, p. G. O'Brien y Mary Brian.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, extraordinario programa. A las 16.20, 18.40 y 23.20, grandioso estreno: RUEDAS DEL DESTINO, p. John Barrymore y B. Daniels; 17.30 y 22.20: GLORIA DE UN DIA, con Katherine Hepburn y D. Fairbanks (h.); 15 y 21: EL CANTAR DE UN ALMA; 14 y 20.20: Variedades.

MITRE (Avellaneda)

Av. Mitre 780. U. T. (22), Avellaneda 7105. Hoy: LA LEY DEL TALION, con Spencer Tracy; ENEMIGOS INSEPARABLES, p. B. Rogers y Variedades.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 6815. Pull. $ 1.50. Plat. $ 2. A las 18.40 y 23, estr. prim.: PALUKA, p. Lupe Vélez y J. Durante, el actor que hizo de su nariz un monumento a la risa; "El flautista Harmelin", p. Mickey; 17 y 21.30: LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII; 16 y 21: Dibujos. Miércoles, rentrée de Ramón Novarro.

PALACE RIVADAVIA

Rivadavia 9654. U. T. (67), Floresta 7399. Hoy, a las 15 y 20.45: Cómicas. LA EDAD DE AMAR; LA CALLE; SECRETOS. Tarde o noche, $ 0.30.

PARQUE CHAS

Triunvirato 3936. U. T. (51), Urquiza 3057. Hoy, 3 primicias exclusivas: LA BAILARINA, p. J. Crawford y C. Gable; PADDY (lo mejor a falta de un pibe), p. J. Gaynor; LA FLOTA SUICIDA, p. W. Boyd.

PARRAVICINI

Av. S. Martín 1851. U. T. (59), Paternal 4593. Hoy, a las 20.45: LA CHICA DEL 419, p. J. Dunn; UNA NUEVA Y GLORIOSA NACION; Cómicas. Obsequio de escarapelas y banderitas a los niños.

PETIT SPLENDID

Libertad 976. U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, a las 17 y 21: Variedades. 17.30 y 21.40: EL BUQUE DE LOS MISTERIOS; 18.40 y 22.50: GEORGES Y GEORGETTE (habl. en francés). Platea, $ 1.50; pull. 1.20.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, a las 23.15, Lumiton present ael sensucional film nacional, que es el reflejo de dos épocas de la vida argentina: AYER Y HOY, con A. Vignoli, M. F. Rocha y M. Danessi. 22: EN DEFENSA PROPIA; 18.50: LA ISLA DE LOS DEMONIOS; 17.30: EL BUQUE DE LOS MISTERIOS. T. o n. $ 2.

PUEYRREDON

Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, 18.45 y 23.10: GLORIA DE UN DIA, p. K. Hepburn; 17.20 y 22: UN PAR DE TIOS, p. B. Le Roy; 16 y 20.45: EL CORREO DE BOMBAY, p. E. Lowe, $ 1.

REAL CINE

Esmeralda 425/29. U. T. (31), Retiro 3500. Frío en verano. Calor en invierno. — Hoy, a las 16.45 y 20.45: Novedades mundiales y cómicas; 13.30, 17.15 y 21.25, estreno: VICTOR Y VICTORIA, p. R. Muller; 22.55, presentación del celebrado conjunto regional argentino. A las 15, 18.45 y 23.25, grandioso estreno: REINA CRISTINA, p. Greta Garbo y John Gilbert. Las localidades son numeradas.

RENACIMIENTO

Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, platea, $ 2; pullman, $ 1.50. Estre. Art. Unidos: 18.40 y 23.20: ESCANDALOS ROMANOS, p. Eddie Cantor, la comedia más brillante del año; 17.15 y 22: EL EXPRESO DE ORIENTE; 16 y 20.45: YO TE HE SIDO FIEL.

RIO DE LA PLATA

Gaona 1102. U. T. (60), Caballito 5705. Hoy, a las 16 y 20.45: LO QUE TODAS SABEN, p. F. Wray; EL NOVENO HUESPED, p. D. Cook; CINCO MINUTOS DE AMOR, p. M. Eggerth. T. o n. $ 1.

RIVADAVIA

Rivadavia 4181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: HEMBRA, p. R. Chatterton; TARZAN, el hombre mono, p. J. Weissmuller; Variedades. Mañana: Voltaire, Fruta Amarga; Tres Mujeres.

ROSE MARIE

Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Siempre completa: UN PESO. Tarde continuado de 12.45 a 20. Noche completa, a las 20.30. — Hoy: Metrotone, dibujos. MALA A PESAR SUYO, p. C. Colbert; RUMBOS DE VIDA, p. M. Hopkins, Fredrich March y G. Cooper; DESFILE DE CANDILEJAS, p. J. Cagney, J. Blondell, y las 300 coristas más bellas de Hollywood.

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1753. U. T. (35), Libertad 4122. Hoy, a las 14.30: Cómicas; 15, 18.30 y 23: EL CORREO DE BOMBAY, p. Edmund Lowe. 16.15 y 20.50: EL EXPRESO DE ORIENTE, p. Ralph Morgan; 17.30 y 22: UN PAR DE TIOS, p. W. C. Fields. Tarde o noche, $ 1.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0238. Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.30. T. o n. UN PESO. Hoy: Metrotone, cómicas. Renate Muller en: LA GUERRA DEL VALS; 15.30, 18.45 y 23.15, Robert Montgomery y Madge Evans, en: AMANTES FUGITIVOS.

STANDARD

Corrientes 2087. U. T. (47), Cuyo 1962. Hoy, a las 18.30 y 23.20: LA CRUZ Y LA ESPADA, p. José Mojica; 17 y 22: ARRABAL, p. W. Berry y J. Cooper; 16 y 20.45: LAS MUJERES DEBEN AMAR, por N. Hamilton.

SELECT SUIPACHA

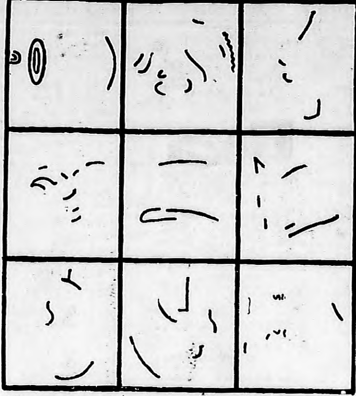
Suipacha 482. — Hoy, dos grandes estrenos: 17.30 y 22: LA CASA DE LA CALLE 56, p. Kay Francis; 16, 18.50 y 23.15: SI YO FUERA LIBRE, p. Clive Brook.

TARICCO

Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 4... Hoy, 14 y 20.30: Cómicas y cowboys. POLVORILLA, p. J. Harlow; EL MONSTRUO DE LA SELVA, p. P. Shannan; TRES CABALLEROS DE FRAC, p. Tito Schipa. En matinée solamente: Una nueva y gloriosa nación. A todo concurrente se le obsequiará con banderitas y escarapelas.

PARA PASAR EL RATO ◇ *Juegos, Problemas, Experiencias*

DIBUJOS RECONSTRUIBLES



Siguiendo estos trozos y completándolos, formar nueve dibujos de cosas muy conocidas.

CHARADA

Los ojos míos son todo
y de lo que más abunda.
Un tuerto no tiene un prima
y en un ciego no hay segunda.

FRASE HECHA

JEROGLÍFICO COMPRIMIDO

G

¿DE QUÉ TRABAJA?

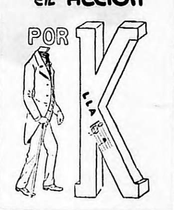
Ciriaco Jundemo

Formar con las letras contenidas en esta tarjeta la profesión de su dueño.

TRIÁNGULO

1234567 — es un nombre de mujer.
127356 — un hombre que arriesga la vida diariamente.
15237 — amigo directo de las musas.
1245 — es conjunción y opone reparos.
176 — lo nuestro de cada día y que algunos no tienen.
15 — el río más grande de Italia. Nace en los Alpes.
1 — la decimoséptima letra de nuestro abecedario.

CHARADA



JEROGLÍFICO en ACCIÓN

POR K

ROMBO

Sustituir los círculos por letras de manera que horizontal y verticalmente leído exprese: 1º consonante; 2º tratamiento religioso; 3º nombre celebérrimo de un navegante audaz; 4º prenda de eclesiásticos; 5º juego de naipes que se practica en los momentos de aburrimiento; 6º insecto; 7º otro nombre célebre que corresponde a un emperador romano; 8º verbo muy utilizado y 9º una vocal.

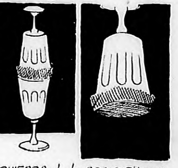
COMPRIMIDO

Va E 2 R

JEROGLÍFICO

CON
NU C USA

LA COPA de AGUA y la COPA de VINO.



Se llenan dos copas, una de agua y otra de vino; sobre la copa que contiene el agua se aplica un pedazo de tul, que se habrá humedecido previamente y el que una vez colocado deberá aplicarse sobre los bordes de la copa.

Con la palma de la mano izquierda, puesta todo lo plana que sea posible, se tapa la parte superior del recipiente.

Con la mano derecha se agarra el pie de la copa y se le da vuelta con rapidez, a fin de conseguir que entre la menor cantidad de aire.

En esa disposición, el que opera debe proceder con bastante habilidad e ir separando suavemente la mano izquierda de la posición que ocupa y siempre en sentido horizontal. Cuando se haya separado del todo, se observará que el líquido contenido en la copa, quedará en ella sin que salga una sola gota a través del tul. Repitiendo la operación, llegará a hacerse con toda felicidad, y una vez conseguido tal resultado, puede realizarse la segunda parte del juego:

La copa a que se dado vuelta en la forma explicada, se pone encima de la otra en la cual se ha puesto vino llenándola. Inmediatamente se verá atravesar los agujeros del tul a ciertos filamentos rojizos; es el vino que empieza a ascender al receptáculo superior, mientras el agua cambia de lugar, ocupando el vaso que llenaba el vino tinto. A los diez minutos el cambio de líquidos se habrá verificado.

LA SOLUCION DE LOS PASATIEMPOS QUE SE PUBLICAN EN ESTA PAGINA APARECERAN MAÑANA

Tarzán, el Invencible, No. 138

por Edgard Rice Bourroughs

El pequeño Nkima ha viajado lejos. Suspendido en su cuello en una gruesa correa, llevaba una pelotita de cuero, en el interior de la cual se encontraba un mensaje. Lo trajo a Muviro, cacique de los Waziri. Cuando éstos emprendieron la marcha, Nkima los siguió



Acompañó a los guerreros negros un buen trecho. Pero luego, movido tal vez por algún capricho de su carácter cambiadizo o por un irresistible llamado, abandonó a los negros para ir a vagar por la selva, insultando o molestando a cualquier animal que encontraba por el camino. Siempre se metía en algún lío, haciendo travesuras



Nkima saltaba ora a una dirección, ora a otra. Debido a esto su viaje duraba más de lo necesario. Si no fuera por eso, el monito hubiera llegado al lugar en que se encontraba su amo en el preciso momento en que Tarzán necesitaba con urgencia la ayuda de un amigo



Mientras Nkima se pasaba el día jugando en la selva, Dorsky se acercó a la tienda en que el amo del monito yacía maniatado e indefenso. Habían pasado cinco minutos del plazo que el ruso otorgó a Tarzán y ahora venía por la contestación. Al entrar a la carpa, tenía bien formado su plan de acción

Don Jacobo en la Argentina — **por Cliff Sterrett**

OTRA TRANSFORMACION





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — **por O'Neill**

UN NUEVO MISTERIO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — **por Ad Carter**

POCO TIEMPO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



EL VERDADERO nombre del animal llamado "ciervo de cola negra" es "ciervo-mula". Este nombre le cuadra mejor, puesto que tiene orejas parecidas a las de una mula. En cambio, el nombre del "ciervo de cola negra" no se presta para este animal, porque su cola es blanca y sólo tiene la punta negra.

El Ratón Mickey — El cuerpo y el alma — **por Walt Disney**









Los Líos de Espaguetti y Dedalito — El traje maravilloso — **por Segar**











Breves Tragedias de la Vida Moderna — A un paso del resultado sensacional — **por Jimmy Murphy**



Don Codeguín el Fiambrero — Todo lo contrario — **por Milt-Gross**











Don Gil A. Cuadros — El perdón prematuro — **por Dibbie**



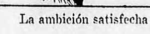


Pochito Quiere Saber — Los indios — **por Pim**









Tucutá — La ambición satisfecha — **por J. Carver Pusey**

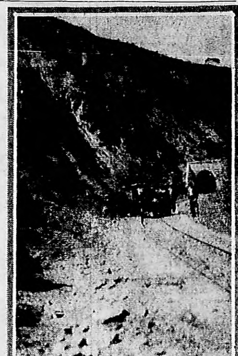




El Pueblo Alemán Detesta la Cruz Swástica ⋆ Medio Kilómetro Bajo Tierra



SEMANA DEL HOGAR. — Una de las fiestas que se celebra con mayor entusiasmo en Alemania, es la llamada "Semana del Hogar". Tiene un carácter eminentemente popular, y por esto es precisamente, que no se nota una sola swástica en medio de la multitud que se ve en el grabado, presenciando una danza regional realizada por un grupo de jóvenes en la calle Steglitz, de Berlín





MEDIO KILOMETRO. — Aquí tenemos una de las bocas del túnel El Alisal, en la provincia de Salta, por el cual pasa la línea del F.C.C.N.A. Tiene una longitud de 500 metros

Foto de Emilio Demagister, Olivos.



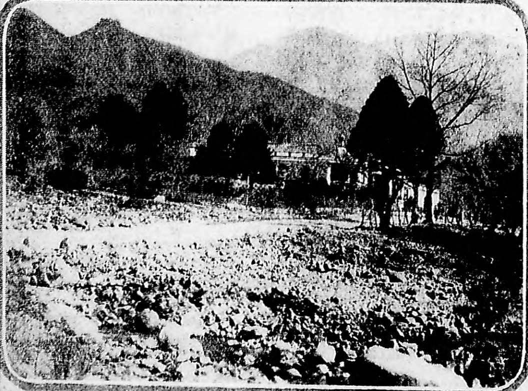
EN EL CORRIENTES. — Camila Quiroga, Mario Danesi, Nicolás Fregues y José Castro, en una escena de "El pan comido en la mano", de Jacinto Benavente





TRAMPOSO. — El húngaro Karoly es amonestado por el referee Fullacundo, durante el match de "agárrese como pueda" que realizó anoche en el Casino. Karoly aplicó repetidos rabitspunchs a su adversario, el corso Bianconi

LO CUIDAN "Pontchertrain Billy", el más veterano de los huéspedes de una granja de cocodrilos que existe en Los Angeles — tiene 175 años — goza de la constante atención de un dentista, el doctor Carl Link, a quien lo vemos aquí arreglándole un colmillo



ENTRE LOS CERROS. — Un chalet situado al pie de los cerros de Río Blanco, en la provincia de Salta, A varios kilómetros de distancia no existe otra vivienda. En medio del ambiente abrupto en que se halla ubicado, parece una imposición de la voluntad humana

Foto de Emilio Demagister, Olivos.



RETORNA. — Esther Ralston ha vuelto a los sets de la Metro-Goldwyn-Mayer. Es considerada una de las artistas de Hollywood de mayor belleza plástica. Su sonrisa de muñeca rubia, ha constituído la debilidad de muchos entusiastas de la fotografía animada

ALGO por ALGUIEN

Filosofícula

Cuentas Claras

—¿POR qué hoy que es víspera de fiesta no nos cuenta un cuento?

—Bueno, les voy a contar un cuento yanqui.

—Yanqui no, queremos un cuento moral, y mal puede serlo un cuento del país que cometió el pecado sin precedente en la historia de sancionar la ley seca.

—Grave pecado fué, es cierto, pero no hay que olvidar que se redimió violándola entusiastamente.

—Tiene usted razón; siempre encuentra el lado bueno de las cosas, parece el doctor Pangloss.

—Gran doctor fué aquel y lo tengo por bueno entre los buenos. Su receta de optimismo calma, entona y descongestiona. Pero vamos al cuento.

—Venga de ahí.

—Viene de Nueva York, me lo contó anoche un amigo recién llegado de allí. Resulta que en una importante fábrica de no sé qué cosita se descompuso una gran máquina, algo así como la jefa de todas las otras máquinas del establecimiento, sin la cual no podían marchar las otras. Parece que cada minuto que la fábrica estuviera parada perdían sus dueños un montón tan grande de dólares que da miedo. Los técnicos de la casa andaban como locos: atornilla aquí, golpea por allá, ajusta por el otro lado, y nada: la máquina quieta como un elefante empacado. Se llamó entonces a otro ingeniero de más vuelo, algo así como el archipámpano de la mecánica y el hombre miró la máquina un minuto, tomó un martillo y pegando un solo golpe la puso nuevamente en marcha. Después pasó una cuenta de diez mil dólares. La cuenta decía así:

Por pegar un matillazo, 1 dólar.
Por saber el sitio exacto en que había que pegarlo, 9.999 dólares.
Total, 10.0000 dólares.

Extremistas

NINGUN hombre se arriesga a decir todo lo que piensa para no aparecer ante si mismo como un extremista. — Bernard SHAW.

Lo que Hay Debajo

QUIEN iba a creer —exclama en un cuento viejo cierto labriego que nunca se había acercado a una playa— que en el mar hubiese tanta agua?

—¿Que si hay agua? — le responde otro rústico. —¡Ya lo creo!... Y considera que no vemos la que está debajo!...

¡Frase, en verdad, trascendente y profunda!... Porque lo visible es lo formal, lo epidérmico de las cosas; y lo grave, lo recio, es, cabalmente, lo que no podemos ver: "lo que está debajo".

EDUARDO ZAMACOIS

* * *

A unas Flores

Estas que fueron pompa y alegría
despertando al albor de la mañana,
a la tarde serán lástima vana
durmiendo en brazos de la noche fría.
Este matiz que al cielo desafía,
iris listado de oro, y grana,
será escarmiento de la vida humana:
¡Tanto se emprende en término de un día!
Al florecer las rosas madrugaron,
y para envejecerse florecieron:
cuna y sepulcro en un botón hallaron.
Tales los hombres sus fortunas vieron:
en un día nacieron y espiraron;
que pasados los siglos, horas fueron.

Pedro Calderón de la BARCA.—

* * *

DEL AMOR

EN cuanto se ama, los temores y las ilusiones adquieren un tinte novelesco; no se atribuye nada al acaso y se pierde el sentido de la probabilidad. Basta imaginar una cosa para que exista de una manera real y produzca alegría o tristeza al enamorado.

STENDHAL

Para Vanidosos

LA mayoría de las mujeres se rinden más por debilidad que por pasión.
LA ROCHEFOUCAULD

ANECDOTA

LAS grandes crisis precursoras del 90 no venían solas: los asaltos en la vía pública, a deshoras, andaban a la orden del día. Por eso los cívicos, juramentados para hacer la revolución, solían acudir a sus reuniones armados. Sólo Aristóbulo Del Valle, voz elocuentísima de la nueva causa, solía acudir sin un alfiler siquiera. Pero sus amigos hicieron tanto que lo obligaron a llevar consigo una pistola.

Una noche, frigidísima de junio horrible por lo negra, atravesaba Del Valle la plaza Lorea (que hoy es parte de la del Congreso), cuando un individuo se le echó encima y con un ademán amenazador le dijo:

—¡Alto! ¡Entrégueme toda la plata que tiene!

Del Valle, como si tal cosa, metió la mano en el bolsillo, sacó unos pesos papel, y, entregándoselos, le respondió:

—No hay más.

El asaltante se iba, cuando Del Valle recordó que tenía una pistola.

—¡Oiga: espere! — le dijo al ladrón. Y alargándole la pistola, agregó: —Ya que no me sirve para nada, llévesela también.

* * *



—¿Qué buscas?

[illegible]dido el cartel que dice: "Un sitio para cada cosa y cada cosa en su sitio".

(De "Gringoire".)